

教學活動流程

配合課本頁數	教學指導要點	評量策略
18、19	愛的真諦——愛人愛己(學習目標一、二，教學20分鐘) 一、教師透過舉例說明，讓學生了解到情感發展「相遇、告白、相處、分手」這四種過程，並透過這些過程學習到情感發展應該具備的態度。 二、讓學生分組討論分享，這四種情感發展過程，可能會遇到的經驗，並具體表述。 三、教師先介紹愛的四個要素：關懷、責任、尊重、了解。 四、以課本第19頁上方三個情境，請學生針對三種不同的愛情樣態，討論三種情境中，哪些做法或想法是愛的展現，哪些則是愛的危機？ 五、請學生發表小組討論的結果。 六、教師總結學生討論的結果，以愛的四要素來歸納三種情境的狀態，並說明健康的愛需要先建立在愛自己、尊重自己，才有能力愛別人和照顧別人。	●認知評量 透過小組活動的方式，評量學生對於情感議題的認識。 1.評量方法：透過學生討論的條件、參考來源、重要理由來評分。 2.評量規準與等級 A：學生舉出的條件、重要理由與參考來源，能清楚明確的反應出情感的真實性，並舉出實際案例說明。 B：學生舉出的條件、重要理由與參考來源，能反應出情感的真實性，並舉例說明。 C：學生舉出的條件、重要理由與參考來源，能簡單反應出情感的真實性 D：學生舉出的條件、重要理由與參考來源，無法反應出情感的真實性。 E：未達D級。 ●認知評量 透過小組討論的方式，評量學生對愛應具備的面向。 1.評量方法：小組討論發表。 2.評量規準與等級 A：能完整提出三種情境中愛的展現或危機的認知或行為，具體說明理由。 B：能從三種情境中，分別提出一項愛的展現或是危機的認知或行動，並說明原因。 C：能從三種情境中，分別提出一項愛的展現或是危機的認知或行動。 D：能從三種情境中，簡單提出愛的展現或危機的認知或行動。 E：未達D級。



配合課本頁數	教學指導要點	評量策略
20、21	愛的序曲——好感與吸引(學習目標三，教學25分鐘) 一、特質賓果 (一)請學生利用「愛的練習曲」學習活動單，針對格子內的特質，寫上班上對應的同學，並選出其中三位同學，寫下他的特質、具體觀察到的事項或例子。 (二)進行特質賓果的遊戲，念出該特質之後，講出該特質的同學，相同者可以畫掉該特質，最先連成一線者獲勝。 (三)邀請獲勝同學分享自己表格中填寫的特質、具體觀察的例子。 二、教師說明特質主要來自生活中的觀察，透過同學的賓果遊戲，可以驗證自己的觀察是被確認的，而好感也是從生活中的觀察而來。 三、介紹好感的來源，包含外表的吸引力、兩人相似性或互補性、時空的接近性，最後提醒學生，心理的吸引力會比生理的吸引力長久，因為「長時間才知道」的條件往往會影響關係的經營，也是維繫感情關鍵要素。	●認知評量 透過「愛的練習曲」學習活動單，評量學生能否透過觀察，具體表達他人的特質。 1.評量方法：「愛的練習曲」學習活動單。 2.評量規準與等級 A：能寫出同學的特質，提出觀察到該特質的情境，並完整的說明該情境下產生的特質。 B：能寫出同學的特質，並提出觀察到該特質時的情境與特質的連結。 C：能寫出同學的特質，並提出觀察到該特質的情境。 D：能寫出同學的特質，並簡略的提出觀察到該特質的情境。 E：未達D級。
第一節結束		
22、23	愛的初體驗——情感的告白(學習目標三，教學20分鐘) 一、詢問學生面對心儀的人時，自己目前的狀態比較傾向採取哪一種行動，並詢問原因。 二、歸納學生的回答後，提醒學生在決定表達情感與否之前，要留意自己應先成為一個成熟且愛自己的人，也理解告白有被拒絕的可能，且告白需透過合宜的方式表達。 三、帶領學生認識合宜告白須注意的幾項原則，說明合宜的情感表達應以尊重為基礎，透過有效溝通的技能，將自己的訊息清楚傳遞給對方，同時對方也能正確接收訊息，並能反映出自己的心意。 四、與學生一起討論「Go健康：告白方式選選看」案例中的壁咚、LINE、傳話情境，是否符合之前介紹的合宜告白原則，並進行勾選。 五、邀請學生分享，最後請學生就各種告白方式自由提出看法，並由教師依據告白原則統整回應。 六、教師可補充說明壁咚方式看似有趣浪漫，但其實帶有強迫對方的意思，不夠尊重對方，訊息傳遞也不夠清楚；透過通訊軟體雖可明確表達自己的心意，但無法確認對方能否正確接收訊息，且這些內容也有被轉傳外流的風險；透過他人傳話不僅不尊重對方，也可能讓對方承受來自第三方的壓力，徒增困擾。	●認知評量 分析課本案例，評量學生能否辨識合宜的情感表達方式。 1.評量方法：課本書寫、口頭發表。 2.評量規準與等級 A：能夠針對三個情境完整正確勾選其所符合的告白原則，並完整清楚的說明符合原因。 B：能夠針對兩個以上的情境完整勾選其所符合的告白原則，但只能簡略說明符合原因。 C：能夠針對一個以上的情境完整勾選其所符合的告白原則，但只能簡略說明符合原因。 D：無法針對三個告白情境完整勾選其所符合的告白原則，但能簡略說明符合原因。 E：未達D級。



