

彰化縣永靖鄉永靖國民小學 114 學年度公開觀課課程簡案

教學活動設計

領域/科目	社會領域			設計者	陳美娟
主題(單元)名稱	二、家鄉的傳統住屋與器物~~第 2 課 器物與生活				
實施年級	四年級	節次	1	教學時間	40 分鐘
教材資源	康軒版社會第三冊〔四上〕第二單元				
總綱核心素養	B3 藝術涵養與美感素養		領綱核心素養	社-E-B3 體驗生活中自然、族群、與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化涵養。	
學習重點	學習表現	1b-ⅡⅡ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-ⅡⅡ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-ⅡⅡ-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。			
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。			
學習目標	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。				
議題融入	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。				
教學歷程/活動設計					
學習目標代號	學 習 活 動			時間	教學資源 學習成效 評量方式
1	壹、課前預習 一、原住民族會運用竹子製作哪些傳統生活器物？ （例：魚筊、背簍等。） 二、漢人會運用木材製作哪些傳統生活器物？(例：水桶、菜櫥、砧板。) 貳、發展活動 一、引起動機——長輩的壓箱寶 1. 教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否			7	蒐集 相關 資料 課本 教學 影片 口頭 提問 口語評量 能說明長輩使用的傳統

1	有傳統器物，可以拍照或是帶到學校。 2. 由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。 二、閱讀與討論——原住民族的傳統生活器物 1. 教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁，並討論下列問題。 (1)你曾經看過魚筌嗎？在哪裡看到？(請學生依實際經驗作答。) (2)魚筌的形狀像什麼？(例:我覺得魚筌的形狀像漏斗。) (3)魚筌是用哪些材料編織而成？(例:魚筌是用竹子和藤編織而成。) (4)原住民族如何運用魚筌捕魚？(例:將魚筌放到溪流裡，用石頭固定，放置數天後，等魚游進魚筌，就可捕到魚。) (5)為什麼魚筌會有空隙？如果沒有空隙會有什麼後果？(例：魚筌有空隙是為了要讓小魚可以從空隙游出來。如果沒有空隙，溪裡的魚就會被抓光，以後就沒有魚可以吃了。) (6)提問:「從魚筌的材質與功能，我們可以發現原住民族是如何運用自然資源?」(例：材料取自於自然環境，使用的過程也做到生生不息，兼顧生態平衡的原則。) 2. 引導學生觀察月桃葉的圖片，請學生思考:「原住民族為什麼用月桃葉包裹食物？漢人是否也有用植物葉子包裹的食物？」 (例:因為月桃葉有獨特的香氣;有，粽子。) 3. 木杵除了用來搗製食物，還可以當作樂器，教師播放介紹杵音的影片，請學生發表聆聽音樂後的感受。 ～第 1 節結束/共 4 節～ 【課程活動 結束】 三、閱讀與討論——漢人的傳統生活器物 1. 教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁，並討論下列問題。 (1)你曾經看過灶嗎？在哪裡看到？是用什麼材質做成的呢？(請學生依實際經驗作答。) (2)灶要如何控制火力的大小？(例:利用木材的數量來控制火力大小。) (3)燃燒木材的灰燼有哪些功能？(例:可以拿來悶	33	口頭提問	器物材質及其用途。 口語評量能觀察課文及圖片，並說出傳統器物的材質及功能。
1	～第 1 節結束/共 4 節～ 【課程活動 結束】 三、閱讀與討論——漢人的傳統生活器物 1. 教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁，並討論下列問題。 (1)你曾經看過灶嗎？在哪裡看到？是用什麼材質做成的呢？(請學生依實際經驗作答。) (2)灶要如何控制火力的大小？(例:利用木材的數量來控制火力大小。) (3)燃燒木材的灰燼有哪些功能？(例:可以拿來悶	30	口頭提問	口語評量能觀察課文及圖片，並說出傳統器物的材質及功能。

1	熟地瓜;冷卻後可以拿來當菜園的肥料。) (4)灶和瓦斯爐有哪些差異?(學生自由作答。) (5)從木材的燃燒到灰爐的利用,都是先民物盡其用的智慧,想一想,生活中還有哪些類似的例子呢?(學生自由作答。) 2.請學生觀察菜櫥的圖片,並說說看菜櫥有哪些功能?(例:保存食物)	3	口頭 提問	口語評量 能說出生活中傳統與現代生活器物的功能及其改變的原因。
1	四、配合動動腦:「生活中你還看過哪些傳統器物?這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似?為什麼有這樣的改變?」(例:我看過竹編的桌罩,和現在塑膠製的桌罩功能是一樣的,主要目的是防蟲、防灰塵,現在塑膠製的桌罩具有折疊的功能,比傳統竹編桌罩更好收納,也更為輕巧。)		紙筆 評量	紙筆評量 能完成習作上的題目。
1	五、習作配合:教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 六、統整:原住民族與漢人傳統生活器物都是從自然環境中就地取材製作而成,使用過後的廢棄物最後也會回歸大自然。 ～第2節結束/共4節～ 【課程活動 結束】	5 2	口頭 歸納	