

公開授課反思與心得簡述

今日的公開授課順利完成，個人認為課程誠如英國課程學者 Eisner 所言，課程是一門藝術！Vallance 也認為：教學即藝術！而教師就是那位「藝術家」！

今日的公開授課，便印證了這個道理。也如同美國課程學者 Goodlad 所云，課程可概分五個層次，如何將課程由國家制訂的「理想」、「正式」層次，過渡到教師體悟的「知覺」、「運作」層次，再到最後課程實施時，學生「經驗」的課堂層次！教師具備了多重的角色，不但是經師，亦是人師！不僅是課程與教學的藝術家，更是教室裡的魔術師！

綜上，今日的課程實施，我嘗試融入了品德教育和家庭教育的理念，更加入了帶動唱的元素，與學生的生活經驗做聯結，期能培養學生「帶著走」的能力和核心素養與啟迪學生「自發」、「互動」、「共好」的十二年國教目標。