# 第1單元 我想更懂你

# 活動1 「通通」有「講」

### 有溝不通

家人、老師、同學、朋友為我們架構起人際支持和學習的網路,我們透過與人相處、溝通、合作,培養出自己在社會中生活的能力。讓我們從以下情境舉例,看看表達力(expressiveness)對人際關係的影響,並檢視自己的溝通能力。













漫畫中,產生 落差的原因可 能是什麼?

> 同學們在生活 中,有沒有類 似的經驗?

#### 我的溝通能力指數

以塗滿星星表示,塗滿的星星愈多,表示能力愈 好,並舉例說明。

- 我覺得我的接收力是☆☆☆☆☆ ,因為\_\_\_\_\_。
- 我覺得我的表達力是☆☆☆☆☆ ,因為\_\_\_\_\_。
- 這樣的溝通力我滿意嗎?\_\_\_\_\_。對人際互動 (interpersonal interaction)的影響是\_\_\_\_\_。

## 溝通難?不難!

人不能離群索居,想要經營正向的人際關係 (positive interpersonal relationship),溝通能力的學習更顯重要。讓我們透過以下活動,找到促進良好溝通的關鍵因素。

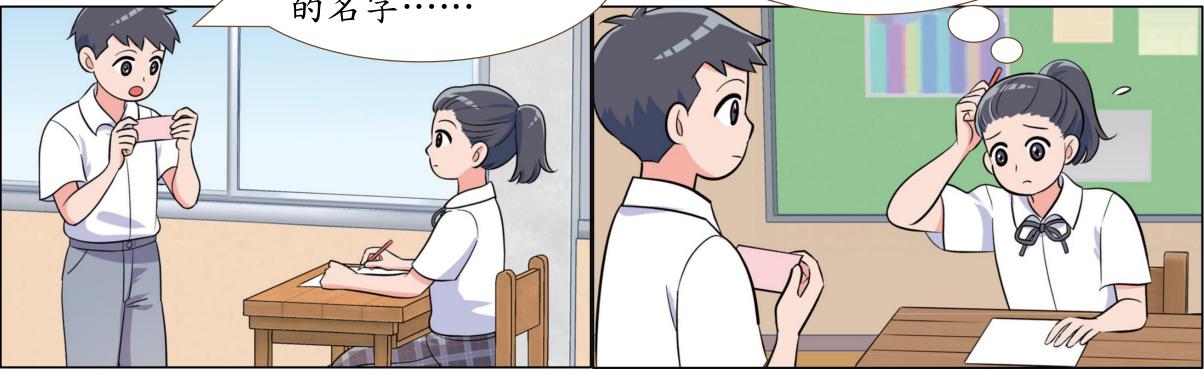


# / 活動花路米

- 1. 第一回合:由一位同學擔任發言人,向全班下達指令。同學 不能發問,只能根據發言人的指令做動作。
- 2. 第二回合:由另一位同學擔任發言人,向全班下達指令。同 學可以發問,由發言人或老師協助回答問題,發言人可以運 用肢體動作輔助說明。
- 3. 全班討論造成指令完成程度異同的原因。(可參閱第102頁資 訊補給站)

第 1 回合

拿出一枝筆,在 紙片上寫上自己 的名字…… 要用什麼顏色的筆? 名字是寫在中間嗎? 都不能問,就不知 道我有沒有做對。



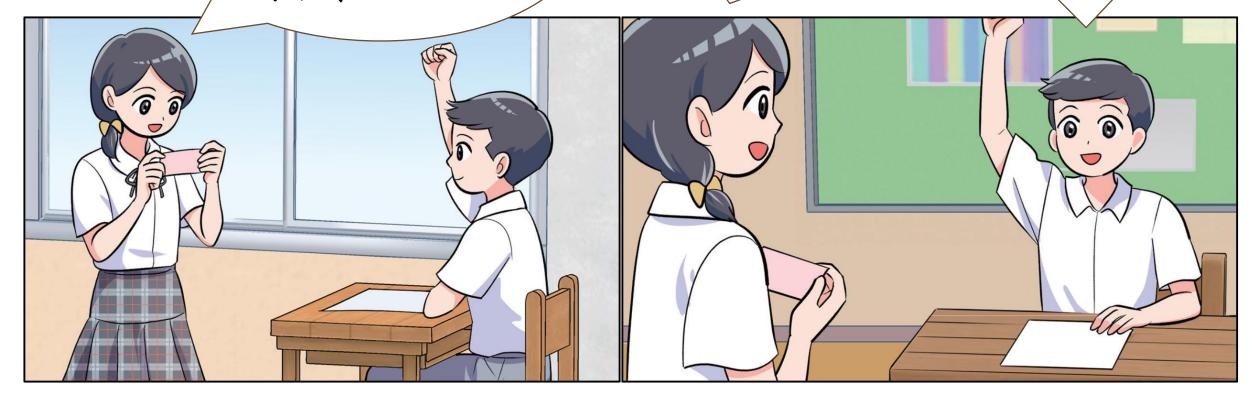


回合

拿出一枝筆,在 紙片上寫上自己 的名字……

有問題嗎?

用藍筆寫嗎? 名字要寫在 哪個位置呢?



討論:第一回合和第二回合活動結束後,造成指令完成程度差異的原因是什麼?







# 分享與省思

- 1. 什麼時機會需要使用單向溝通(one-way communication)? 什麼時機則會使用雙向溝通(two-way communication)?
- 2. 在溝通過程中,說話者(speaker)和接收者(receiver)需要留 意哪些注意事項,以促進良好溝通?

配合頁數 101





自製

] 溝通難不難 」05:34



延伸

卓越人生X溝通表達: 什麼是問句模式03:32



延伸

卓越人生X溝通表達:面對扭曲的問句模式07:08

### 一、單向溝通vs.雙向溝通

比較第101頁兩回合的指令動作,只憑不能發問的「單向溝通(oneway communication)」所做出來的指令動作,真確程度大多不及能發問的「雙向溝通(two-way communication)」後所做的指令動作。雙向溝通能讓說話者(speaker)和接收者(receiver)更明確掌握對方的意思。日常生活中,我們經常會在接收訊息後回覆對方,例如:「哦」、「OK」,以表示我們已收到對方發出的訊息,我們也可能會提出一些問題,再檢查一下收到的訊息是否正確,這樣的過程會循環發生,直到我們認為彼此達到共識為止。



雖然雙向溝通能有效交流訊息,但有時候單向溝通亦有其功能, 例如:只要求對方遵從時,通常會選擇使用單向溝通。

資料來源 改編自國家教育研究院樂詞網 https://terms.naer.edu.tw。



#### 二、非語言溝通在溝通過程中的重要性

人我之間並不一定得靠「說」才能互相了解,非語言溝通(non-verbal communication)是指運用表情、手勢、姿勢、音調、態度、穿著等方式傳達溝通訊息,具有替代、補充或加強語言的功能。而透過肢體語言所傳遞的訊息往往比透過語言所傳遞的更為誠實。

# 資訊補給站

心理學大師<u>丹尼爾高曼</u>(Daniel Goleman)認為,善於使用肢體語言 (body language)進行溝通,或者有能力判讀別人的非語言傳達,對建立或經營人際關係非常有幫助。

我們運用多樣化、富情感的模式或技巧,提升溝通的效果。若能適 切有效的運用肢體語言輔助口語的表達,可使我們與他人的溝通達到最 佳效果。

資料來源

<u>郭秀蘭(1997)。NC非語言溝通。臺北市:臺視文化事業</u>股份有限公司。