

表一

綜合活動學習領域教學觀察前會談紀錄表

教學者姓名：陳建文 任教年級：九年級 任教科目：輔導課

課程主題：主題 1 生命停看聽-單元 1 生命中的壓力 觀察前會談時間：114/9/23 第六節

一、學習表現：

學習內容：綜合活動領域三上教科書主題 1 生命停看聽-單元 1 生命中的壓力(翰林版)

二、學習目標：

三、學生經驗：

四、教學活動：

五、教學評量：

六、觀察向度(擇 2~3 向度)：

表二

綜合活動學習領域教學觀察後會談紀錄表

觀察後會談時間：15-15-16-00

會談地點：會議室

亮點	1. 學生發言離題也能圓回主題
	2. 由故事延伸到學生的生活經驗
	3. 代幣獎勵和正向回饋增強學生的回應意願
建議	1. 設備若無法使用可用板書/教具 plan B
	2. 時間的分配→留一些時間總結
觀察向度回饋	

表三

觀課軼事紀錄表

觀課科目:

授課教師:

觀課班級:

授課內容: 轉念減壓

觀課日期:

觀課者: 張雅茹

時間	教師學習引導	學生學習行為	備註
14:15	一、課前提醒 有突發狀況(設備)	1. 安靜且專注在台上 • 協助老師排除狀況	
14:22	二、開始上課 1. 前言 1-2 學生離題能拉回 2. 自畫像 2-1 舉例說明如何畫 2-2 巡視、給予正向回饋 3. 自己的煩惱 3-1 課程結合學生之前的學習經驗做為案例 4. 小壯的故事 4-1 說故事後提問 4-2 問題由易而難由故事延伸至生活再切回主題	1-1 學生專注且會互相討論 1-2 學生容易離題 2-2 學生更願意分享自己的作品 3-1 學生認真書寫, 偶爾互相討論 4-1 大多數學生認真投入, 且踴躍發言 4-2 學生可以從故事去思考到自己的生活經驗, 觀察自己的壓力源	* 體育課喜歡的球類 ↓ 也有人喜歡 ↓ 2種人會不會吵架 ↓ 人際壓力

表三

觀課軼事紀錄表

觀課科目：

授課教師：

觀課班級：

授課內容：

觀課日期：

觀課者：

課堂軼事紀錄

時間	教師學習引導	學生學習行為	備註
	5. 壓力管理術 5-1 利用話題說明 要通時求助 5-2 結合學習單提問 * 讓沒發言過的先說 * 鼓勵多說 6. 紓壓地雷 * 問答	5. 學生主動提問, 也踴躍發言, 也有學生私下討論	
	收學習單 統計全節		

表四

綜合活動學習領域教學觀察紀錄表

向度	內涵	達成	待改進	未呈現	摘要敘述
A 學習表現	A1 學習表現與活動設計能相互配合。	✓			
	A2 能將學習表現轉化為具體的教學目標。	✓			
B 活動設計	B1 活動設計能符合綜合活動學習領域「體驗、省思、實踐」之教學結構。	✓			學生可以透過小組的故事及問題討論去體會「觀察情緒」這件事，再透過學習單的問題思考自己的壓力源及紓解方式。
	B2 活動設計能因應學習者的身心發展階段。	✓			
	B3 活動設計能以學習者為中心，教師為引導、協助者。	✓			
	B4 活動設計能善用多元教學策略。				
	B5 能將教學目標落實到生活實踐，並運用合適的評量方式。	✓			
C 體驗活動	C1 善用直接體驗(學生直接操作的活動)或間接體驗(繪本、影片、故事聆聽……)。	✓			利用小組的故事去體驗學生日常可能經驗的壓力來源；問答時給予代幣酬賞及正向回應增強學生的回應意願；學習單內容易懂
	C2 運用直接體驗活動時，能具體說明活動規則，並確認學生充份理解。	✓			
	C3 能充分掌握學習者的專注與興趣，並給予時間從容體驗。	✓			
	C4 能充分展現尊重接納的態度，營造和諧愉悅的師生互動。	✓			
D 引導省思	D1 能善用引導技巧，例如傾聽、同理、覆述、澄清、支持、鼓勵……。	✓			正向支持回應學生的回答，並鼓勵其多說一點引導學生思考自己的壓力源，也能統整回應到教學內容
	D2 活用省思策略，例如提問、小組討論、角色扮演、心智圖、腦力激盪……，促進學生表達。	✓			
	D3 能統整學生的想法，並回應教學目標。	✓			
E 生活實踐	E1 將教學目標轉化為具體行為。	✓			
	E2 設計學生能實踐的情境與期程。	✓			
F 多元評量	F1 評量的內容能呼應教學目標。	✓			
	F2 能因應個別差異，讓不同文化、背景的學生均有成功的機會。				
其他					