

領域／科目		國語		設計者				
實施年級		三年級		總節數		共五節，200 分鐘		
單元名稱		第十課 飛行員和小王子						
設計依據								
學習重點	學習表現	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。						
議題融入	學習主題	人權教育【人權與生活實踐】 品德教育【品德實踐能力與行動】 閱讀素養教育【閱讀的歷程】						
	實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品 E6 同理分享。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。						
跨領域／科目的連結		藝術與人文／科技						
教材來源		翰林版國語課本第六冊						
教學設備／資源		1.電子教科書 2.小白板						
學習目標								
一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、能歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。								

四、能運用描寫動作的語詞來表達內心想法。			
五、能從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 一、主題思考 (一)語文活動一 語文活動二 1.名稱：猜猜我是誰 2.目的：透過活動讓學生學習從不同角度去看事情。 3.方法：教師揭示繪本《鴨子？兔子？》，看完故事後，請學生分享自己的想法。 (1)你覺得這本書的封面，畫的是鴨子還是兔子？ (我覺得他是鴨子，因為他有尖嘴巴。) (我覺得他看起來像兔子，因為他有長耳朵。) (2)看完故事後，你覺得誰說的對？為什麼？ (我覺得兩個人說的都對。因為從不同的方向看，看到的東西就不一樣，所以這隻動物像鴨子也像兔子。) (3)為什麼一樣的圖畫，每個人看到的不一樣？ (因為大家的想法不一樣，大家看的方向和角度不一樣。) 教師可再舉例說明，例如：請學生描述老師拿在手上的鉛筆盒長什麼樣子，不同座位的孩子看到的圖樣和形狀就會不一樣。教師藉此引導學生了解從不同角度看事情，看到的東西和想法就會不一樣，沒有對錯，所以大家要彼此尊重。 ◎教師引導學生閱讀課名，思考和單元主題的關係。 1.看到「飛行員」這個詞，你會想到什麼？ (學生自由回答。如：會駕駛戰鬥機的人、會飛的人等。) 2.看到「小王子」這個詞，你會想到什麼？ (學生自由回答。如：城堡、國王的小孩、統治國家的人等。) 3.想一想，〈飛行員和小王子〉和「奇幻故事屋」有什麼關係？ (學生自由回答。如：因為「奇幻」常常描寫在現實生活中不可能發生的事情，所以我覺得飛行員和小王子有超能力，或者他們發生或遇見了不可思議的事情。)	15	觀察評量 口頭評量	能專注聆聽 能用清晰完整的語句表達

二、概說全文 (一)教師提出課名，以提問引導學生思考。 1.你覺得飛行員和小王子之間是什麼關係？ (學生自由回答。如：我覺得他們是朋友、敵人、師徒……。) 2.想一想，飛行員遇見小王子之後，會發生什麼事情呢？ (學生自由回答。如：飛行員帶小王子去坐飛機，結果降落到一個妖怪島。飛行員綁架小王子跟國王要贖金，結果小王子用魔法打敗飛行員。) (二)學生自行默讀課文，比較課文和自己想法的異同。 1.課文的敘述和你原本的想法有什麼不同？ (學生自由回答。如：我原本以為飛行員和小王子會遇到不可思議的事情，會是一個有魔法或是有妖怪的故事。) 2.課文的結尾和你想像的有什麼不同嗎？ (學生自由回答。如：我以為飛行員會覺得小王子是個奇怪、意見很多的人，但飛行員最後卻很欣賞小王子。) (三)教師進一步引導學生說出全課重點。 1.飛行員是一個什麼樣的人？小王子是一個什麼樣的人？ (學生自由回答。如：飛行員是一個會畫畫、能欣賞別人優點、尊重別人想法的人。小王子是一個有想像力的人。) 2.你覺得小王子真的能看見箱子裡的羊嗎？為什麼？ (我覺得他看得見。因為他很有想像力，所以在腦海中出現了羊的模樣。) 3.當小王子說自己能從寵物箱中看見羊的時候，飛行員為什麼認為小王子「真是了不起」？ (學生自由回答。如：因為飛行員佩服小王子不只是用眼睛去看畫，而是能用心、用想像力去看事情。) 4.你覺得小王子了不起的地方在哪裡呢？ (學生自由回答。如：我覺得他能用不同的角度去思考，所以能看到和別人不一樣的東西。)	15	口頭評量 實作評量	能用清晰完整的語句回答問題 能專注聆聽
三、朗讀課文 (一)分段朗讀：學生標示自然段後，分組（個別）朗讀。 (二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。 1.容易漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。 2.容易誤讀的字詞：重新的「重」讀ㄉㄨㄥˊ，不念出ㄉㄨㄥˋ。睡著的「著」讀出ㄓㄨˋ，不念ㄓㄨˊ。 3.容易錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模	10	實作評量	能正確朗讀

