主題/單元名稱		Ch3_學習特攻隊	設計者		劉航維	
實施年級		706	節數		第五節	
實施類別		■單一領域融入 □跨領域融入 (領域) □跨科融入 跨議題融入	課程實施時間		■領域/科目 □校訂必修/選修 □團體活動時間 □彈性學習課程/時間 45 分鐘	
總綱核心素養		A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 B 溝通與互動 B1 符號運用與溝通表達				
領學重點	核心素養	綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與 學習方法,養成自主學習的能力, 運用適當的策略,解決生活議題。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人,適切表達 自己的意見與感受,運用同理心及 合宜的溝通技巧,促進良好的人際 互動。		學習主題	生涯規劃教育	
	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。			涯Ac-V-1 個人能力和興趣。 涯Ac-V-2 個人生涯態度和信念。 涯Ac-V-3 個人性格和價值觀。 涯Cb-V-1 自主學習的方法與策略。	

	學習內容	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。					
學	習目標	 了解自身學習風格:其中包含視覺、聽覺、觸覺與讀寫型,透過課本中的小測驗,學生可以了解到自己是屬於何種類型學習者。 知曉學習風格間的關係:各類學習風格並不會相互牴觸,也有不少學生可能同時具被多種學習風格,這也意味著,可以擁有更多的的學習方式。 了解學習風格的對應技巧:不同的學習風格有其相應的學習方式,在了解學生學習風格後,找到最適合的學習方式才是最重要的。 					
教	學資源	南一版綜合活動教材					

學習活動設計

學習活動內容及實施方式	時間	備註
一、 準備活動: 上 課前 ,教師須集合學做分組座位佈置。		評量方式: □頭 紙筆
(一)分組機制:教師要求學生,根據上一節課分組進行座位安排		討論
上課後,說明說明各組分工與加扣分機制。	5"	
(二)小組加扣分機制如下: 1.加分: (1)回答教師問題+1 (2)舉手發表想法+2 (3)舉手發表想法並言之有物+3 (4)舉手補充同學之發言+2 (5)舉手補充同學發言並言之有物+3 2.扣分:不進行扣分,在秩序管理方面,透過獎勵表現良好組別去提醒吵鬧組別該合乎課程表現。		
(三)進行成語比一比活動: 各組輪流進行活動。首先派出一位代表到台前,由老師給予成語題目,進 行比手畫腳,由其餘組員猜題。過程中,可以比動作,也可以說話協助, 但是不可以說到成語中的字,由教師做裁判。每組限時一分鐘。	<u>5"</u>	
(四)教師詢問學生,以上成語多和何者相關,由學生帶出以"學習"相關,進 而開始進入"學習輔導"的正式授課。	<u>5"</u>	

二、發展活動:	<u>25"</u>	
(一)教師請同學閉上眼睛。	1"	
(二)教師朗讀附件指導語。	4"	
(三)請學生討論指導語中教師所唸的句子分別是哪些類型:視覺、聽覺、觸覺	3"	
(依據答對題數給予加分)。		
(四)教師透過課本 p69~p70 協助學生檢核其學習風格:視覺型、聽覺型、觸	10"	
覺型 。		
(五)教師講述各類型特色。	2"	
(六)邀請同學上台分享自己的學習風格以及曾經使用過的學習策略。	5"	
三:綜合活動:	<u>5"</u>	
教師總結活動,並且針對學生的討論的學習風格與學習技巧進行回饋,並		
強調學習風格沒有好壞之分,只有差異與偏好,學生宜搭配適合自己的學習		
策略,彈性使用才能提升學習效果。		

附件一、成語比一比

根據學生狀況選取 2~4 個成語請學生表演

學富五車

汗牛充棟

學無止盡

鑿壁取光

附件二、發展活動參考資料

步驟:

