

領域名稱	國文	實施年級	九年級	教學時間	1 節課（45 分鐘）
單元名稱	語文常識應用文：對聯			設計者	賴宣竹
教材來源	翰林版九上課本 語文常識應用文〈對聯〉				
設計理念	本課以「認識對聯格式與意涵」為核心，結合語文知識與傳統文化內涵，設計理念如下： 1. 從知識到實作：先認識對聯的定義、結構、種類，再進行詞性、平仄與對仗練習。 2. 強調應用與場域意識：讓學生能判斷並應用對聯於不同生活情境（如春聯、賀聯、輓聯等）。 3. 文化素養培育：了解對聯中的文化意涵、歷史典故與審美趣味，提升文學鑑賞力。 4. 任務導向學習：以小組對聯創作與配對為實作任務，落實「語文常識應用」與「情境實踐」。				
教學目標	1. 認識對聯的意義與種類 2. 學習應用對聯的時機。 3. 運用對聯表達情意。				
課前準備	【教師】 1. 電腦 2. 投影機 3. 多媒體教材			【學生】 1. 預習本課課文內容 2. 課本	
核心素養	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1				
核心素養 具體內涵	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。				
學習重點	【學習表現】 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力			【學習內容】 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	

議題融入	品德教育 生命教育 家庭教育 多元文化教育 閱讀素養
教學資源	書籍： ● 《中國對聯藝術概論》— 張文江 ● 《對聯入門與創作》— 李遜 網頁： ● 教育部國語文學科中心 對聯教學資源 https://cerclearning.tp.edu.tw/ ● 學習吧對聯單元 對聯分類與創作技巧 https://www.learnmode.net/course/63484/content 影音： ● YouTube 對聯的由來與分類動畫影片（國文動畫） https://www.youtube.com/watch?v=UznPbYFYyxQ

教學活動流程				
教學活動	教學時間	教學資源	評量方式	備註
第一節 【準備活動】 一、教師展示門聯、春聯等生活實例圖片。 二、提問學生是否知道怎麼區分上下聯？ 三、導入本課重點「對聯的格式與規則」。	5 分	電腦、投影機、多媒體教材	（形成性評量）口語評量：能舉手回答問題	
【發展活動】 一、講解「平仄相對」、「詞性一致」、「上下聯結構對稱」的基本原則。 二、帶學生觀察課文中各種例句。 三、進行學習單第一分配對與辨識練習。	25 分	電腦、投影機		
【綜合活動】 一、分組進行「下聯配對上聯」比賽。 二、各組簡報解題思路。 三、教師講評與補充解析。	15 分	電腦、投影機	（總結性評量）同儕互評	