仿。 例如：「他畫了一幅看起來像帽子的圖畫給小王子看。」應讀成「他畫了一幅／看起來像帽子的圖畫／給小王子看。」 (三)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文。 (全班讀、分組讀、個別讀)。			
第二節 一、隨文識詞 (一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。 飛行員 幕 一望無際 一幅 帽子 圖畫 蛇 大鯨魚 目瞪口呆 揮動 寵物 既然 大胃王 瞧 大拇指 (二)認讀語詞：請學生指讀語詞，教師進行字音指導。 ◎易錯發音 1.幅：是第二聲，不是第四聲。 2.鯨：是念ㄐ一ㄥ，不是ㄐ一ㄣ。 (三)理解詞義：讓學生嘗試說出語詞的意思，教師加以引導、整理或補充說明。 1.動作示意：教師設計情境並做出動作。如：瞧、目瞪口呆。 2.圖片示意：教師提供圖片或請學生指出課文中的插圖，並請學生簡說事物的特點。如：飛行員、帽子、蛇。	10	實作評量 實作評量	能找出正確生字並認讀 能找出語詞並了解詞義
二、字詞書寫 (一)認讀生字：學生指讀語文百寶箱「我會寫字」的生字。 員、幕、無、際、幅、帽、圖、蛇、瞪、呆、揮、既、胃、瞧、豎 1.分析生字 (1)複習本課語詞。 (2)教師引導學生從語詞中比對出生字。 2.部件觀察：透過觀察與比較，學生能說出「瞪」和「瞧」都是「目」部。 (二)「生字小偵探」猜謎(配合課本語文百寶箱「我會寫字」) 1.揭示本課「生字小偵探」結構表，引導學生依照右邊部件「无」，猜測是哪一個生字。 2.請學生說明猜測的依據，藉以強調生字是左右組合字，並注意筆畫數、筆順，避免寫錯字。 3.教師加以引導、整理或補充說明。有一個字是左右組合的，注意看，右邊是「无」，猜猜這是哪一個生字？(參考「備課資料」一、語詞教學)	15	觀察評量 實作評量	能從語詞中比對出生字 能遵守遊戲規則，認真參與小組活動

(我覺得是「既」，因為它的右邊是「无」。「」字旁，「无」字邊。) (三) 習寫生字 1. 可以自己寫的字 (1) 教師指導學生圈出不需要教師教寫的生字，並說明理由。如：「蛇」，先寫左邊的「虫」，再寫右邊的「它」；「胃」，先寫上面的「田」，再寫下面的「月」。 (2) 邊念口訣邊寫字：引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組部件，寫出國字。 2. 需要教寫的字 教師指導學生書寫其他生字，提醒易混淆部件。 (1) 帽：右上是「冂」，不是「日」。 (2) 既：「无」的筆順是橫、撇橫、撇、豎曲鉤。 學生在低年級已有部件概念，並能以口訣記憶字形結構： 左右組合字：虫字旁，它字邊是蛇。 上下組合字：田字頭，月字底是胃 內外組合字：口在外，畐在內是圖。 3. 怎樣寫更好看 (1) 教師提出問題：哪些字會有一個筆畫被拉長？ (2) 當學生觀察，找出「幕」、「無」、「際」、「幅」等字後，可以請學生書寫，進行選美比賽。 (3) 觀察課本「硬筆字欣賞」的本課生字，自由提出其他生字寫得美觀的發現，提供同學參考。			
三、同部件的字 ◎ 部件好朋友（配合課本語文百寶箱「部件好朋友」） 1. 「幕」這個字可以拆成哪兩個部件？ (可以拆成「莫」和「巾」。) 2. 教師帶領學生指讀「暮、模、幅、帽」四個字，並提問：這四個字各有哪個部件和「幕」相同？ (「暮、模」和「幕」一樣都有「莫」；「幅、帽」和「幕」一樣都有「巾」。) 3. 教師請學生讀一讀<u>翰翰</u>和<u>琳琳</u>的話，並思考運用「暮、模、幅、帽」這四個同部件的字，還能造出哪些詞呢？ (學生自由回答。) (1) 「模」這個字，除了「模樣」，我還知道「模型」、「模範」等語詞。 (2) 「幅」這個字，除了「一幅畫」，我還知道「幅員」、「篇幅」等語詞。)	10	實作評量 口頭評量 實作評量	能觀察生字字形與部件，並說出自己的發現 能說出字的組合並把字分組 能運用生字造詞
※ 習作指導：第一大題「寫國字或注音」 (一) 教師歸納本課生字字形書寫應注意的地方。	5	實作評量	能正確完成習