壹、教師請學生閉上眼睛,並誦讀以下句子(各種類型各念三句,讓學生在腦海裡想像)。

貳、詢問學生對於以上句子的想像,那些句子比較強烈、具體。並告知學生每個句子代表的風格 (視覺、聽覺、動覺)為何。

參、請學生小組分享。

一、視覺

- (一)顏色,開始看到許多不同的顏色,越多越好,不只是紅、黃、藍的原色,還有橘色、綠色、和紫色,以及他們各種的組合、深淺、色調等等,如蘋果綠、粉紅、深紅、金色、淡紫色、咖啡、淡藍色··,以及對比的黑與白。
- (二) 天空,觀看晴朗的天空,湛藍的天邊,朵朵白雲被風吹動著。
- (三) 在黑暗的客廳中,點燃生日蠟燭,看著周遭的人露出微笑。
- (四) 站在山坡的頂端,凝視遠方一望無際的美麗原野。
- (五) 電影螢幕上,播放著滑雪聖地的廣告。
- (六) 眼前一顆綠色的西瓜,被人用刀子切成兩半,你可以看到西瓜內部的樣子,果肉、種子、果釀...。
- (七) 看到你所居住的那條街,很快的經過每一棟房子,一直來到自己的家門口,清楚看到大門的樣子。

二、聽覺

- (一) 電話鈴聲響起。
- (二) 一架噴射機起飛時的聲音。
- (三) 夏天午後,屋外響起陣陣的蟬叫聲。
- (四) 遊樂場裡,乘坐雲霄飛車的嬉鬧聲。
- (五) 營火中,燃燒著木頭發出的快樂嗶剝聲。
- (六) 牙醫師所使用的鑽牙機的聲音。
- (七)晚宴中,人們談笑的聲音,茶杯互相碰撞的嘩啦聲,玻璃杯之間的叮噹聲。

三、觸覺

- (一) 用肥皂和溫水洗手的感覺。
- (二) 感覺手中抱著絨毛玩具的感覺,輕輕撫摸那些絨毛。
- (三) 想像當你用梳子梳頭時,頭皮的感覺。
- (四) 咸受一下,微風吹過臉龐,頭髮飄動的感覺。
- (五) 想像剛跑完步,全身流汗的感覺,走到電風扇前面,享受風吹到身上的感覺。
- (六) 想像赤腳走在沙灘上的感覺,沙子被太陽曬得發燙。
- (七) 感受用嘴巴含著冰塊,冰塊在嘴裡冰冰涼涼,逐漸融化的感覺。

視覺型:凡視力所及之處,都有助於學習內容吸收,會因而造成分心,故多利用環境中的有效視 覺訊息是重要原則。

學習秘方:

- 1 · 可利用各種不同色筆或標記畫重點。
- 2.讀書前整理書桌保持整潔,只留必要用具避免分心。
- 3 · 將聽到的重點轉化成文字或圖表。
- 4·勤動手整理筆記。
- 5·善用教學錄影帶等視聽媒體。

聽覺型:聲音對這種人特別具有吸引力,可能因此學習輕鬆,也可能造成學習的障礙,製造有利的聲音環境是重要原則。

學習秘方:

- 1. 讀書時大聲朗誦,事半功倍。
- 2. 書房保持安靜很重要,若周圍環境吵雜時,可以用一些無主題的輕音樂隔離噪音。
- 3. 善用教學錄音帶,或把畫面透過錄音帶的撥放讓耳朵便於吸收。
- 4. 在睡前聽教學錄音帶以助學習。
- 5. 上課時專心聽講。

讀寫型:從字面可以察覺到,讀寫型學習者能夠在閱讀或寫作時學得最好。記筆記、閱讀小說、 教科書都是在嘗試學習新內容或複習時,最適合讀寫型學習者的好方法!

