

# 洛津國小向日葵班 114 學年度公開授課~笛音樂響

| 單元名稱     |      | 笛音樂響                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 總節數 | 共 8 節，320 分鐘 |                                                                                 |
|----------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 設計者 | 李百宜          |                                                                                 |
| 設計依據     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |              |                                                                                 |
| 學習重點     | 學習表現 | 1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-II-7能創作簡短的表演。<br>2-II-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。                                                                                                                                                       |     | 領域核心素養       | 藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 |
|          | 學習內容 | 音E-II-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音E-II-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音E-II-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音E-II-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音E-II-5簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音A-II-1器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音A-II-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音A-II-3肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br>音P-II-2音樂與生活。 |     |              |                                                                                 |
| 核心素養呼應說明 |      | 本單元以直笛為主題，演奏〈瑪莉有隻小綿羊〉，認識SOL 和LA和SI音，更透過音型的線條，將音樂視覺化，強化對音型的概念。在演奏〈〉過程中，認識G大調音階，比較C大調與G大調的不同；直笛教學則是先複習去年學習的內容，並運用手搖鈴合奏再接再續SOL 和LA和SI音的曲調習奏，以提高吹奏直笛的興趣。                                                                                                                                                                     |     |              |                                                                                 |
| 議題融入     | 實質內涵 | 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。<br>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |              |                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |                                                                                  |                                             |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          | 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                                         |                                             |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 所融入之學習重點 | 1. 音感認譜：SOL 和LA和SI音、<br>2. 演唱與欣賞：欣賞〈瑪莉有隻小綿羊〉。<br>3. 直笛習奏：複習Sol～SI的指法、習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉 |                                             |  |
| 與其他領域/科目的連結                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          | 國語 社會                                                                            |                                             |  |
| 摘要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          | C大調、G大調、直笛SOL音、直笛LA音、直笛SI音                                                       |                                             |  |
| 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          | 1. 欣賞〈瑪莉有隻小綿羊〉。<br>2. 演奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。                                               |                                             |  |
| 教材來源                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          | 康軒版國小藝術第三冊 第五冊                                                                   |                                             |  |
| 教學設備/資源                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          | 教師：電子教科書、高音直笛。<br>學生：高音直笛。                                                       |                                             |  |
| 教學活動內容及實施方式                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          | 時間                                                                               | 教學評量/備註                                     |  |
| 1.<br>【活動一】演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉<br>一、引起動機<br>●教師提問：「你曾經在哪裡聽過〈瑪莉有隻小綿羊〉呢？說說看這些〈瑪莉有隻小綿羊〉有什麼不同？」<br>二、發展活動<br>(一)演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉<br>1.呼吸練習：請學生動動肩膀，放鬆身體，深呼吸，停一下，再慢慢用「ㄣ」做長音和短音的吐氣練習。<br>短音 $\frac{4}{4}$ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪  <br>長音 $\frac{4}{4}$ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ  <br>2.發聲練習：將第一句曲調用 $\overset{\text{カ}}{\text{ㄣ}}$ 演唱，教師半音上行移調。再用 $\overset{\text{カ}}{\text{ㄣ}}$ 演唱，教師可半音上下行移調，協助學生建立音程的感受。<br>3.演唱演唱〈瑪莉有隻小綿羊 $\overset{\text{カ}}{\text{ㄣ}}$ 〉，先用 範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱。<br>4.熟悉曲調並熟練歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。<br>(三)練習 Sol～SI的指法<br>1.練習SOL的指法 0123<br>2.練習LA的指法 012<br>3.練習SI的指法 01<br>4.播放〈瑪莉有隻小綿羊〉的伴奏音樂，配合小朋友演奏<br><br>三、總結活動 |          | 40”                                                                              | 一、口語評量：能說出Sol～SI的指法。<br>二、實作評量：能以穩定的速度演唱歌曲。 |  |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| (一)歌曲律動<br>1. 一邊演唱，一邊以拍膝、拍手或其他肢體動作表現4拍子的強弱。<br>2. 分兩組接奏〈瑪莉有隻小綿羊〉，邊唱歌邊跳出節奏。<br>(二)分組演唱歌曲。 |                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 網站資源                                                                                     | 1. 直笛介紹<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VBGJpgg8ats">https://www.youtube.com/watch?v=VBGJpgg8ats</a><br>2. 〈瑪莉有隻小綿羊〉<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xMZXZ_2HfM">https://www.youtube.com/watch?v=xMZXZ_2HfM</a> |  |
| 關鍵字                                                                                      | Sol音 LA音 SI音 G大調音階、升記號、直笛指法、瑪莉有隻小綿羊                                                                                                                                                                                                     |  |