(二)請學生念讀文章，教師說明「目瞪口呆」、「寵物」、「胃口」詞義後，學生完成練習。			作
第三節 一、理解內容 (一)教師指導學生細讀課文。 (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容。 1.仔細觀察課文中的插圖，主角的表情有什麼樣的變化呢？他們又為什麼會有這些反應呢？提取訊息 (學生自由回答。一開始兩個人都笑得很開心，因為飛行員發現小王子能看懂他的畫，而小王子覺得飛行員很會畫畫。接著小王子表情嚴肅，因為飛行員一直畫不出令他滿意的小羊；而飛行員嘴巴咬著筆，看起來像是在思考。最後，小王子因為得到心目中的小羊而笑得燦爛，飛行員則是面帶笑容，佩服小王子能用「心」看畫。) 2.飛行員覺得小王子想要猜「這是一頂帽子」的原因是什麼？你是怎麼知道的？提取訊息 (飛行員後面接著說「很多人都這麼猜」，所以他曾經畫過這幅畫給其他人猜，大家猜的都是「這是一頂帽子」，他以為小王子也會這麼猜。) 3.你覺得插圖中將飛行員所畫的五張圖都畫出來，對閱讀這篇文章有什麼幫助呢？推論訊息 (學生自由回答。透過插圖的這五張畫，我才能更確定小王子看到的是什麼圖案；也因為看到了圖案，讓我覺得小王子真的是一個很奇特的人。) 4.為什麼飛行員最後畫了一個箱子給小王子？推論訊息 (學生自由回答。1因為小王子一直不滿意他畫出來的羊，所以他就不想畫羊了。2因為不知道小王子心目中的羊是什麼樣子，所以他想給小王子自己想像。) 5.根據課文內容，飛行員幫小王子畫小羊的心情轉折是怎麼樣呢？比較評估 (學生自由回答。一開始很樂意，對於小王子的要求都馬上答應，甚至希望小王子給他機會畫出理想中的羊。之後小王子還是不滿意，於是飛行員開始不高興，覺得小王子的意見太多。後來他隨便畫了一個箱子，發現小王子反而很喜歡，飛行員感到很驚訝。聆聽小王子的話之後，最後飛行員對小王子這個能用「心」看畫的人，感到佩服。) 6.為什麼飛行員說小王子能用「心」來看畫呢？詮釋整合 (學生自由回答。因為小王子能夠看到別人所看不到	15	口頭評量 實作評量 實作評量	用清晰完整的語句表達自己的想法 能根據討論結果回答問題 能仔細觀察圖片並說出和圖片相關的訊息

