

第三課 母親的教誨

班級： 姓名：

第一層：基礎識字、閱讀流暢度

一、生詞唸唸看寫寫看-觀察文字的部件喔！

學習目標：學生能夠正確認讀、書寫並理解《無心的錯誤》課文中的生詞。

教「誨」		「擰」我的肉		眼「翳」病	
筆記：		筆記：		筆記：	
「跪」拜		門「縫」		「舔」眼睛	
筆記：		筆記：		筆記：	
後「悔」		「披」衣		「寡」母	
筆記：		筆記：		筆記：	

(請在下方空白處練習書寫，並回想文字的部件。)

二、生詞聽寫與改錯

學習目標：學生能夠辨識並改正常見的字形錯誤。

評量1

- 聽寫練習：老師念詞語，學生寫下。

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

訂正三次：

三、課文朗讀

朗讀

學習目標：學生能夠流暢、正確地朗讀課文，提升閱讀流暢度。

課文內容：請看課文

★牛刀小試（一）

朗讀評量：* 時間：一分鐘（120字） * 總字數： * 錯誤字數： * 實際字數：

四、注音與國字再次評量

評量 2

學習目標：學生能夠掌握課文中重要詞語的注音與國字。

- | | |
|------------------|----------------|
| 1. 孤兒「ㄍㄨㄛˊ ㄩˊ」母： | 6. 「混」水摸魚： |
| 2. 母親的教「誨」： | 7. 「ㄞˊ ㄇㄚˊ」揚： |
| 3. 「擰」我的肉： | 8. 天色「晦」暗： |
| 4. 汗「尸ㄆㄛˊ」： | 9. 眼「翳」病： |
| 5. 「褫」奪公權： | 10. 「ㄇㄞˊ ㄟˊ」菌： |

★牛刀小試（二）

加分：

改錯練習：找出句子中的錯別字並改正。

小杰在校犯了欺侮×同學、考試傳紙條×、作業屢次遲交等過錯，回家後，先被媽媽責背×了一番，接著又被爸爸處法×了一頓，最後還有爺爺的耳題×面命，看來小杰會乖一陣子了……（ ）

第二層：詞意理解、基礎語句辨識

一、課文詞意理解

學習目標： 學生能夠理解課文中重要詞語的意義。

請在課本中劃出以下詞語的解釋：

評量 3

1. 完全：
2. 慫恿：
3. 教誨：
4. 前科：
5. 待人接物：
6. 生書：
7. 輕薄：
8. 腳步：

★牛刀小試 (三)

加分：

二、修辭辨識

學習目標： 學生能夠辨識課文中的諧音雙關。

下列各館名、店名的廣告詞都使用了巧妙的諧音雙關，請找出適當的配對。

A. 髮廊

B. 服飾店

C. 夾娃娃店

D. 美甲店

E. 冰店

F. 麵食館

G. 烤雞店

H. 茶館

() 1. 冰冰有禮

() 5. 日理萬雞

() 2. 茶言觀舍

() 6. 高等髮院

() 3. 夾到歡迎

() 7. 麵麵俱全

() 4. 愛手愛腳

() 8. 挑衫揀飾

三、課文基礎常識

學習目標： 學生能夠初步理解課文的基礎常識。

1. 《母親的教誨》作者是【 】，是近代著名的【 】學者與作家。
2. 本文主要透過【 】的回憶，表現母親【 】的教誨。
3. 文中「你沒有老子，是多麼得意的事！」這句話運用了【 】修辭，呈現出【 】的意味。

4. 「你總要踏上你老子的腳步」一句中的「腳步」比喻為【 】，強調子承父志的精神。
5. 文章中出現「跌股」、「說嘴」等方言，增加了【 】的效果，使人物形象更為鮮明。
6. 綜合全文來說，文章所要傳達的核心價值是【 】。

四、歇後語大考驗

評量 4

學習目標：學生能夠理解並歇後語的正確涵義。

- | | | | | |
|--------|--------|---------|----------|---------|
| A. 老樣子 | B. 唱高調 | C. 冷言冷語 | D. 不三不四 | E. 六神無主 |
| F. 不滿足 | G. 鬼才要 | H. 推來推去 | I. 把人看扁了 | J. 眼紅 |

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| () 1. 七分錢分兩半 | () 6. <u>閻王</u> 嫁女兒 |
| () 2. 酒樓的點心車 | () 7. 兔子看人 |
| () 3. 門縫裡看人 | () 8. 雪地裡聊天 |
| () 4. <u>玉皇大帝</u> 請假 | () 9. 小腳穿大鞋 |
| () 5. 八十歲照鏡子 | () 10. <u>泰山</u> 頂上哼小曲 |

第三層：閱讀理解、寫作應用

★牛刀小試 (四)