彰化縣 114 學年度上學期特殊教育教學精緻化—議課會議記錄

|         |                                                                                |      |                                                  |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------|
| 學 校     | 洛津國小                                                                           |      |                                                  |
| 會議日期    | 114.09.30                                                                      |      |                                                  |
| 參與人員    |                                                                                |      |                                                  |
| 教學時間    | 40 分鐘                                                                          | 教學年級 | 一、二、三、六年級                                        |
| 教學單元    | 藝術與人文領域—笛音樂響                                                                   | 教材來源 | 1. 康軒版國小藝術第三冊<br>2. 康軒版國小藝術第五冊<br>3. 瑪莉有隻小綿羊~直笛版 |
| 教學者     | 李百宜                                                                            | 觀察者  |                                                  |
| 討 論 內 容 |                                                                                |      |                                                  |
| 優點      | 1. 老師上課指令給予明確，適時領唱。引起動機，結合生活經驗提供社會性增強。<br>2. 上課時老師會行間隨時走動，引起學生的關注。隨時提問學生並給予鼓勵。 |      |                                                  |

|        |                                                                                                                               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>3. 適度讓學生發表意見並且結合實物經驗</p> <p>4. 樂器練習時會先做練習，再因各個學生不同的程度再給予不同的協助。</p>                                                         |
| 未來發展建議 | <p>生活中, 我們周圍的環境都充滿美妙的音樂, 只要我們仔細聆聽就能發現它們的蹤跡。例如: 我們學校的打掃時間的樂音就是拉威爾的波麗露等。當我們發現這些聲音並用心聆聽它們; 開始跟樂音的節嫌呂線條或擺動身體, 完全能感受到音樂/樂音的威力。</p> |
| 待改進建議  | <p>1. 歌詞逐句教學時可以分段配合圖片</p> <p>2. 直笛節奏教學時，動作可以慢一些，以免程度弱的學生跟不上</p> <p>3. 教材選擇節奏可以更清楚</p>                                         |
| 其他     | 無                                                                                                                             |

彰化縣 114 學年度上學期特殊教育教學精緻化—議課會議記錄

|         |              |      |                                                                 |
|---------|--------------|------|-----------------------------------------------------------------|
| 學 校     | 洛津國小         |      |                                                                 |
| 會議日期    | 114. 09. 30  |      |                                                                 |
| 參與人員    |              |      |                                                                 |
| 教學時間    | 40 分鐘        | 教學年級 | 一、二、三、六年級                                                       |
| 教學單元    | 藝術與人文領域—笛音樂響 | 教材來源 | <p>3. 康軒版國小藝術第三冊</p> <p>4. 康軒版國小藝術第五冊</p> <p>3. 瑪莉有隻小綿羊~直笛版</p> |
| 教學者     | 李百宜          | 觀察者  |                                                                 |
| 討 論 內 容 |              |      |                                                                 |

|        |                                                                                                                                                                 |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 優點     | <p>5. 老師上課指令給予明確，適時領唱。引起動機，結合生活經驗提供社會性增強。</p> <p>6. 上課時老師會行間隨時走動，引起學生的關注。隨時提問學生並給予鼓勵。</p> <p>7. 適度讓學生發表意見並且結合實物經驗</p> <p>8. 樂器練習時會先做練習，再因各個學生不同的程度再給予不同的協助。</p> |
| 未來發展建議 | <p>生活中, 我們周圍的環境都充滿美妙的音樂, 只要我們仔細聆聽就能發現它們的蹤跡。例如: 我們學校的打掃時間的樂音就是拉威爾的波麗露等。當我們發現這些聲音並用心聆聽它們; 開始跟樂音的節嫌呂線條或擺動身體, 完全能感受到音樂/樂音的威力。</p>                                   |
| 待改進建議  | <p>3. 歌詞逐句教學時可以分段配合圖片</p> <p>4. 直笛節奏教學時，動作可以慢一些，以免程度弱的學生跟不上</p> <p>3. 教材選擇節奏可以更清楚</p>                                                                           |
| 其他     | 無                                                                                                                                                               |