

私立正德高級中學公開觀課觀察前會談記錄表

教學時間：10/28_教學年級：國中一年 A 班_教學單元： 察言觀色 教材來源： 自編

教學者：賴岱伶 觀察者：吳筱玲 觀察前會談時間：10/8

一、教材內容：

黏土數色、木器、白膠、牙籤等

二、教學目標：

透過黏土三原色，讓學生用黏土調出喜愛的顏色並搭配木器學以致用，{學習需要時間的醞釀與培養}。結合木器又能應用美術所學，並能使用在日常生活上，不單只是藝術品，還能在生活中使用

三、學生經驗：

學生已有基礎的黏土操作經驗。能運用搓、壓、捏黏合等技巧進行塑型。平常透過對生活中花卉的觀察。將花朵的形狀與顏色搭配轉化成創作。並展現個人的美感表達

四、教學活動：

1. 講解~用黏土的三原色教學生學習調配出對比色、類似色..或冷暖色調的黏土做出可愛的小花。

2 示範~使用圓形水滴長條等造型等做出可愛的小花。

3 實作~讓學生開始操作使用黏土做出小花等裝飾

4. 作品欣賞~互相欣賞

五、教學評量方式：

玩黏土是學生最喜歡的活動，藉著搓揉、扭擰、揪撕、黏合的活動中，心情就能獲得舒展；又因黏土的雕塑造型，能幫助學生透過觸覺感受而獲得喜悅，因此能穩定情緒。依據感覺統合發展，對學生最有幫助的活動，能引起孩子主動參與，並從中獲得豐富的動作，幫助腦神經靈活思考，骨骼肌肉獲得協調的活動。良好的藝術活動教學具有培養健全人格、刺激學生智力發展、發展自信能力、培養注意力和耐力養成等心理層面的教育價值；訓練手眼協調能力、增進語言表達能力和鍛鍊大小肌肉正常發展等生理層面的教育價值；傳承傳統藝術經驗和培養正確鑑賞態度等文化層面的教育價值。

六、觀察的工具和觀察焦點：

黏土本身是極具啟發性的藝術媒材，它兼具有視覺、觸覺等多種感官探索的功能，諸多研究指出黏

土活動可增進動作技巧、提升學習的專注力、改善情緒、自我概念、增進口語表達技巧及人際互動

等。

Schirmacher(1993)和 Exner(2000)認為藝術活動可提供發展、訓練動作與大小肌肉技巧的經驗，

而黏土本身的操作活動亦可幫助手部、手指的靈巧度，而這些功能有利於未來的學習活

動，同時亦

為生活自理力奠基。

而黏土的運用正好可訓練手部肌肉及精細動作之最佳媒材。並結合複合式媒材使學生有更多元的體會。

七、回饋會談時間和地點：

114/10/8 國中的辦公室

私立正德高級中學公開授課暨課堂觀察紀錄表

受觀課教師姓名：賴岱伶 班級：國中一年 A 班 科目：視覺藝術 日期：114 年 10 月 28 日

觀察面向	觀察說明	項目	高度有效	有效	低度有效	無效	觀課建議及回饋
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		回應	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		提問	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		小組或同儕活動	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			呈現教材內容	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			善用教科書	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		教學工具	教材教具	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			教學資源	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			善用提問	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			引導思考	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			以問題誘發討論	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		師生互動	停頓、等待	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			給予適當回饋	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			激勵學生	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		語言表達	語調及音量	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
肢體語言	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
教室佈置	從教室環境佈置中，找到	展示學生作品	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		妥善佈置教學環境	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

	教學作品或證據	學生座位安排	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	觀課教師簽章： _____
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		掌握教學時間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		學生能遵守常規	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

《受觀課教師省思》

1.上課秩序管控可再加強-學生活潑，很有想法，能夠自行創作發揮創意，但時間稍嫌不足，若能再加長時間會更佳。

2.班級經營技巧可再精進-學生易有情緒或過多發言會擾亂課堂秩序，並拖延上課進度，期能改進還有因為只有一堂時間上比較匆促.學生急著趕下一堂課。收拾桌面就會不完整。

教師簽章：_____

私立正德高級中學公開觀課觀察後會談記錄表

教學時間： 第三節 教學年級： 國中一年A班 教學單元： 察言觀色

教學者： 賴岱伶 觀察者： 吳筱玲 觀察後會談時間： 11/5

一、教學者教學優點與特色：

- 1.課程設計完整.學生很有興趣.過程中充滿挑戰與趣味性
- 2.教師材料準備充足.且多元性.讓學生有好奇心
- 3.製作過程中.教師會一步步示範給學生看
- 4.遇到無法自主完成的學生.教師會給予協助完成
- 5.製作完成後.教師會引導學生收拾乾淨

二、教學者教學待調整或改變之處：

教師在示範時.可以請學生專心看老師示範

三、對教學者之具體成長建議：

無

私立正德高級中學公開觀課教師自我省思表

教師姓名：賴岱伶 任教年級：國中一年級 任教科目：視覺藝術 日期：11/4

一、我的優點或特色是：

- (1) 課程進行有趣、教師帶領學生透過顏色調色過程中了解冷暖色調.對比色等.並結合木器多媒材創作出有可愛有趣的實用作品
- (2) 教師授課時音量適中，能協助學生進行每一個步驟的流暢度。
- (3) 師生互動良好，學生學習氣氛愉快，做美術作品時出現疑問時，也能即時向老師反應，讓老師得以及時反饋指導。

二、我遇到的困難或挑戰是：

每個學生對於黏土的配色、作品的表現有不同的想法，在團體課上要一一個別指導及傾聽.時間上會比較不足。

每個人完成的速度不同，或者有的學生專注力不夠.反覆操作學生耐心不足就會隨便作想要快點完成改分數.反而使作品不精緻過於隨意!

三、我預定的成長計畫：

- 1 訓練學生獨立完成自己的作品，老師示範完就讓他自行發揮並展現創意，這樣才能培養能力及生活好習慣:
- 2.課程結束時需要自己整理桌面歸位，能獨當一面
- 3 並訓練黏土配色捏塑技巧.並學習觀察物體大小
- 4.透過揉捏培養肌肉的發展學習顏色變化並提昇專注力!