藝術領域四上公開課教案

領域/科	- 目	藝術	会例识别口工公	設計者	徐雅宣				
實施年級		四四	1	教學時間	40 分鐘				
			8節						
, , ,			次教學為第 4 節						
		視負	覺萬花筒-點點滴滴						
設計依	據								
			1-II-2 能探索視覺元素,並表達自		A1 身心素質與自我精進				
	學習表現		我感受與想像。		B1 符號運用與溝通表達				
			1-II-3 能試探媒材特性與技法,主	進	B3 藝術涵養與美感素養				
			行創作。		C3 多元文化與國際理解				
			1-II-6 能使用視覺元素與想像力	,					
			豐富創作主題。						
			2-II-2 能發現生活中的視覺元素	,					
			並表達自己的情感。						
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作	年					
學習			品,並珍視自己與他人的創作。						
重點			視 E-II-1 色彩感知、造形與空間						
主 而口	學習內		的探索。	4 A A					
			視 E-II-2 媒材、技法及工具知能	0					
			視 E-II-3 點線面創作體驗、平面						
			與立體創作、聯想創作。						
		9容	, 現立						
			祝 A-II-I 祝夏儿系、生冶之美 視覺聯想。						
			祝見聊恐。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術	÷					
			祝 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	را					
			TF四兴 尝侧 豕°						
			上 F7 孫屈恐自虐抽、武同白巫	的同理小马	主動土愛的作力, 寂學白口似山				
	實質內		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他 者接受的各種幫助,培養感恩之心。						
		月涵							
議題			生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。						
融入	所融入之		品 E3 溝通合作與和諧人際係。 1.藉由想像的過程,啟發學生對點的探索。						
			1.相						
	學習重	包點							
教材來源			翰林四上藝術課本						
影音資源			國立台灣美術館 夢我所夢:草間彌生亞洲巡迴展台灣站						

藝術領域四上公開課教案

	https://youtu.be/3kPUQAOhv9E	
教學設備/資源	教師:課本、圖畫紙、電子書。	
	學生:彩色筆、剪刀、白膠或膠水。	

學習目標

- 1.能了解藝術家作品中點的意涵。
- 2.能分享自己的想法。
- 3.能在紙上自由分配圓點進行創作。
- 4.能用心欣賞課本提供的拼貼創作。

教學活動設計						
教學活動內容及實施方式	時間	備註				
第四節課 點點滴滴(點的運用與創作)	40 分	1.口語評量:				
▶▶思考與探索		能分享自己				
1.教師引導學生參閱課本圖文。		的看法。				
2.教師提問:「觀察課本的圖1~3,你看見了什麼?」		2.作品評量:				
3.教師引導學生回答。		能在紙上自				
4.教師說明:「你知道嗎?這位喜歡用點來作畫的老奶奶,她仍持續不斷		由分配圓點				
的在創作。如果你喜歡做一件事,你會一直堅持下去嗎?」		進行創作。				
5.教師鼓勵學生回答。		211/2111				
6.教師提問:「你認識藝術家草間彌生嗎?你有看過他的作品嗎?」						
7.觀看影片欣賞 (https://youtu.be/3kPUQAOhv9E)						
8.教師鼓勵學生回答。(三年級下學期的藝術課本有介紹過。)						
9.教師說明:「日本藝術家草間彌生10歲時產生幻覺幻聽,她留有當時為						
母親畫的鉛筆畫,畫中就已充滿了小圓點,她認為這些點組成了一面						
無限大的捕捉網,代表了她的生命。這些圓點後來成為了她的作品的						
特徵,她相信生命是寧靜中綻放出的斑爛光彩,她認為點與點可以形						
成一個網,連續性產生後,就會產生無限延伸的空間。」						
10.教師詢問:「想像一下,如果你走進了一個都是點的房間,你會有什						
麼感受?如果你走進了什麼都沒有的房間,你又會有什麼感受?」						
11.教師鼓勵學生回答。						
12.教師總結。						
▶▶點的創作						
1.教師說明:「我們都是宇宙中的小圓點。如果給你一張紙,你會選擇什						
麼顏色來剪成圓點?你會如何在紙上分配你的圓點?」						
2.教師引導學生進行創作。						
▶▶完成作品共同欣賞						

藝術領域四上公開課教案

1.師生共同欣賞。	
~第四節結束/共8節~	