

114 學年度彰化縣秀水國小觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	劉佳柔	任教 年級	四	任教領域/ 科目	健康
授課教師	趙慧珠	任教 年級	三	任教領域/ 科目	藝術(音樂)
教學單元	第一單元	教學節次		共 <u>九</u> 節 本次教學為第 <u>七</u> 節	
回饋會談日期	114 年 09 月 30 日	地點		音樂教室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師很有耐心的行間巡視，引導學生進行直笛吹奏，課堂中師生互動良好。
2. 分組驗收直笛曲目，別組同學給予肯定的掌聲，讓吹奏組發展合作精神，更有自信。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

☆雖然分組吹奏會花較多時間，但透過分組可訓練學生以下能力：

1. 耐心聆聽欣賞他人吹奏。
2. 檢核對錯能力，發現錯誤而去糾正。
3. 指導同學的能力，扶助他人。

114學年度彰化縣秀水國小公開授課

表四、公開授課教學觀察成果照片

教學班級	三甲	觀察時間	114 年 09 月 30 日 第 6 節
教學科目	音樂	教學單元	三上 第一單元 音樂在哪裡？
教學者	趙慧珠	觀察者	劉佳柔



共同備課



共同備課



進行教學觀察



進行教學觀察



教學後回饋會談



教學後回饋會談