## 彰化縣中正國小素養導向教案

## 一、課程設計原則與教學理念說明

本單元以「線對稱圖形」為核心概念,課程設計採取由操作到理解的路徑:先讓學生透過摺圖卡、鏡射實驗與生活物件觀察,親身體驗線對稱的現象,再歸納出「對稱軸」與「線對稱圖形」的特徵。此設計符合「從具體到抽象」的數學學習歷程,強調透過實作與觀察促進概念建構。本課程以「做中學、學中思、思中樂」為理念,強調讓學生主動發現數學之美與邏輯規律。教師角色由講授者轉為引導者,藉由問題引發、操作體驗與合作探究,引導學生從觀察中歸納出數學概念,培養探究能力與創意思考力。

## 二、主題說明

領域/科目		數學/數學		設計者	蔡敏蓁		
實施年級			五年級	總節數	1/5		
主題名稱			線對稱圖形與對稱軸				
	設計依據						
ዀ	學習表現		s-Ⅲ-6認識線對稱的意義與	其推論。			
重點			S-5-4線對稱:線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
核心	核心 總綱		A1身心素質與自我精進				
素養	景養 領綱		數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度,並能將數學語言運用於日常生活中。				
議題	實質內	円涵	品德教育				
融入	所融入之 單元 單元						
與其他的	領域/和連結	斗目	國語文領域				

教材來源	南一五上海	第九冊		
教學設備/資源	課本、習作	、附件、電視牆、直尺		
		各單元學習重點與學習目標	<b>5</b>	
單元名稱		學習重點		學習目標
au	學 型 去 現	s-Ⅲ-6:認識線對稱的意義與其推 論。	1.	由全等經驗察覺左右或上 下全等的現象。
單元一 認識線對稱圖形與 對稱軸		線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」等名詞認識。	2 <b>.</b> 3.	能藉由摺圖卡操作,發現 生活中的線對稱現象。 能透過鏡射遊戲體驗線對 稱,理解「對稱軸」概 念。
單元二	學習表現	s-Ⅲ-6:認識線對稱的意義與其推 論。	1.	能透過摺紙繪製線對稱圖 形的對稱軸。
全型 全型 全型 全型 全型 等型 等型 等型 等型 等型 等型 等型 等型 等型 等型 等型 等型 等型	學習內容	由操作活動了解特殊平面圖形的線對稱性質。	2 <b>.</b> 3 <b>.</b>	能判斷常見圖形是否為線 對稱圖形,並標示其對稱 軸。 了解正多邊形的對稱軸數 量與邊數相同的特性。
單元三	學型表現	s-Ⅲ-6:認識線對稱的意義與其推 論。	1. 2.	透過操作辨識對稱點、對稱邊、對稱角。 知道線對稱圖形中對稱邊
認識對稱點\對稱 邊和對稱角	學習內容	利用線對稱進行簡單幾何推理。	3.	等長、對稱角相等。 能測量對稱點到對稱軸的 距離,理解連線與對稱軸 垂直的關係。
單元四	學 努 表 玥		1. 2.	能在方格紙與點格板上繪 製線對稱圖形。 能透過剪紙活動製作出線
畫出、剪出線對稱 圖形	學習內容	製作或繪製線對稱圖形。	3.	對稱圖形。 體驗線對稱圖形在創作與 生活裝飾中的美感應用。
單元五 綜合練習與複習	受努力坦	s-Ⅲ-6:認識線對稱的意義與其推 論。	1.	複習線對稱圖形與對稱 軸。

學習內灾	線對稱的意義。「對稱軸」「對稱 點」「對稱邊」「對稱角」等名詞 認識。由操作活動了解特殊平面圖 形的線對稱性質。利用線對稱進行 簡單幾何推理。製作或繪製線對稱 圖形。	稱角。 3. 練習繪製與剪出線對稱圖
------	--	--------------------

## 三、單元一設計

教學單元活動設計			
單元名稱	線對稱圖形與對稱軸		
主要設計者	蔡敏蓁		
	由全等經驗察覺左右或上下全等的現象。		
學習目標	能藉由摺圖卡操作,發現生活中的線對稱現	<b>秦</b> 。	
	能透過鏡射遊戲體驗線對稱,理解「對稱軸	」概念。	
學習表現	s-Ⅲ-6認識線對稱的意義與其推論。		
學習內容	S-5-4線對稱:線對稱的意義。「對稱車「對稱角」。由操作活動知道特殊平面做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖	圖形的線對稱性質。利用對稱	
領綱核心素養	數-E-A1		
核心素養呼應說 明	數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好並能將數學語言運用於日常生活中。	奇、有積極主動的學習態度,	
議題融入	品 E3溝通合作與和諧人際關係。		
說明			

第一節:教學活動內容及實施方式	備註
一、 引起動機	8分鐘
活動名稱: 找找看,誰長得一樣? 教師引導:	
<ol> <li>教師出示圖片(蝴蝶、臉譜、房子、葉子、交通號誌等),請學生觀察並回答:</li> </ol>	
「這兩邊看起來一樣嗎?」「你覺得它像不像在照鏡子?」	
2.教師再拿出鏡面紙放在蝴蝶中央,引導學生觀察鏡中的影像。	
「你看到鏡子裡的蝴蝶長什麼樣子?」「是不是和另一邊一樣?」	
3.強調:生活中很多東西都有"對稱"的特徵。	
學習重點: 藉由視覺觀察與鏡面操作,喚起學生對「對稱」的初步感知,建立學習動機。	
二、 發展活動	25分鐘
【活動1】摺一摺,看一看	
1.提供大圖示的摺線提示(以虛線標示可能的對稱軸)。	
2.允許學生重複摺疊操作,教師給予口語與肢體協助。	
3.用具體語句強化概念:「摺起來一樣,就是對稱。」	
【活動2】玩一玩,照一照	
1.強化動作語言:「這條線叫對稱軸,是讓圖形變得一樣的秘密線。」	
2.鼓勵學生說出發現:「蝴蝶有一條對稱軸、心形也有一條。」	
【活動3】找找看,生活中的對稱	
1.教師帶學生觀看教室或照片中的物品(門、窗、黑板、學校大門)。	
問:「哪一樣東西的左右兩邊長得一樣?」	
2.學生指出物件,教師協助畫出對稱軸。	
三、 綜合活動	7分鐘

1.教師出示3張圖(如蝴蝶、長方形、三角形)。	
2.學生判斷:哪一個是線對稱圖形?請舉起 YES/NO 卡。	
3.教師總結:	
• 「能對摺疊合的圖形,是線對稱圖形。」	
• 「摺線的地方,就是對稱軸。」	
學生口頭回饋:「我最喜歡的對稱圖形是,因為。」	
學生能從具體操作中理解「對稱」概念。 透過摺圖卡與鏡面紙活動,兩位學生能觀察到圖形兩側的重合或指認方式表達「一樣」、「對摺後可以疊在一起」,顯示已初了概念。 一概念。	
教學提醒 智能障礙學生對「對稱軸」等抽象詞彙仍不熟悉,建議多運用 體比喻(如「這條線是中線,讓圖形左右一樣」)強化語意連絡	
<b>参考資料</b> 南一五上第九冊	
附錄	