

生活課程一上主題三單元 2 教案

領域/科目		生活	設計者	郭孟喻
實施年級		一上	教學時間	40分鐘
主題名稱		三、哇！好想吃		
單元名稱		2. 午餐家家酒		
設計依據				
學習重點	學習表現	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	總綱與領綱之核心素養	●A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 ●A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 ●A3 規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 ●B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 ●B2 科技資訊與媒體素養 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 ●B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		

			●C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 ●C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
融入議題與其實質內涵	●品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ●科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	●南一版生活一上主題三單元2		
教學設備/資源	●花朵紙盤。 ●彩色瓦楞紙。 ●白膠、剪刀。 ●電子書。 ●學習單。		
學習目標			
1. 能根據生活經驗，和同儕討論家家酒的做法。 2. 能動手做出扮家家酒的菜餚。 3. 能和同學分享，說出自己扮演家家酒做菜的感受。			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
【活動 2：動手「做菜」啦！】 ※實作 - 學童動手用材料做菜。 - 教師示範瓦楞紙的基本技法。指導學生與同學交換瓦楞紙的顏色。 - 學童運用學會的技法，做出心中的作品。 - 做好的菜要裝在哪裡呢？花朵紙盤。 - 教師讓學童將做好的「菜放入盤中」，並適度引導擺盤的觀念，營造視覺的美感。 【活動 3：家家酒分享會】 ※家家酒分享會 - 各組學童將「做好的菜」擺盤上菜，一面互相欣賞作品，一面說出自己的感受。 - 向大家介紹自己做的菜是什麼？例如：圓圓的是披薩，上面綠色的是豆子，黃色的是鳳梨，紅色的小圓片是德國香腸等。 - 做菜的感受是什麼呢？ - 注意營養均衡、配菜顏色、	30 10	●參與討論 ●態度檢核 ●實作表現 ●態度檢核 ●參與討論
主題 參考資料	●劉多婷（2014）。吃出好味道（曹玉絢譯）。聯經出版公司出版。 ●竹下文子（2009）。大家一起做料理（玉蘊潔譯）。親子天下出版。 ●比爾特·穆勒（2004）。阿平的菜單（李紫蓉譯）。上人出版。	