配合課本頁數	教學指導要點	評量策略
22、23	七、教師總結合宜的情感表達方式，並提醒學生每個人都 有表達個人心意的權利，但每個人也都有拒絕接受他人 告白的權利。	
24、25	你有情我無意——該怎麼表達？(學習目標三，教學15分鐘) 一、透過案例教導「自我肯定的拒絕技巧」，表達拒絕想 法、真誠說明、清楚拒絕、同理心安慰對方。 二、請學生依照步驟演練「自我肯定的拒絕技巧」，並與 旁邊的同學練習。 三、請學生思考，面對拒絕他人的情境，除了自我肯定的 拒絕技巧外，還曾經聽過哪些說詞？這樣的拒絕方式 可能帶來的影響是什麼？	●技能評量 學生能否執行自我肯定的拒絕 技巧。 1.評量方法：演練。 2.評量規準與等級 A：能夠流暢的說出「自我肯定的 拒絕技巧」，並不遲疑。 B：能夠說出「自我肯定的拒絕技 巧」，過程中稍有停頓，但能 自行完成。 C：能夠說出「自我肯定的拒絕技 巧」，過程中稍有停頓，必須 進行提醒。 D：能夠經過一步一步的提醒，說 出「自我肯定的拒絕技巧」。 E：未達D級。
26、27	我有情你無意——被拒絕了，怎麼辦？(學習目標三，教學 10分鐘) 一、透過課本情境，說明面對拒絕情境時，可能產生的心 情、非理性想法，以及應該具備的態度與可以採取的 做法。 二、避免做個過度追求者，說明過度追求可能不是愛的表 現，反而會危及對方的身體自主權、觸犯法律。	
第二節結束		