學習秘方:

- 1. 喜歡閱讀並根據問題使用工具書。
- 2. 經常列清單並且製作字卡。
- 3. 課後做筆記,並經常複習筆記。
- 4. 喜歡書寫與利用圖表表格
- 5. 維持乾淨整潔,並常使用口述表達。

觸覺型:凡事環境中的氣氛都會影響到敏銳的觸覺神經,保持平和穩定、流暢舒適的空間,自己 去體驗是重要原則。

學習秘方:

- 1. 利用各感官如嗅覺、味覺、觸覺去認識新事物。
- 2. 保持讀書環境空氣流通、光線充足。
- 3. 保持心情愉快很重要。
- 4. 多透過比手畫腳方式去記憶。
- 5. 以書寫的方式,記載你所聽到的訊息。
- 6. 動手作實驗或實際操作,幫助學習效果。

● 探索學習風格

學習風格是指獲取知識的「管道」,學者<u>弗萊明</u>(Neil Fleming) 曾提出每個人都具備視覺(Visual)、聽覺(Auditory)、讀寫(Reading/Writing)和觸覺(Kinesthetic)四種學習風格,只是有程度上的差異及策略偏好的不同,沒有好壞之分,搭配適宜的學習策略,將能提升學習成效。請閱讀以下內容,勾選自己學習策略的使用狀況。

學習風格	學習策略	1分 沒用過	2分不常使用	3分常使用	4分很常使用	總分
② 親	V1. 利用各種不同色筆或標記畫重點。					
	V2. 讀書前整理書桌保持整潔,只留必要用具以免分心。					
	V3. 將聽到的重點盡快轉化成圖表。					
視覺型	V4. 透過觀看圖片及圖表來幫助自己學習。					
V	V5. 善用教學錄影帶等視聽媒體。					
	V6. 其它視覺相關學習策略:					
	A1. 背書時大聲朗誦,讓自己聽到聲音,事半功倍。					
② 聴覺型 4	A2. 書房保持安靜很重要,若周圍環境炒雜時,可用一些無 主題的輕音樂隔離噪音。					
	A3. 善用教學錄音帶,或把畫面資料透過錄音帶的播放讓耳 朵便於吸收。					
	A4. 在睡前聽教學(或自製)錄音帶以助學習。					
	A5. 上課時專心聽講。					
	A6. 其它聽覺相關學習策略:					
-11	R1. 喜歡列出課程重點或自己想法。					
	R2. 勤動手整理筆記。					
讀	R3. 喜歡閱讀文章、講義重點。					
讀寫型	R4. 喜歡一遍又一遍默唸重點。					
R	R5. 喜敬用自己的文字表達文章重點。					
	R6. 其它讀寫相關學習策略:					
All.	K1. 利用各種感官如嗅覺、味覺、觸覺去認識新事物。					
● 觸覺型 ×	K2. 保持讀書環境空氣流通、光線充足。					
	K3. 保持心情愉快很重要。					
	K4. 多透過比手畫腳方式去記憶。					
	K5. 動手做實驗效果奇佳。					
	K6 其它觸覺相關學習策略:					

● 我的學習風格分析圖

學習策略需要依情境彈性運用,學習 不同的科目,可以應用不同的策略。

請依照「探索學習風格」後的狀況, 描繪出自己的分析圖,並與小組成員討論 可以如何運用不同風格的學習策略在各科 中。

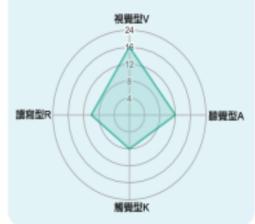
◎ 親覺型 V

科目:

可以運用的策略:

範例

小郁的「探索學習風格」各項總分為: 視覺型總分 16分、聽覺型總分 12分、讀寫型總分 10分、騰覺型總分 8分。



■ 讀寫型 R

科目:

可以運用的策略:



② 融景型 A

科目:

可以運用的策略:

觸覺型K

∰ 觸覺型 K

科目:

可以運用的策略:

請各組針對想要解決的學習 狀況,蒐集解決方法的資料, 下節課報告僱!

想一想

- 經過分析後,你發現自己常使用何種類型的學習策略,來解決學習所遇到的問題呢?
- 不同的學習風格有不同的學習策略,在瞭解自己的學習風格後,你會如何運用不同的策略,提升學習成效?

省思與回饋 📝

經過魚骨團及學習風格的分析後, 自己會願意花多少心力調整自己的 學習方式?為什麼?

