

公開授課「共備、觀課前會談」紀錄表

基本資料			
科別或領域	語文領域	教學班級	204
教學科目	國文科	教學單元	第三課 下雨天，真好
教課教師	陳聰興	觀課教師	陳聰興
實施方式			
共同備課	114 年 9 月 10 日 星期三		
觀課前會談日期	114 年 9 月 11 日 星期四		
觀課日期（公開授課）	114 年 9 月 22 日 星期一		
觀課後議課日期	114 年 9 月 23 日 星期二		

觀課前會談紀錄表	
教學資源	(1) 黑板 (2) 教室後方數位電子白板 (3) 串流媒體：You tube (4) 《紅紗燈》
班級概述	204 的學生資質較不一，只有少數的同學上課較專心，近三分之一的學生上課積極度不足，對於自己不喜歡的科目，便會有學習意興闌珊的狀態，課程如果按表操課，學生的學習效果不佳，喜歡聽故事，及閒扯。在教師顧慮進度之下，有些同學會有自我放棄，不願學習的情形。
教學重點	本課主要是介紹琦君的散文特色，在平淡樸實的文字中，如何展現情意。在現實生活中如何觀察人、事、物，從中去回品味生活，留下生命中的晶光亮點的回憶。
教學方法	(1) 介紹《紅紗燈》一書，書中如何描述作者童年回憶，與親人的互動之情 (2) 認識作者的成長背景及家庭概況，從中感再童年往事是人生的重要組成 (3) 瞭解作者的軼聞掌故 (4) 散文寫作與小說的異同比較
教學目標	(1) 讓學生明瞭懷舊散文的風格 (2) 琦君散文創作的特色 (3) 琦君的文學觀

觀課紀錄表

基本資料			
教學班級	204	觀察時間	114年 9月 22日 第四節
教學科目	國文	教學單元	第三課 下雨天，真好
教課教師	陳聰興	觀課教師	葉右莨

評鑑程度說明 (5 優 4 有效 3 一般 2 尚可 1 不佳)							
觀課參考項目(右列為符合程度)		5	4	3	2	1	以文字簡要描述狀況
全班學習氣氛	1. 有安心的學習環境	✓					學生程度落差大，學習意願較低，整體氣氛可再熱絡、活潑。
	2. 有熱烈的學習氣氛				✓		
	3. 學生專注於學習的內容			✓			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師有鼓勵學生發言		✓			學生的反應較不積極，對於教師的講解較不專心，整體參與度不足。
		2. 老師有回應學生的反應		✓			
		3. 老師有獎勵特殊表現的學生			✓		
	個人學習	1. 學生互相協助、討論和對話			✓		學生主動發問較少，少數同學回答之內容，往往是風馬牛不相關的情事，與課程關聯性較弱。
		2. 學生主動回應老師的提問			✓		
		3. 學生主動提問			✓		
		4. 學生能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)			✓		
學生學習結果	1. 學生學習有成效			✓			部分學生有放棄學習的狀態，需耳提面命，才能專心。有少數學生程度較好，能對師長所教之內容能樂於思考，做出回應。
	2. 學生有學習困難			✓			
	3. 學生的思考程度深化				✓		

	4. 學生樂於學習				√		
--	-----------	--	--	--	---	--	--

議課紀錄表

授課教師心得與反思

學生整體表現尚可，然而還是有些學生，對於課程內容不感興趣，表現出意興缺乏之感。不過對於童年往事的部分，大部分學生還是能聽講，並有感觸，彼此也願於分享，過程之中，尚可活絡班級上課之氣氛。有些同學分享生活實體感受時，亦能使多數的學生產生分享的樂趣，學習成就低的學生，有時也能將目光集中到討論之處，於此教學整體的成效稍有提昇。

散文的表現，來自於觀察生活，表現情感，留存記憶成為文字。教學的過程之中，鼓勵學生能多多記錄生活，樂享眼前生命，刻畫生活之中閃現的點點滴滴，並學會思考，體貼他人情意，做一個有血有肉的情性之人，不要只會無意義原地踏步的生活著。鼓勵學生在生命的每個階段之中，踏穩每一步，並透過閱讀，多多去體會、理解他人，豐富自我的生活領域。

觀課教師心得與建議

☐ 共備教師 ☐ 同科任課教師 ☐ 如同班任課教師 ☐ 如同班任課教師 ☐ 家長

優點：上課活潑有成效，能夠適時讓學生了解琦君文章的內涵，師生互動良好。

建議：班上國語文學習能力較不足者，恐跟不上一般同學進度，建議或是可以給予「學習輔助」上的較簡易教材，使該生亦有學習。

反思：自己在教學上應該如陳老師一般，重視與學生的互動，以問答注意學生的學生成效；講課也必須生動有趣吸引學生的注目；而針對學習成效較不足者，也應該從其他學習輔助教材尋求幫助，以利學習不差的學生也可以對該課程有基本的收穫。

活動照片



照

片

共同備課



照

片

教學觀察