## 彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課 教學活動設計

領域/科目		藝術人文/音樂			設計者	謝宜君	
主題(單元)名	3稱	中秋樂團圓					
實施年級		4	節次	1	教學時間		40
教材資源	京		電子書 、youtube 、直笛				
總綱核心素養		B1符號運用與溝通表達		領綱核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。		
學習重點		學習表現	<ul><li>1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</li><li>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。</li><li>2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。</li></ul>				
		學習內容	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲,如:獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧,如:聲音探索、姿勢等。音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
學習目標		1.學生更了解中秋節慶的相關知識及歌曲 2.學生能一起體驗歌曲律動的同樂					
教學歷程/活動設計							
學習目標 代號		教	學 活	動	時間	教學資源	學習成效評量方式

	壹、準備活動  一、引起動機:播放電子書音樂《耶誕鈴聲》給學生練習,並隨機檢測學生演奏能力。  二、師生討論:學生發表《耶誕鈴聲》是聖誕節之節慶音樂,一起討論其他節慶會使用到的音樂,帶入近期遇上的中秋節日。		電子書、直笛	依演奏能達 80%完成度為準口語發表
	貳、發展活動			
	一、學生發表:			
1	(一)請學生發表與中秋節相關的知識·例如:月亮、 月餅、玉兔。	13 分		
	(二)教師詢問跟月字有相關的歌並舉例·例如:月牙灣、城裡的月光。		網路歌	口語發表
	(三)學生依序自由發表歌曲演唱,或是出題給大家 猜歌。		曲	
2	二、撥放音樂《圓圓》做律動教學	15 分		
4	叁、統整活動 			演唱發表
	一、學生複習今天學到的月亮相關歌曲及常識。	7分		
2	二、一起跳《圓圓》律動。		youtube	能投入歌 曲
	【課程活動 結束】			
				口頭發表

## 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點

層面	評鑑指標與參考檢核重點			
А	A-3 精熟任教學科領域知識。			
課	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。			
程	A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。			
1土	A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗。			

\_	
設	A-4 清楚呈現教材內容。
計	A-4-1 說明學習目標及學習重點。
與	A-4-2 有組織條理呈現教材內容。
教	A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。
	A-4-4 提供學生適當的實作或練習。
學	A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型,或引導價值觀。
	A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。
	A-4-7 適時歸納學習重點。
	A-5 運用有效教學技巧。
	A-5-1 引發並維持學生學習動機。
	A-5-2 善於變化教學活動或教學方法。
	A-5-3 教學活動中,融入學習策略的指導。
	A-5-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行。
	A-5-5 有效掌握時間分配和教學節奏。
	A-5-6 透過發問技巧,引導學生思考。
	A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。
	A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。
	A-6 應用良好溝通技巧。
	A-6-1 板書正確、工整有條理。
	A-6-2 口語清晰、音量適中。
	A-6-3 運用肢體語言,增進師生互動。
	A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。
	A-7 運用學習評量評估學習成效。
	A-7-1 教學過程中,適時檢視學生學習情形。
	A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。
	A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標。
В	B-1 建立有助於學生學習的班級常規。
班	B-1-3 維持良好的班級秩序。
級	B-1-4 適時增強學生的良好表現。
	B-1-5 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況。
經	B-2 營造積極的班級學習氣氛。
營	B-2-1 引導學生專注於學習。
與	B-2-2 布置或安排有助於學生學習的環境。
輔	B-2-3 展現熱忱的教學態度。
導	B-2-4 教師公平對待學生。
<u>√</u>	B-4 落實學生輔導工作。
	B-4-3 敏察標籤化所產生的負向行為,採取預防措施與輔導。

註:本表之指標以在教學觀察能夠呈現者。