

課程名稱：

廉頗與藺相如

教材來源：

翰林版國語課本第九冊、翰林數位

教學時間：

共 5 節，每節 40 分鐘 (第一節)

學習目標：

- 一、能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。
- 二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。
- 三、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。
- 四、能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。
- 五、能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。
- 六、能保持與他人良好的互動。

核心素養：

A2 系統思考與解決問題

B1 符號運用與溝通表達

C3 多元文化與國際理解

學習內容：

Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

學習表現：

1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。

2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。

4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。

5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

6-III-6 練習各種寫作技巧。

教案

教學設計主題：掌握敘事性文章要素與歷史故事延伸閱讀

學習目標：

- 能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。
- 能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。
- 能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。
- 能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。
- 能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。
- 能保持與他人良好的互動。

流程	時間	教學活動	注意事項	教學資源	評量方式
第一節課： 參與 （Engage）	10 分鐘	1. 教師播放一段與歷史故事相關的音頻（如《岳飛精忠報國》或《三國演義》片段）。2. 問學生：「你聽到的故事中，哪個情節最吸引你？為什麼？」	確保音頻清晰，選擇適合學生年齡的故事片段。	音頻播放器、故事音頻檔案	觀察學生的回答，記錄他們的提問與回應。

	15 分鐘	1. 分組討論：學生分享自己對故事的理解，並提出至少一個問題（如「為什麼主角會這樣做？」）。 2. 教師引導學生思考故事的背景與主旨。	分組時確保每組有不同程度的學生，促進互動。	小組討論單、故事背景簡介	教師記錄學生提出的問題，評估其理解深度。
	15 分鐘	1. 教師引導學生回顧故事中的主要角色與事件，並用圖表整理故事要素（如時間、地點、人物、事件）。 2. 學生在圖表上填寫自己的理解。	提供範例圖表，幫助學生理解如何整理故事要素。	故事要素圖表	檢查學生完成的圖表，評估其對故事要素的掌握程度。
第二節課：探究（Explore）	10 分鐘	1. 教師展示故事中關鍵詞的部首或部件（如「忠」的部首「心」）。 2. 問學生：「這些部首或部件與詞語的意思有什麼關聯？」	選擇與故事主題相關的詞語，避免過於生僻。	字卡、白板	觀察學生對部首與詞義的聯想能力。

	15 分鐘	1. 學生分組挑選故事中的詞語，分析其部首或部件，並討論其形、音、義的關聯。2. 每組分享一個詞語的分析結果。	提供詞語清單，確保每組有不同的詞語可選。	詞語清單、小組討論單	教師根據學生的分享，評估其分析能力與表達能力。
	15 分鐘	1. 教師引導學生將詞語與故事情節連結，思考這些詞語如何影響故事的情感或主旨。2. 學生在小組內討論並記錄答案。	提供範例，幫助學生理解如何連結詞語與情節。	討論記錄表	檢查學生的討論記錄，評估其連結能力。
第三節課： 解釋 (Explain)	10 分鐘	1. 教師講解敘事性文章的基本要素（如開頭、發展、轉折、結尾）。2. 提供範例，說明如何運用轉折鋪陳情節。	使用簡單易懂的範例，幫助學生理解轉折的概念。	範例文章、投影片	提問學生，檢查其對敘事要素的理解。

	15 分鐘	1. 學生分組閱讀一篇短篇故事，找出其中的轉折點，並討論其對情節發展的影響。2. 每組分享討論結果。	確保故事篇幅適中，轉折點明顯。	短篇故事、小組討論單	教師根據學生的分享，評估其對轉折點的理解。
	15 分鐘	1. 教師引導學生思考：「如果故事的轉折點改變，情節會如何發展？」2. 學生在小組內設計一個新的轉折點，並簡述其影響。	提供範例，幫助學生理解如何設計轉折點。	設計記錄表	檢查學生的設計記錄，評估其創意與邏輯性。
第四節課：精緻化 (Elaborate)	10 分鐘	1. 教師提供與故事相關的歷史背景資料，幫助學生延伸閱讀。2. 問學生：「這些背景資料如何影響你對故事的理解？」	確保資料簡明扼要，適合學生閱讀。	歷史背景資料、投影片	提問學生，檢查其對背景資料的理解。
	15 分鐘	1. 學生分組閱讀背景資料，並討論其與故事的關聯。2. 每組分享一個新的發現或見解。	提供討論指引，幫助學生聚焦於關鍵問題。	討論指引、小組討論單	教師根據學生的分享，評估其分析能力與表達能力。

	15 分鐘	1. 學生根據背景資料，設計一個新的故事情節，並簡述其主旨。2. 每組分享設計結果。	提供範例，幫助學生理解如何設計情節。	設計記錄表	檢查學生的設計記錄，評估其創意與邏輯性。
第五節課： 評量 (Evaluate)	10 分鐘	1. 學生分組完成一篇短篇故事，包含完整的敘事要素與轉折點。2. 每組將故事寫在海報上，準備發表。	提供範例，幫助學生理解如何完成故事。	海報紙、彩色筆	檢查學生的故事內容，評估其敘事能力與創意。
	20 分鐘	1. 每組發表故事，並回答其他組的提問。2. 教師總結學生的表現，給予回饋。	確保每組有足夠的發表時間。	發表用設備（如麥克風）	教師根據學生的發表與回答，評估其表達能力與互動能力。
	10 分鐘	1. 學生完成自我評量表，反思自己的學習成果與不足。2. 教師收集評量表，作為後續教學的參考。	提供清晰的評量指引，幫助學生完成反思。	自我評量表	分析學生的評量表，了解其學習成效與需求。