

彰化縣立秀水國民中學公開授課-共同備課紀錄表件

教學時間：114/9/19 教學班級：805 教學單元：第一課阿母的頭毛，教材來源：真平教科書
授課教師：黃信璋 共同備課時間：9/16 11:00~12:00

一、教材內容：第一課阿母的頭毛

教學目標：

1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。
2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。
3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。
4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。
5. 能運用閩南語探討母親扮演的多元角色。
6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。
7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。

二、班級概況說明：

每個學生的閩南語程度差距甚大，需放慢講述的過程，並引導學生開口說閩南語，手寫台文。

三、教學活動(可複選)：

- | | | | |
|---|---------------------------------|--|-------------------------------|
| ☒ 多媒體教學 | ☐ 分組合作學習 | ☐ 協同教學 | ☐ 分組報告 |
| ☒ 講述法 | ☐ 學習共同體 | ☒ 資訊融入 | |
| ☐ 其他： | | | |

四、教學評量方式(可複選)：

- | | | | |
|--|--|-------------------------------|--|
| ☒ 紙筆測驗 | ☒ 口頭報告 | ☐ 書面報告 | ☐ 分組報告 |
| ☒ 作業分析 | ☐ 分組競賽 | ☐ 個別競賽 | ☒ 實作評量 |
| ☐ 作品分析 | ☐ 其他： | | |

共同備課教師簽名：

黃 信 璋

彰化縣立秀水國民中學-課程及教學設計表件

教學領域(科目)	本土語言(台語)	教學日期	2022-9-19
教學者	黃信璋	教學地點	809教室
教學班級	805	學生人數	26
單元名稱	第一課阿母的頭毛	教材來源	真平國中第三冊課本
教學目標	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 能運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。		
能力指標	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		

彰化縣立秀水國民中學-教學觀察表

公開授課教師：黃信璋 任教年級：二年級 任教科目：本土語言(台語)

單元名稱：第一課阿母的頭毛 觀課日期：2022-9-19 觀察時間：11:15

觀課人員： 蔣秀華老師

觀課重點項目		優良	良	尚可	待改進	文字敘述
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。	✓				
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。	✓				
	3. 適時歸納學習重點。		✓			
	4. 掌握時間分配和教學節奏。	✓				
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)	✓				
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。	✓				
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動	✓				
	8. 適時增強學生的良好表現。	✓				
	9. 引導學生專注於學習。	✓				
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		✓			
學生學習表現	11. 師生問答互動	✓				
	12. 學生發表時互相聆聽	✓				
	13. 學生互相協助學習		✓			
	14. 學生參與課程活動的表現		✓			
補充說明	學生的台語程度落差極大，部分的同學，學習較慢，需不斷地說明與解講，並適時引導學生開口說，動手寫台文字，有些同學易分心不夠專心，需時時提醒。					

觀課注意事項：

1. 請以關注學生學習為主，教師教學次之。
2. 請注意學生的優點，盡量不提學生缺點。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習及班級經營。
4. 避免太多人聚集在學生身邊，干擾學生學習。
5. 拍照時請勿開閃光燈，並關靜音。

彰化縣立秀水國民中學-教學省思心得表件

公開授課教師：黃信璋 授課班級：805 任教科目：本土語言(台語)

重點項目自評		優良	良	尚可	待改進	自我省思
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。	✓				時間掌控應注意，避免教不完，電子白板字體呈現應大些，避免坐較遠的學生看不清楚
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。		✓			
	3. 適時歸納學習重點。		✓			
	4. 掌握時間分配和教學節奏。	✓				
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)	✓				
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。	✓				
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動	✓				學生分心時，應適時改變教學策略，採點名式的提問與口說。
	8. 適時增強學生的良好表現。		✓			
	9. 引導學生專注於學習。	✓				
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		✓			
學生學習表現	11. 師生問答互動	✓				互相學習應控制學生的音量。
	12. 學生發表時互相聆聽		✓			
	13. 學生互相協助學習		✓			
	14. 學生參與課程活動的表現		✓			
授課心得	1. 透過提問發言，引導學生對阿母的頭毛有更深的體悟，了解作者要表達的意涵。 2. 藉由上課隨堂發問老師可以了解學生學習程度，適時得知學生的困境。 3. 學生能主動提出問題，才能更有效學習。 4. 藉由數位媒體來激發學生的學習動機與活躍課堂的互動。 5. 發現數位學習的缺點是電視螢幕會造成少數學生的反光，必須使用窗簾去遮光克服這個問題。 6. 電視螢幕字體太小，需不斷地放大才能讓學生看清楚。					

彰化縣立秀水國民中學共同議課紀錄表

授課教師：黃信璋 共同議課時間：9/23

一、 肯定教學表現：

1. 能運用台語探討母親扮演的多元角色並結合相關影片說明，讓學生加深印象。
2. 透過探索活動，讓學生感受到台語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。
3. 能利用多媒體方式呈現，引起學生的專注與認真聽講。
4. 與學生的互動良好，學生也能適時回答。
5. 能掌握上課的節奏並適時引導學生。

二、 課程設計與教學：

1. 善用多媒體教學引起學生動機，能從課文中「妻子」的部分,延伸介紹「家後」這個詞彙,並且播放江蕙的〈家後〉,加深學生的印象。
2. 會復習先前的觀念並銜接前後進度與引導先備知識。
3. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。
4. 能透過多媒體影片來增加課程的豐富性。

班級經營與輔導：

1. 學生不專心時，能適時提醒。
2. 與學生互動良好，能適時引導學生解決問題。
3. 走動式的教學與問答，能了解學生學習狀況與提起學生的專注力。
4. 當學生未能回答問題時能適時指導學生正確的方向。

三、 學生學習表現

1. 學生能專注在課堂的學習。
2. 學生能適時回答老師的提問。
3. 有少部的學生本身閩南語程度較差，需要老師重覆說明與國語翻譯。
4. 部份學生學習較為緩慢。

四、 其他

共同議課教師簽名：

黃信璋

觀課照片



走動式教學適時引導學生學習



多媒體教學與學生互動情形