的東西。雖然看起來就只是一頂帽子，他卻能想像出那是一條吞了大象和鯨魚的蛇。雖然只有一個箱子，但他卻關心箱子裡的羊能不能吃飽，有沒有睡好。) 7.小王子是一個怎麼樣的人呢？請從文中找出兩個證據來證明？比較評估 (學生自由回答。小王子是一個與眾不同的人，因為他能一眼看出飛行員畫的不只是一頂帽子，而是一條吞了大象的蛇。雖然只是一個箱子，但小王子卻看見了一隻小小羊在裡面，實在很特別。) ※習作指導：第二大題「從課文找出適當的動作敘述，填入□中」 (一)教師請學生翻開課本語文百寶箱「我會讀劇本」，觀察圖片中人物的表情和動作，猜猜看他們的感覺或想法。 (二)請學生閱讀文字說明，看看和自己猜的答案是否一樣。 (三)教師請學生讀一讀<u>芊芊</u>老師的提示語，並說明藉由動作的描寫，可以傳達出內心的想法，而同一個動作，有時候代表了不同的意思。 (四)教師請學生想一想，還有沒有其他描寫動作的語詞，讓他們說或演出來，並說說這些動作代表的意思是什麼。(例如：眨眼、揮手、聳肩、皺眉……。) (五)教師請學生翻開習作第二大題，先讀一讀題目中的句子，想一想主角內心的想法。 (六)請學生從課文裡找出可以表現這些感覺或想法的動作敘述，填入空格中。 (七)完成後，請學生將句子朗讀一次，和同學分享自己比較喜歡用動作來描寫內心想法，還是直接寫出來，並說明理由。	10	實作評量	能找出正確的動作語詞，並用適當的語氣朗讀句子
二、歸納段意 (一)教師指導學生分段閱讀課文。 (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容： 1.飛行員遇見小王子之後，做了什麼事情？ (飛行員拿出一張看起來像帽子的圖畫，請小王子猜一猜自己畫的是什麼。) 2.小王子有說出飛行員畫的圖畫內容嗎？ (有。那幅畫的內容是一條吞了大象的蛇。) 3.小王子請飛行員幫他做什麼事情呢？ (小王子請飛行員畫一隻羊給他。) 4.一開始小王子對飛行員畫的羊滿意嗎？為什麼？ (不滿意。因為他覺得飛行員畫的羊不是太老，就是沒精神。) 5.最後飛行員畫了什麼樣的羊，才讓小王子滿意呢？	10	口頭評量 實作評量	用清晰完整的語句表達自己的想法 能說出段落大意

(最後飛行員畫了一個寵物箱給小王子，並告訴小王子他要的羊就在裡面。小王子用想像力看見了適合自己的羊，覺得非常滿意。) 6.飛行員為什麼會稱讚小王子真是了不起呢？ (飛行員認為自己用手畫畫，小王子卻能用心來看畫。) (三)教師藉由提問，引導學生回答問題，共同討論段落大意。 第一部分：飛行員遇見小王子，請他猜一猜自己畫的圖畫內容是什麼，小王子一下子就猜對。 第二部分：小王子請飛行員畫一隻羊給他，但飛行員畫了幾次，小王子都不滿意。 第三部分：最後飛行員畫了一個寵物箱給小王子，並告訴小王子，他要的羊就在裡面。小王子看了非常滿意。飛行員稱讚小王子能用「心」來看畫，真是了不起。 三、整理全課大意 (一)小組討論：練習串聯各意義段重點，討論該加哪些語詞使意思通順。 (二)結果分享：看看哪一組的串聯成果最通順。 (三)全課大意：小王子和其他人不同，能夠一眼就看懂飛行員的畫。小王子請飛行員畫羊，但他畫出來的羊，都不是小王子想要的。最後畫出箱子，讓小王子想像心目中的小羊。飛行員稱讚小王子，能用「心」看畫，是很了不起的事。	5	口頭評量 實作評量 口頭評量	用清晰完整的語句表達自己的想法 能積極參與小組討論 能說出本課大意
第四節 一、寫作特色 (一)結構 本課是劇本，主題是想像與尊重。課文分成「原因、經過、結果」三個部分。第一部分從飛行員遇見小王子，兩人討論圖畫內容開始。第二部分描述小王子請飛行員畫羊，並不斷提出意見的過程。第三部分敘述飛行員畫了一個裡面裝羊的寵物箱給小王子，小王子看了非常滿意，飛行員佩服小王子能用「心」來看畫。 從一開始小王子能看出圖畫的真正內容，到後來用想像力看見了寵物箱中那隻令人滿意的羊，內容循序漸進的引導出本課主旨：學習從不同角度觀看事情，培養尊重他人的態度與更開放的心胸。 為了方便演出，劇本的編寫除了會將場景及角色交代清楚，臺詞也較生活化，此外更會加上表情和動作的提示說明，來讓表演更生動、到位。教師可讓孩	10	觀察評量 口頭評量	能專注聆聽 能用清晰完整的語句表達自己的想法