配合課本頁數	教學指導要點	評量策略
28	愛的進行式(學習目標四，教學15分鐘) 一、透過情境呈現不同型態的約會活動，請學生分別就參加約會人數、約會內容、增進情誼的舉動與約會後帶來的正向意義，來分析三種不同型態的約會活動。 二、介紹各種約會的型態，從團體活動和兩人獨處的意義，並且指出隨著交往進程，相處由團體到個人，談論的話題由淺而深。 三、介紹約會的目的，提醒學生安排約會的時候應考量各種面向進行安排。	●認知評量 分析課本案例，評量學生能否釐清約會目的與情感維持的方法。 1.評量方法：小組討論發表。 2.評量規準與等級 A：針對三個約會活動，清楚且完整提出人數、約會內容與正向意義，其中說明之正向意義與約會目的有關。 B：針對三個約會活動，明確的提出人數、約會內容，以及正向意義。 C：針對三個約會活動，簡略提出人數、約會內容，以及正向意義。 D：針對三個約會活動所提出的人數、約會內容，以及正向意義不完整。 E：未達D級。
29、30	愛的親密界線(學習目標四，教學10分鐘) 一、介紹親密關係身體接觸的層次，並請學生思考，青少年合宜的親密界線在哪裡。 二、說明青少年不適合發生性行為的原因。 三、說明「性」是由生理、心理所組成，情感發展不應只建立在生理的親密，更要建立心理的親密。 四、透過課本第30頁，帶領學生演練協商技巧：決定立場、考慮推測、協商前談判、初步協商，並透過互相演練，練習不發生性行為的協商技巧。	●技能評量 學生能否執行協商技巧，達成一不發生性行為的共識。 1.評量方法：演練。 2.評量規準與等級 A：能夠流暢的進行「協商技能」，並不遲疑。 B：能夠進行「協商技能」，過程中稍有停頓，但能自行完成。 C：能夠進行「協商技能」，過程中稍有停頓，須提醒。 D：能夠經過一步一步的提醒，進行「協商技能」。 E：未達D級。



配合課本頁數	教學指導要點	評量策略
31~33	分手，是為了解彼此更好(學習目標五，教學20分鐘) 一、說明分手不代表失敗，而是因為不合適。介紹常見的四種分手方式分別會帶來的影響與結果，強調每個人會依據自己的資源條件或個性，還有雙方的關係來判斷選擇使用哪一種方式，因此沒有絕對正確的做法。 二、帶領學生進行「想一想」，試著以不同的角度來思考，怎樣的分手方式才對雙方都比較好。同時把時間軸拉長之後，自己對分手後的雙方關係又有怎樣的期待。 三、透過課本第32、33頁的「三要二不」，引導學生如何面對分手的心情調適。	●認知評量 能說出失戀調適的「三要二不原則」，並自我評估可以做到的程度，說明執行的困難點。 1.評量方法：個別發表。 2.評量規準與等級 A：能說出失戀調適的「三要二不原則」的其中四項以上，並明確說出可以做到的項目及做不到的原因。 B：能說出失戀調適的「三要二不原則」的其中三項以上，並明確說出可以做到的項目及做不到的原因。 C：能說出失戀調適的「三要二不原則」的其中兩項以上，並明確說出可以做到的項目及做不到的原因。 D：能說出失戀調適的「三要二不原則」的其中一項以上，並明確說出可以做到的項目及做不到的原因。 E：未達D級。
第三節結束		

學習活動單

1-2 愛的練習曲

____年____班____號 姓名：_____

親愛的同學：透過平常與班上同學之間的互動與相處，是否多多少少有觀察到周圍同學一些好的特質？

(一)特質實果：想一想，你有從班上哪些同學身上看到下列的特質？其他人也和你有類似的觀察嗎？試著把你想到的同學名字寫在框框內。

溫柔：	幽默：	樂觀：	認真：
獨立：	孝順：	領導力：	果斷力：
體貼：	自信：	洞察力：	創造力：
耐心：	同理心：	有愛心：	運動健將：

(二)我的觀察：請由上面的特質實果中，挑選三位你觀察到的同學特質，並說明你觀察到了什麼具體事件，讓你聯想到他有這樣的特質。

同學姓名	特質	案例
範例 林小芬	領導力	班際籃球賽時，組織班上同學的站位，並提供戰略，帶領大家一起練球，所以觀察到小芬是一位能領導大家參與活動的人。