

公開授課教學觀察紀錄表

授課班級：710

觀課日期：114年 9月 30日第2節

授課人員：林秀珊

觀課人員：陳怡儒

授課科目：視覺藝術

教學單元：美的藝想視界

相關紀錄	
教學觀察	1.學生能在討論「美是什麼」的過程中提出多元觀點，展現思考與探索的熱情。 2.學生在自由創作與抽象表現活動中展現高度參與，樂於嘗試不同形式，但少數學生仍偏向隨興創作，對「美感原則」的應用理解不足。建議在每次創作前，先以小組討論或範例分析，幫助學生連結理論與實作，提升動機與方向感，逐步建立從「直覺表達」到「有意識設計」的學習歷程。
其他觀察紀錄	1.教師在創作前提供範本，讓學生的實作不僅停留在直覺表達，而是能參考具體範例，逐步理解並應用美感原則，提升作品的完整度與表現力。 2.教師能依學生進度、程度，進行個別指導。
回饋與建議	建議未來可在發表時加入「自評與互評」表單，讓學生具體描述作品如何體現均衡、對比或節奏等原則，以深化美感思考。