子實際演出，除了可以熟悉劇本的形式，也更能感受劇中角色的情緒，理解他們的想法和個性，進而體會文章所要傳達的意義與內涵。 (二)寫作手法 1.本課課文改寫自<u>法國</u>作家<u>聖修伯里</u>的作品《小王子》，是西方著名的奇幻文學，題材呼應了單元主題「奇幻故事屋」的奇幻特質。 2.本課故事主角是一位外太空來的小王子，一開始便營造出不可思議的奇幻氛圍。故事內容藉由小王子與飛行員之間的對話，一步一步漸漸呈現出主角不同於一般人的思考模式與看待事物的眼光，幫助學生學習從不同角度觀看事情，培養尊重他人的態度與更開放的心胸。 3.課文情節從一隻吞進大象的蟒蛇圖畫開始，一直到箱子裡那隻看不見的小羊，這些對我們而言難以置信的想像，對小王子來說卻是如此理所當然，也因此課文最後帶出飛行員稱讚小王子能「用心看畫」，不同於一般人只用眼睛看畫的結論。讀者看完故事後，能反思自己是否也常常只看到事物的表面，勉勵自己學習小王子，運用想像力來觀看事情的各種面向，探索各種可能。 4.本課使用許多描寫動作的語詞來表達心情和想法，像是「張大嘴巴」、「不停的點頭」、「瞧了又瞧」、「抓了抓頭」、「豎起大拇指」……，讓學生學習如何利用動作的描述來表達內心想法，而不只有直接寫出來一種方式。這樣的描寫不僅讓學生欣賞到不同的寫作技巧，也讓學生學到更多樣的表現手法，使文章呈現方式更加豐富多元。 二、朗讀指導 (一)教師帶領學生回顧課文，根據學過的內容，在句子旁用。標示重音。 1.確認斷句：請學生讀出句子中的停頓。 2.強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將重音融入語詞中。 。 。 。 。 他／畫了一幅／看起來像帽子的圖畫／給小王子看 (二)分組各自練習朗讀。 (三)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。 (四)請各組對上臺的小組說一句讚美的話。 三、認識標點符號 ◎刪節號（配合課本語文百寶箱「認識標點符號」） 1.教師請學生觀察刪節號的外形，說一說它的特徵是什麼？ （刪節號是六個小點，每格三點，占了兩格的位置。） 2.教師再請學生念一念刪節號的說明，並說說看它的用	5 10	實作評量 口頭評量 口頭評量 實作評量	能正確斷句 能正確讀出課文的語氣 能依據提問重點，完整的表達 能用適當的語氣朗讀有刪節
---	--------------------	---	---

法有哪些？ (第一個用法是表示話還沒說完；第二個用法是表現說話斷斷續續、吞吞吐吐，傳達出說話者的心情起伏。) 3.教師先帶領學生朗讀語文百寶箱色塊中的句子，引導學生想一想在句子中刪節號的用法是什麼？為什麼？ (表示說話斷斷續續。因為這句話想要傳達出飛行員吃驚的情緒，而且刪節號夾在重複的字詞之間，代表說話吞吞吐吐。) 4.教師請學生讀一讀<u>翰翰</u>、<u>琳琳</u>的對話，指導學生找出課文中有刪節號的句子，並說一說它們的功用各是什麼。 (「而且……」和「這件事連我都不知道……」的刪節號都用來表示話沒說完、意思未盡。) 5.教師請學生用適當的語氣朗讀有刪節號的句子，正確表現出句子的情緒。 ※習作指導：第三大題「連一連，將句子中刪節號的正確用法連起來」 (一)教師先帶領學生複習語文百寶箱「認識標點符號——刪節號」中刪節號的各種用法。 (二)請學生閱讀題目中的句子，說一說句子中的刪節號代表了什麼樣的意思。 (三)將句子中刪節號的意思連到正確的選項。 (四)完成後請學生用適當的語氣朗讀句子。教師提醒學生要將刪節號的語氣正確表現出來。 四、句子練習 ◎先回應再說想法(配合課本語文百寶箱「句子練習」) (一)教師請學生觀察句子並提問： 1.第一題中的小王子在想什麼？ (小王子覺得小羊很適合他，想要這隻小羊。) 2.飛行員聽見小王子的話之後，反應是什麼？ (飛行員把小羊送給他。) 3.第二題中弟弟在想什麼？ (弟弟聞到廚房飄來的飯菜香，覺得肚子很餓。) 4.媽媽聽到弟弟的話之後，反應是什麼？ (媽媽請弟弟先喝一點湯。) (二)教師請學生讀一讀<u>琳琳</u>的話，並說明「既然……就……」的意思和用法。「既然」的後面要接發生的事情，「就」的後面是針對事情產生的反應。我們可以用這個句型來回應別人說的話，說出自己的想法。 (三)想一想，「既然你喜歡，那麼這隻小羊就送給你吧！」這句話中，哪一個是已經發生的事情？哪一個是對事情的回應？ (「你喜歡」是發生的事情，「那麼這隻小羊就送給你	5 實作評量 口頭評量 5 口頭評量 實作評量	號的句子 能正確完成習作 能用適當的語氣朗讀有刪節號的句子 能依據提問重點，完整的表達 能了解句型的用法，並正確運用
--	---	---

