

九年級上學期第二課詞選國文複習(國字注音、選擇題)

班級： 座號： 姓名：

一、國字注音

1. 一「く」せノ」詞，宮「く」せノ」：()
2. 「迴」異：()
3. 「濟」南：()
4. 枕流「尸」メノ」石：()
5. 雨「尸」メ」風「驟」：()
6. 捲「カ」一弓「人」：()
7. 海「棠」：()
8. 雄才大「カ」せノ」：()
9. 委婉「く」一弓「責，南宋「く」又「安」：()
10. 「稼」軒居士：()
11. 「一」又「一」又：()
12. 年少萬兜「口」又「」：()
13. 孫仲「口」又「」：()
14. 「匹」敵：()
15. 「茆店」：()

二、選擇題

- () 1 關於李清照的敘述，下列何者正確？(甲)自號幼安居士(乙)前期，作品清麗婉約，後期作品哀怨悽苦(丙)是女詞人
(A) 甲乙丙 (B) 甲乙 (C) 乙丙 (D) 甲丙。

加分類：

- () 2. 「濃睡不消殘酒。」關於句中的「殘酒」，下列何者說明正確？
(A) 殘留未飲盡的酒 (B) 未經過過濾的酒
(C) 已然清醒無醉意 (D) 酒意未消之宿醉。
- () 3. 「試問捲攏一弓、人，卻道海棠依舊」主語分別指的是誰？
(A) 李清照、侍女 (B) 侍女、李清照 (C) 皆李清照 (D) 冬。
- () 4. 「試問捲攏一弓、人，卻道海棠依舊」可得知何種訊息？
(A) 共同賞花，得知花況 (B) 作者關心海棠，又不忍親見落花的矛盾心情
(C) 作者滿意回答 (D) 透過花況描寫，表達落魄他鄉之恨
- () 5. 由此可推知捲簾人的回答態度如何？
(A) 漫不經心 (B) 審慎沉穩 (C) 哀傷無奈 (D) 驚慌失措
- () 6. 「知否？知否？應是綠肥紅瘦」關於此句描述，何者正確？
(A) 連用兩問句，強調無心 (B) 綠指的是「葉」，紅指的是「花」
(C) 凸顯自己對賞花的期待 (D) 表達期望未來之感
- () 7. 關於李清照如夢令的敘述，下列何者正確？
(A) 如夢令為詞牌名，用來表示內容主旨 (B) 全文自問自答
(C) 表達「傷花惜春」之感 (D) 一韻到底，化用典故表達感傷時間流逝。
- () 8. 下列有關辛棄疾的敘述，何者「錯誤」？ (A) 自號稼軒居士
(B) 作品兼具雄放豪邁與清新淡遠的風格 (C) 是北宋的愛國詩人
(D) 與蘇軾並稱「蘇辛」。
- () 9. 「何處望神州？滿眼風光北固樓。」詩人的感懷為何？
(A) 中原已非我所有之嘆 (B) 感嘆軍功之壯盛
(C) 讚嘆中原風景之美 (D) 思念家鄉，觸景傷情。
- () 10. 「千古興亡多少事？悠悠，不盡長江滾滾來」描寫意境同於？
(A) 星垂平野闊，月湧大江流 (B) 落花有意，流水無情
(C) 春事一溪流水，楊花千點浮萍 (D) 大江東去浪淘盡，千古風流人物
- () 11. 「年少萬勿又口又、，坐斷東南戰未休。」這是形容孫權是怎樣的人？
(A) 慘綠少年 (B) 紈褲子弟 (C) 少年英雄 (D) 少年古惑仔
- () 12. 南鄉子一詞，提到曹操之語「生子當如孫仲口又、」，其用意為何？
(A) 無奈感時不濟，人身不由己 (B) 發出期望南宋人民發憤圖強的呼聲
(C) 望子成龍之心，期待後代能飛黃騰達 (D) 主要描繪三國時代的史實
- () 13. 關於南鄉子 登京口北固亭有懷的敘述，何者正確？
(A) 南鄉子是題目，登京口北固亭有懷是詞牌 (B) 作者稱揚周瑜的英雄氣
(C) 一弓、一弓、責南宋朝廷的妥協、又、安 (D) 表現不願戰爭，愛好和平
- () 14. 關於李煜的虞美人與辛棄疾的南鄉子兩首詞比較，何敘述完全正確？
(A) 都是屬於「中調」 (B) 前者：傷春之愁；後者：愛國之心
(C) 前者一韻到底；後者有轉韻 (D) 前者季節：秋；後者季節：春
- 「蘇辛」指的是：(蘇)、(辛)

