

吃冰的滋味學習單

姓名：

課文文意理解篇

- () 1. 「從最早的芋冰，到國外進口的冰淇淋；從一枝五元的冰棒，到一客百元的火燒冰淇淋。」這句話可與下列何者相呼應？ (A) 人的一生中，最適合吃冰的年紀，是小學到初中這個階段 (B) 一旦把冰抽離，相信每個人的童年都會黯然失色 (C) 現在社會富裕了，小孩對冰的選擇可說是五花八門、應有盡有 (D) 近人講究包裝，較重外表，內容則能省則省，一般消費者很難逃過這種障眼法。
- () 2. 「一個夏天下來，吃掉的冰恐怕都要多過自己的體重。」關於這句話，下列何者解讀錯誤？ (A) 吃冰造成孩童身形瘦弱、體重過輕 (B) 夏天常不知不覺吃下過量的冰品 (C) 以誇飾法凸顯小孩對冰品的喜好 (D) 孩童在夏天難以抵抗冰品的誘惑。
- () 3. 「小孩子們吃過冰棒之後，還捨不得丟掉，因為竹製的桿子，可拿來做遊戲。」這段話的含義為何？ (A) 孩童勤儉，懂得幫助家計 (B) 早期社會物資缺乏，孩童娛樂有限 (C) 孩童頑皮胡鬧，戲弄大人 (D) 孩童純真可愛，凡事感到新奇有趣。
- () 4. 「這些刨冰的添加物，像四果、粉圓、仙草、愛玉，或色彩鮮豔、或澄澈剔透、或方塊結晶，看起來都足以奪人眼目，令人愛不忍吃。」這段話中介紹刨冰的添加物，其中沒有提及添加物的哪個方面？ (A) 種類 (B) 顏色 (C) 成分 (D) 形狀。
- () 5. 「這些童年吃冰的記憶，如今多已消失殆盡，這一代的小孩子再也無從體會那種樂趣。」作者這麼說的原因是什麼？ (A) 小孩子排斥古早味的冰 (B) 小孩子喜新厭舊，忙於追求新產品 (C) 沒有融合遊戲的冰品引不起小孩子的興趣 (D) 由於時代變遷，生活環境已大不相同。
- () 6. 本課課文中，作者回憶童年時的四種冰品，何者最能顯現出色彩繽紛，引人注目？ (A) 冰棒 (B) 冰水 (C) 芋冰 (D) 刨冰。
- () 7. 本課課文中，下列何者不是吃冰所引起的效果？ (A) 使作者想起往事 (B) 沁涼暢快的感覺，足以將豔陽融化掉 (C) 一天三餐不容易吃飽 (D) 旁邊圍觀的小孩垂涎三尺。
- () 8. 本課課文中，下列何者在空間的推移上，給人「由近而遠」的視覺感受？ (A) 小攤設在樹蔭下，或釘幾塊門板遮擋太陽 (B) 那冰屑就像雪花一般，一片一片飛落盤中，俄頃堆積成一座小冰山 (C) 人人便知是賣芋冰的小販來了，便一哄而上，團團將小販圍住 (D) 然後又搖著手上的鈴鐺，騎著腳踏車逐漸遠去。
- () 9. 「如果不是對咖啡特別挑嘴的消費者，一杯咖啡在街角的便利商店就能用五十元以內解決，何必走遠遠，特地到星巴克用兩倍以上的價位買咖啡呢？針對為何愛上星巴克這項最根本的問題，最多網友們的回答是□□□□，消費的不只是咖啡本身，還有一個休憩的空間與『座位權』，不用在意時間可說是最大的優點了。」(TVBS新聞網)根據文意，句中缺空處應填入下列何者最恰當？ (A) 品質穩定 (B) 種類多元 (C) 推陳出新 (D) 可以久待。

- () 10. 黃秋芳評論古蒙仁的報導文學說：「他的採訪報導文字，流動著自己，幾乎是一篇優美的散文，但卻在距離以外適可而止，絕不干擾報導的可知，古蒙仁的報導文學作品具有什麼特色？ (A) 浪漫兼寫實 (B) 傳統兼現代 (C) 關懷兼批判 (D) 懷舊兼創新

筆記欄