※習作指導：第五大題「看圖完成故事，在□中填入適當的內容」

(一)教師請學生先讀一讀文章，然後回答問題。

- 1.現在，請你像小王子一樣「用『心』看畫」。第一張圖中的小蛇吃了一個甜甜圈，肚子圓滾滾的；第二張圖的小蛇吃了一塊餅乾，肚子方方正正的。仔細觀察圖片，你認為第三張圖中的小蛇吃了什麼東西？

(小蛇肚子尖尖的，像是吃了一座山或是一塊三明治。)

- 2.說一說，小蛇吃的這樣東西味道如何？他吃完的感覺是什麼？

(三明治吃起來鮮美可口，感覺很滿足。)

(二)教師請學生發揮想像力，在空格中填入適當的語詞。

完成後，請學生朗讀自己創作的短文，與同學分享。

(三)教師引導學生欣賞同學的作品，讓學生理解每個人都有不同觀看角度與思考方式，我們要懂得欣賞與尊重。

三、拓展深究

※習作指導：第六大題「讀寫超連結：根據課文回答問題，再完成寫作」

(一)教師請學生翻開課本，並仔細聆聽文章內容，找找看聆聽內容是從課文哪個部分改寫而成的？

習作聆聽練習

飛行員畫了一幅像帽子的圖畫給小王子猜猜看。小王子說：「這很容易呀！」飛行員半信半疑的看著他，小王子接著說：「它不是帽子！你畫的是一條吞了大象的蛇！」

(二)教師再請學生說說看，聽到的文章內容和課文有哪裡不一樣？多了什麼？少了什麼？

(三)教師說明：當我們把劇本中的動作和表情提示拿掉，並將它們融入故事情節的描述中，接著再把部分人物對話改寫成敘事句，就可以把劇本改編成一篇故事。

(四)改一改，劇本變故事

- 1.教師請學生先閱讀「寫作練習：改寫故事」中的文章，並翻開課本對照，找找看文章是從課文中哪些對話改寫而成的？
- 2.接著，請學生比較文章與課文，說說看哪裡不一樣？教師可提示學生從減少的對話和增加的敘述句、減少的動作表情提示和增加的故事情節描述兩方面去比較。
- 3.教師請學生仿照文章，並接續文章內容，將課文中的對話改寫成故事，寫在作文簿上。
- 4.教師請學生朗讀改寫完成的文章，並與同學分享自

15

口頭評量

能依據提問重點，完整的表達

實作評量

能正確完成習作

實作評量

能將劇本改寫成一篇完整的故事

已改寫的方法。

5

語文活動二

1.名稱：比手畫腳

2.目的：認識本課語詞，並練習用語詞造句。

3.方法：

(1)教師準備寫著本課語詞的語詞卡：飛行員、帽子、圖畫、蛇、大鯨魚、目瞪口呆、寵物、大胃王、瞧、大拇指。

(2)教師請一位學生上臺抽卡片，並用比手畫腳的方式將卡片上的語詞表演出來。

(3)教師請全班舉手發表，猜猜看臺上學生表演的是什麼語詞，並用這個語詞造一個完整的句子。

(4)教師將造得好的句子條列在黑板上，請全班朗讀句子。

～本課結束～