

第四課 生於憂患 死於安樂

姓名：_____

一、題解

本文節選自（ ）文中以（ ）為例，歸納出一個重要事理：人在憂苦患難中，常能激發潛能而奮發圖強，求得生存，獲得發展。如果處在順境中，反而容易沉溺於安逸享樂，因喪失鬥志而招致敗亡。

二、作者

孟子，畢生闡揚（ ）思想，提倡「性善」的學說，主張「民貴君輕」，並奔走各國勸導諸侯實施仁政，後世尊稱他為（ ）。有關他的言論和行事，大多記載在《孟子》一書中。

三、課文

第一段：列舉六位出身貧賤而最終成功的歷史人物，說明艱困的環境，正是老天有意磨練個人，為了使個人增加能力。

孟子曰：「舜發於畎畝之中①，傅說（ㄌㄨˋ ㄙㄞˋ）舉於版築之間②，膠鬲（ㄍㄨㄛ ㄌㄞˊ）舉於魚鹽之中③，管夷吾舉於士④，孫叔敖舉於海⑤，百里奚舉於市⑥。故天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身⑦，行拂亂其所為⑧：所以⑨動心忍性⑩，曾益其所不能⑪。」

1. 舜發於畎畝之中：舜本在歷山（在今山西省 永濟市）耕田，被堯起用，成為天子。發，（ ）的意思。畎畝，指（ ）。畎，音（ ），_____。
2. 傅說舉於版築之間：傅說本在傅巖（在今山西省 平陸縣）替人築牆，被殷高宗舉用為相。版築，將_____放在夾板中，用_____實來築牆。

3. 膠鬲舉於魚鹽之中：膠鬲本在販賣魚鹽，受到周文王的荐舉，做了紂王的大臣。

4. 管夷吾舉於士：管夷吾（即管仲），原輔佐公子糾與公子小白（後為齊桓公）爭君位，失敗後遭囚禁，在監獄裡得到鮑（ㄅㄠˋ）叔牙的推荐，被齊桓公舉用為相。士，_____，此指_____。

5. 孫叔敖舉於海：孫叔敖避禍住在海濱，被楚莊王舉用為相。孫叔敖姓蔿（ㄨˇ），名敖，字孫叔，父蔿賈跟人結怨被殺，他就逃到海邊。

6. 百里奚舉於市：百里奚身為奴隸，被秦穆公從市場中贖回來做了大夫。百里奚是春秋虞國人，晉滅虞時被俘虜，作為秦穆公夫人陪嫁的奴僕，被送到秦國去。後來逃走，又被楚人抓去，秦穆公用五張黑羊皮把他贖回來，請他執政，號稱_____。

7. 空乏其身：使他的身_____。空，音（_____）。

8. 行拂亂其所為：又使他的_____受到阻撓。行，_____。拂，音（_____），_____。

9. 所以：_____。

10. 動心忍性：激勵他的_____，堅忍他的_____。

11. 曾益其所不能：增加他所欠缺的_____。曾，通，_____。

語譯：

孟子說：「虞舜本在歷山耕田，而被堯起用，成為天子；傅說本在傅巖替人築牆，而被殷高宗舉用為相；膠鬲本在販賣魚鹽，受到周文王的荐舉，作了紂王的大

臣；管夷吾本被囚禁在監獄裡，得到鮑叔牙推荐，被齊桓公舉用為相；孫叔敖避難住在海濱，後被楚莊王舉用為相；百里奚本是市場奴隸，被秦穆公贖回來作了大夫。所以上天將要把重大責任降給這個人的時候，一定要使他的心思意志受到困苦，使他的四肢百骸受到勞累，使他的身體肌膚因飢餓而瘦弱，使他的身家窮困貧乏；在他做事的時候，又使他所作所為受到阻撓；這些遭遇，都是用來激勵他的心志，堅忍他的性情，增加他本來所欠缺的能力。

第二段：由個人推論到國家，提出正、反論述，後導出結論：生於憂患，死於安樂。

人恆過，然後能改。困於心^⑫，衡於慮^⑬，而後作^⑭；徵於色^⑮，發於聲^⑯，而後喻^⑰。入^⑱則無法家^⑲拂士^⑳，出^㉑則無敵國外患者，國恆亡。然後知生於憂患，而死於安樂也。」

⑫困於心：內心感到_____、_____。

⑬衡於慮：思慮受到_____。衡，通()，_____。

⑭作：_____。

⑮徵於色：(別人的不滿)顯現在_____。徵，_____。

⑯發於聲：(別人的不滿)表現在_____。發，_____、_____。

⑰喻：_____。

⑱入：指在_____。

⑲法家：守法度的_____。家，指_____。

⑳拂士：輔政的_____。拂，音()，通_____，_____。

②①出：指在_____。

語譯：人因為時常犯錯，然後才能改過；因內心常感到重大的困難，思慮受到阻塞不能順暢，然後才能奮發振作；因人家的不滿表現在臉色上，或發出聲音、說出來勸責他，然後才能夠明白通曉。在國內如果沒有守法度的大臣和輔政的賢士，在國外如果沒有敵對的國家或外來的寇患，這樣的國家常常會招致滅亡。由此可知，人在憂患中常能奮發圖強，因而得以生存；若是沉溺於安平逸樂，反而會招致滅亡。

四、課文賞析

第一段先舉歷史上六位聖賢人物為論據，指出他們皆歷經困苦，終有所成就。再以所舉事例作為基礎，說明艱困的環境，正是上天用來磨練人，使人增加能力的機會。第二段則進一步指出：人往往在發生錯誤後才知力求改善，在內心思慮受挑戰下才肯力圖振作，在外來刺激下才能明白醒悟。一般人如此，國君也是如此，若國內沒有守法大臣與輔政賢士的忠直進諫，國外沒有敵國外患的威脅，以隨時提高警戒，國家便無法保持長治久安。最後歸結出「生於憂患，死於安樂」的道理，以此警勉世人。