

12 年國教素養導向教學方案格式

領域/科目	國語文寫作		設計者	劉順興
實施年級	國小 5 年級		總節數	共 3 節，此為第 3 節, 計 40 分鐘
單元名稱	看見台灣的美麗與哀愁			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚，段落分明，符合主題的作品。	核心素養	國-E-A2：透過國語文學習，掌握文本要旨，培養溝通合作與理性思辨的能力 國-E-B1：理解與運用本國語言文字，表情達意，增進閱讀理解與寫作能力 國-E-C1：透過文本了解本國及各地區文化內涵，培養關懷在地與全球議題的能力
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		
SDGs 議題融入	實質內涵	SDG 11：永續城鄉 SDG 15：陸地生態		
	所融入之學習重點	讓五年級的學生在學習寫作技巧的同時，思考社會與環境議題，培養世界公民的素養。		
與其他領域/科目的連結		自然科學領域 從科學角度理解「美麗」背後的機制和「哀愁」造成的後果		
教材來源		康軒版 國語第 11 冊		
教學設備/資源		1. 智慧教室螢幕、電子書 2. 台灣地理環境照片集（各地區代表性景觀和環境問題照片） 3. 寫作引導單（包含段落結構範例和客觀/主觀表述示例）		
學習目標				
1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 2. 透過作者的所見所聞（客觀事實），找到他的觀點（主觀想法）。 3. 利用蒐集到的材料寫出一篇文章。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一階段 引起動機（5 分鐘） 1. 範文賞析與分析 (1)教師展示一篇優秀的環境觀察文章 (2)請學生找出文章中的客觀描述和主觀感受部分，以及段落結構特點	5 分鐘	1. 協助引導同學之間進行思考。
第二階段 發展活動（25 分鐘） 1. 個人寫作時間（15 分鐘） (1)學生根據上節課的引導單完成「看見台灣的美麗與哀愁」文章 (2)要求：至少包含四個段落（背景介紹、美麗之處、存在的問題、感受/建議） a. 清楚區分客觀事實描述和主觀感受判斷 b. 提出至少兩項具體且可行的改善建議 (3)教師巡視指導，針對有困難的學生給予個別協助	15 分鐘	1. 若有學生回答不完整處，可請別位學生加以補充或教師修正。 2. 教師到小組之間了解學生上課情形，給於適當引導。

