

生活課程二上主題一單元 2 教案

領域/科目		生活	設計者	陳怡文
實施年級		二上	教學時間	80分鐘
主題名稱		一、標誌與生活		
單元名稱		2. 標誌的妙用		
設計依據				
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	總綱與領綱之核心素養	●A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 ●A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 ●B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 ●C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
融入議題與其實質內涵		●性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ●安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 ●戶外教育 戶 E1善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
與其他領域/科目目的連結	無		
教材來源	●南一版生活二上主題一單元2		
教學設備/資源	●課本情境圖。 ●圖畫紙、彩繪工具。 ●電子書。		
學習目標			
1. 能找到校園中的標誌，並且能理解這些標誌代表的意思。 2. 能了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。 3. 了解標誌與實物之間的差異，知道如何設計標誌、標誌設計的原則。 4. 能運用不同素材進行校園新標誌的設計。 5. 能依據大家所列出來的內容進行設計。 6. 能與大家分享自己所新增的標誌。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
【活動 3：幫校園設計標誌】 一、實作 • 教師引導學生討論後的建議及想法，利用卡紙、色筆等，設計出全新的創意標誌。 試著說一說設計這些標誌的用意及想法。 二、實作與分享 • 標誌的意義確定後，分享自己的設計，讓大家更能理解設計的用意。 • 教師提醒學生，俗果想將設計的標誌張貼在校園中，應該先詢問教師，經過學校的同意後才可以張貼。 ～第四、五節結束～		40 40	●實作表現 ●口語發表 ●態度檢核 ●實作表現 ●口語發表 ●態度檢核
主題參考資料	●藝風堂編輯部／企劃（1998）。創意精選——標誌設計篇。藝風堂出版。 ●國立臺灣師範大學家庭教育研究與發展中心（2004）。阿德小馨平安歸。交通部道路安全委員會出版。 ●邱嘉慧（2010）。認識交通標誌。世一出版。 ●邱嘉慧（2011）。交通標誌。世一出版。 ●肖勇、梁慶鑫（2014）。看！視覺的語言：導視系統與標誌設計。拓客出版。 ●風車編輯群（2014）。神奇小汽車有聲書：FOOD 超人。風車出版。 ●土屋富士夫（2015）。妖怪交通號誌（卓惠娟譯）。大邑文化出版。		

- 村山桂子（2015）。小傑出門找朋友（嶺月譯）。青林出版。
- DopressBooks（2016）。進化中的品牌標誌：讓人一眼識別風格的101個 LOGO 設計。佳魁資訊出版。
- 鐵皮人美術（2016）。安全教育繪本：馬路上，不可以！。江西美術出版。
- 根華編輯部（2018）。波力兒童交通安全故事書（波力篇）。根華出版。
- 根華編輯部（2018）。波力兒童交通安全故事書（羅伊篇）。根華出版。
- 認識道路交通標誌、標線及號誌。取自：認識交通安全。
<https://market.cloud.edu.tw/content/primary/traffic/stu.htm>
- 50個創意 LOGO 設計過程。取自：邦立資訊科技。
<https://www.bondlink.com.tw/WebDesign/market-show.asp?id=239>