

彰化縣埔心鄉鳳霞國民小學公開授課教案

單元名稱	肢體伸展與協調				
設計者	江婷軒				
教學對象	鳳霞國小三忠學生		教學時間	40 分鐘	
教材來源	自編舞蹈動作				
教學資源	肢體伸展基礎動作及舞蹈肢體律動				
學生條件分析	了解學生本身柔軟度與協調性，手腳搭配協調與否。				
教學準備	從暖身再到地板動作慢慢延伸至站起，做分解動作講解及示範。				
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進想像和多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗和動作的創造力。				
學習重點	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 完成聯合性動作技能。	領綱核心素養	健體-E-B3 具備運動有關的感知，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動有關的美感體驗和聯想力。	
	學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。			
學習目標	學習拉伸身軀，觀看及聆聽動作後敏銳度，結合音樂同時舞動身體。				
學習目標代號	教學歷程		教學時間	教學資源	教學評量
	一、導入活動 舒展筋骨由地板動作到起身。		10 分	音樂	拍子搭配動作，再跟著音樂節奏
	二、開展活動 細部教學動作位置及節拍搭配。		20 分		
	三、綜合活動 讓學生自行練習思考，搭配音樂跳出完整舞曲。		10 分		
參考資料	舞蹈律動基本動作相關影片				