評量 5

一、閱讀理解

學習目標：學生能夠進行較複雜的閱讀理解，包括題組閱讀。

(一) 選擇題

1. () 下列「 」中的字，何組讀音相同？ (A)傳「遞」訊息 / 「禡」奪公權 (B)言語輕「薄」 / 「溥」儀皇帝 (C)「催」促上學 / 「璀」璨奪目 (D)「誨」人不倦 / 天色「晦」暗。
2. () 下列何組用字完全正確？ (A)出身寒「微」 / 具體而「微」 (B)三「摧」四請

/ 無堅不「催」 (C)「渾」為一談 / 「混」然天成 (D)旁「證」博引 / 公開「徵」婚。

3. () 「娘(涼)什麼！老子都不老子呀！」句中的「涼」諧音雙關「娘」，一面指天氣涼，一面指母親。下列選項「」中的詞語，何者並未使用同樣手法？ (A)步步「糕」升：高 (B)「雞」不可失：機 (C)白「首」偕老：手 (D)年年有「魚」：餘。
4. () 下列何者無法看出胡適母親對他的嚴格？ (A)要求他反省，承認錯誤 (B)要他用功，繼承父志 (C)他出言不遜時，受母親斥責 (D)用舌頭舔他的病眼。
5. () 母親不願當著他人的面處罰胡適，原因為何？ (A)不傷孩子自尊 (B)怕引他人非議 (C)長輩寵愛胡適 (D)胡適鮮少犯錯。
6. () 「你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！」可知胡適母親生氣的原因為何？ (A)孩子無法像父親一樣優秀 (B)孩子不愛惜身體 (C)孩子令她丟臉 (D)孩子用語失禮，對已逝的父親不敬。
7. () 「如果我學得了一絲一毫的好脾氣，如果我學得了一點點待人接物的和氣，如果我能寬恕人，體諒人——我都得感謝我的慈母。」根據此段話，下列何者不是母親教會作者的事？ (A)寬仁大度 (B)服從命令 (C)將心比心 (D)理直氣和。
8. () 母親對作者的管教，用哪句話來形容較為適切？ (A)慈悲為懷 (B)柔性勸說 (C)自由放任 (D)寬嚴並濟。
9. () 家鈞正在錄製說書的Podcast，以民初名家為主題。他想讓聽眾迅速掌握母親的教誨一文主旨，下列何者最適合作為概括說法？ (A)回憶母親對自己生活上的照顧，感念其辛勞 (B)記錄童年生活的點滴，展現舊時家庭教育的方式 (C)敘述母親恩威並重的管教，表達對母親的感激之情 (D)描寫母親對父親的敬仰，勉勵自己學習父親的優點。
10. () 關於胡適名言，何者詮釋有誤？ (A)有幾分證據說幾分話：明人不說暗話 (B)要怎麼收穫，先那麼栽：一分耕耘，一分收穫 (C)為學有如金字塔，要能廣大，要能高：欲窮千里目，更上一層樓 (D)做學問要在不疑處有疑：盡信書，不如無書。

(二) 題組閱讀

閱讀一 有一位先生，凡事都說「差不多就好」。他看病時，誤把「人參」當成「人蔘」；買布時，三尺和三丈也分不清楚；寫信時，地址寫錯，信卻照樣寄出。他覺得世上的事沒有什麼大不了，「凡事只要差不多就行了」。後來，他病重時，醫生囑咐要服「人參」救命，他卻隨便拿了「人蔘」來吃，結果因此送命。臨終前，他還說：「活人總要死的，不要緊，差不多就行了。」

1. () 「差不多先生」對待事情的態度，最適合用下列哪一個成語形容？

- (A) 得過且過 (B) 謹小慎微 (C) 一絲不苟 (D) 錙銖必較
2. () 根據本文，下列哪一項不是差不多先生的行為？
(A) 把「人參」和「人蔘」弄混 (B) 買布時分不清長短
(C) 地址寫錯仍照樣寄信 (D) 對病情非常小心謹慎
3. () 差不多先生臨終時說「差不多就行了」，這句話主要表現出他的什麼心態？
(A) 自我安慰，覺得生死無常 (B) 悔恨自己草率，心中愧疚
(C) 擔憂家人，無法放下牽掛 (D) 決心改過，立志小心謹慎
4. () 從差不多先生的故事，我們能得到的啟示是：
(A) 做事要懂得隨遇而安 (B) 面對困難應該放寬心胸
(C) 凡事馬虎，反而更有智慧 (D) 小事若輕忽，可能釀成大禍

★牛刀小試 (五)

加分：

二、寫作應用

學習目標：學生能從過往經驗中有所學習與反思。

寫一段 150 字左右的短文。

題目：請寫一段生活經驗，描述你曾從父母或長輩的一句話或一個行動中，受到深刻的教誨，並說明這份教誨對你後來的影響。。

小時候，我常（某事：_____）。母親（動作：總輕拍我的肩），說：「（_____）」那句話（形容詞：像春風般吹進我心裡）。後來，當我再遇到誤解與委屈時，總想起母親的教誨，學著先冷靜下來，換位思考。漸漸地，我發現（學習反思：_____）。如今每當我受挫，耳邊（回憶：彷彿仍迴盪著母親溫柔的聲音），她的話語已成為（重要性：_____）。

