

彰化縣大村國小 語文領域「素養導向教學與評量」教學設計

一、課程設計原則與教學理念說明

(一) 分析：

日常生活中，使用國字的場合無所不在，認識國字是加強各種能力的重要途徑。本單元藉由實際操作的活動讓學生學會新的生字、語詞、課文。

(二) 學生先備經驗：

姓名	年級	性別	障礙	領域相關能力
陳○壕	二	男	智能障礙 輕度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備國字與圖卡配對的能力。 2. 具備良好的識字能力，但識字較少，需要時間累積。 3. 具備認讀國字能力，學習過的國字，大部份能認讀，且具備國字一字一音的概念。能夠認讀學過的課文。 4. 說話的語音語調上揚，構音異常，需要教導改正。能夠認讀課文，但語音不正確，溝通表達能力有限，通常以隻字片語與人溝通。 5. 具備書寫國字能力，但手部能力較差，會書寫的國字極少，還在學習寫名字。
游○丰	二	男	智能障礙 中度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備國字與圖卡配對的能力。 2. 具備良好的識字能力，識字學習快速。 3. 具備認讀國字能力，學習過的國字，大部份能認讀，且具備國字一字一音的概念。能夠認讀學過的課文。 4. 說話的語音清楚，能夠清楚認讀課文，但溝通表達能力有限，通常以隻字片語與人溝通。 5. 具備書寫國字能力，但手部能力較差，會書寫的國字極少，習寫國字需要拆解部件，逐步學會各部件的寫法，再逐漸組合起來。
葉○祐	五	男	自閉症 中度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備國字與圖卡配對的能力。 2. 具備識字能力，能夠慢慢學會生字，但難以了解文意。 3. 具備四個字以內的仿說能力，整句課文需要用語詞分段仿說完成。 4. 說話的語音不正確，語調壓低，構音異常，需要教導改正。能夠認讀課文，但語音不正確，溝通表達能力有限，通常以隻字片語與人溝通。 5. 具備書寫國字能力，但能獨自書寫的國字不多，仿寫較佳，能仿寫筆劃較少的國字，筆劃多的國字要拆解為部件學習，逐漸組合起來。
吳○璋	五	男	智能障礙 中度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備國字與圖卡配對的能力。 2. 具備識字能力，但有以語詞為單位認識國字的問題。 3. 具備認讀國字能力，但識字量尚低，獨立認讀有困難，能模仿老師的示範逐字說整句課文。 4. 說話的語音清楚，但有構音舌根化的現象，需要教導改正。能夠正確認讀課文。溝通表達能力良好，能夠以簡單句來描述情境，而且正確率約八成。 5. 具備書寫國字能力，但能獨自書寫的國字極少，仿寫較佳，能仿寫筆劃較少的國字，筆劃多的國字要拆解為部件學習，逐漸組合起來。
陳○諺	四	男	自閉症 重度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備國字與圖卡配對的能力。 2. 具備識字能力，能夠慢慢學會生字，但難以了解文意。 3. 具備四個字以內的仿說能力，整句課文需要用語詞分段仿說完成。 4. 說話構音異常，需要教導改正。能夠認讀課文，但語音不正確，溝通表達能力有限，通常以隻字片語與人溝通。 5. 具備書寫國字能力，但能獨自書寫的國字極少，仿寫較佳，能仿寫筆劃較少的國字，筆劃多的國字要拆解為部件學習，逐漸組合起來。

(三) 教學亮點：

1. 具體式稱讚：讓學生理解自己符合老師要求的的原因。
2. 可實際操作的教具：給予學生教具實際操作，具體化且可反覆練習加深印象。

教學策略和評量：

1. 教學策略：

- (1) 直接教學法：老師直接教導學生要學習的內容
- (2) 熟習學法：讓學生反覆操作與練習，熟練教學的內容

2. 評量：

- (1) 實作評量：讓學生實際操作教具，檢視學生的學習狀況。
- (2) 口語評量：藉由問答，檢視學生的學習成效。

二、教學活動設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	吳明修
實施年級	二五六	總節數	共 24 節，960 分鐘
主題名稱	妹妹很害羞		
設計依據			
學習重點	學習表現 (每節 1-2 個)	1-I-3 能懂簡單對話、影片及文本內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 200 字。 5-I-1 讀出詞句或文本。 5-I-4 能理解句子的意義。 5-I-8 能理解文本的意義。 1-III-2 能懂簡單對話、影片及文本內容，並正確回答問題。 2-III-5 把握說話內容的主題及重要細節。 4-III-1 認識常用國字至少 600 字。 5-III-1 讀出詞句或文本。 5-III-3 能理解句子的意義。 5-III-6 能理解文本的意義。	
	學習內容 (每節 1-2 個)	Ab-I-2 200 個常用字的使用。 Ab-I-6 200 常用語詞的使用。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、影片等。 Ab-III-2 500 個常用字的使用。 Ab-III-6 500 常用語詞的使用。 Ad-III-2 文本的重點及簡單的文章結構。 Ad-III-3 故事、影片等。	
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	
議題融入	實質內涵	鼓勵同學多與人交流，並展現自我。	
	所融入之單元	品德教育(品 E3 溝通合作與和諧人際關係)	

