

彰化縣萬興國小 114 學年公開授課素養導向教學設計

一、設計理念

簡要說明本案例之教學設計理念，敘寫重點可包括：

- (一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。
- (二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。
- (三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。
- (四)學習重點(表現與內容)的統整與銜接。
- (五)議題融入與跨科/領域統整的規劃。
- (六)重要教學策略與評量的說明。

二、活動設計

領域/科目	生活	設計/ 教學者	陳素鸞
實施年級	二年級	教學節數	共 12 節， 480 分鐘
單元名稱	第三主題 玩泡泡 單元 2 泡泡變變變		
設計依據			
學習 重點	學習表現	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	核心 素養
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	
議題 融入	議題/學習 主題	環境教育	

	實質內涵	發現自我優點，建立自信。
與其他領域/科目的連結	數學、國語	
教材來源	康軒版國小生活第三冊	
教學設備/資源：	電子教科書、泡泡水、4 開圖畫紙	
學習目標		
一、能運用工具與彩色泡泡水進行創作。		
二、能發揮創意為造型泡泡命名。		
三、用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。		

學習活動設計			
學習引導內容及實施方式	時間	學習評量	備註
一、引起動機 (一)教師提問：「吹泡泡的時候，要怎麼做才不會讓泡泡破掉呢？」(例如：輕輕吹、慢慢吹、先吸一口氣再吹、吸管要平平吹或向下吹、要沾滿泡泡水、不要吹太快等等。) (二)教師提問：「吹泡泡剩下的水，如何運用？」 二、發展活動 教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」 (一) 教師鼓勵分享發言。 學生回答：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡，繼續吹越來越小的泡泡。 (二)實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，觀察學童實作時的表現，發揮創意完成造型泡泡創作。 三、作品分享與展示		口語評量： 能發揮創意與想像力為造型泡泡命名。 實作評量： 能主動參與、能發揮創意完成造型泡泡創作。 評量工具： 創作作品	● 教學提醒事項
參考資料： ● 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。			
附錄： ● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。 ● 視需要列出教師教學所需的補充資料。			