與其他領域/科目的連結	無	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：圖卡、詞卡、字卡、課文）	
教學設備/資源	大螢幕、課文圖卡、課文詞卡、課文字卡、課文	
各單元學習重點與學習目標		
單元名稱	學習重點	
「妹妹很害羞」 1-24 節課	學習表現	<p>1-I-3 能懂簡單對話、影片及文本內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 200 字。 5-I-1 讀出詞句或文本。 5-I-4 能理解句子的意義。 5-I-8 能理解文本的意義。 1-III-2 能懂簡單對話、影片及文本內容，並正確回答問題。 2-III-5 把握說話內容的主題及重要細節。 4-III-1 認識常用國字至少 600 字。 5-III-1 讀出詞句或文本。 5-III-3 能理解句子的意義。 5-III-6 能理解文本的意義。</p>
	學習內容	<p>Ab-I-2 200 個常用字的使用。 Ab-I-6 200 常用語詞的使用。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、影片等。 Ab-III-2 500 個常用字的使用。 Ab-III-6 500 常用語詞的使用。 Ad-III-2 文本的重點及簡單的文章結構。 Ad-III-3 故事、影片等。</p>
		學習目標
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 增進聽取訊息的能力 2. 指認課文語詞 3. 讀出課文語詞 4. 正確排列課文 5. 讀出課文 6. 依據上課內容，回答問題 7. 正確書寫國字

三、各節教案-第 5 節

教學單元活動設計			
單元名稱	妹妹很害羞	時間	共 1 節， 40 分鐘
主要設計者	吳明修		
學習目標	1. 增進聽取訊息的能力 2. 指認課文語詞 3. 讀出課文語詞 4. 正確排列課文 5. 讀出課文 6. 依據上課內容，回答問題		
學習表現	1-I-3 能懂簡單對話、影片及文本內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 200 字。 5-I-1 讀出詞句或文本。 5-I-4 能理解句子的意義。 5-I-8 能理解文本的意義。 1-III-2 能懂簡單對話、影片及文本內容，並正確回答問題。 2-III-5 把握說話內容的主題及重要細節。 4-III-1 認識常用國字至少 600 字。 5-III-1 讀出詞句或文本。 5-III-3 能理解句子的意義。 5-III-6 能理解文本的意義。		
學習內容	Ab-I-2 200 個常用字的使用。 Ab-I-6 200 常用語詞的使用。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、影片等。 Ab-III-2 500 個常用字的使用。 Ab-III-6 500 常用語詞的使用。 Ad-III-2 文本的重點及簡單的文章結構。 Ad-III-3 故事、影片等。		
領綱核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		
核心素養呼應說明	1. 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。		
議題融入說明	從課文中延伸出良好的社交行為，鼓勵同學多與人交流，並展現自我。		

教學活動內容及實施方式		評量方式
<p>壹、準備活動：</p> <p>1. 詢問同學是否有兄弟姊妹，並詢問手足有什麼興趣或才藝？</p> <p>2. 詢問同學兄弟姊妹有沒有在別人面前表演才藝的經驗，手足表演時會不會感到害羞？同學自己有沒有在別人面前表演才藝的經驗，會不會感到害羞？</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>1. 老師發下課文教具(包含課文詞卡、字卡、圖卡、句卡、整張課文)，老師先示範唸一次，每唸一句，會說話的同學要跟著仿說，並要把句卡找出排上，排完整課課文。</p> <p>2. 老師再次示範唸課文，唸完一句，會說話的同學仿說一句，並請同學找出圖卡，黏在課文對應的語詞旁邊。</p> <p>3. 由課文第一句開始，老師將句卡剪開變成詞卡或字卡，請同學將詞卡、字卡正確排成課文的句子，並逐字認讀。同學認讀不出來的，老師從旁給予提示。</p> <p>4. 老師請同學指認詞卡、字卡，正確後仿說一次。</p> <p>5. 老師隨機取出學過的詞卡、字卡，請同學認讀。</p> <p>參、綜合活動：</p> <p>模仿或聆聽老師的示範，朗讀課文，並用口語或指認回答老師的問題。</p> <p style="text-align: center;">(本節結束)</p>		<p>口語評量</p> <p>實作評量、口語評量</p> <p>實作評量、口語評量</p>
試教成果 或 教學提醒 (教學重點)	用詞卡、字卡反覆拼排、仿說、認讀課文，精熟國字、課文。	
參考資料	無	
附錄	無	