

彰化縣田中鎮田中國民小學(綜合活動)領域教學教案

領域/科目	團體活動		設計者	許佳卉	
實施年級	二年級		教學節次	共_2_節，本次教學為第_1_節	
單元名稱	認識情緒				
設計依據					
學習重點	學習表現	● 國 Bb-I-1 自我情感的表達。 ● 國 Bb-I-2 人際交流的情感。 ● 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。		核心素養	● 國 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 ● 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 ● 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 ● 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	● 國 Bb-I-1 自我情感的表達。 ● 國 Bb-I-2 人際交流的情感。 ● 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。			
議題融入	實質內涵	● 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ● 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ● 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ● 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。			
	所融入之學習重點	● 了解各種情境下情緒的表現 ● 認識自我情緒			
與其他領域/科目的連結		● 語文 ● 社會 ● 藝術 ● 健康與體育			
教材來源		三采出版社、點子網站			
教學設備/資源		繪本(彩色怪獸)/音樂			
學習目標					
● 能讀懂文本訊息，運用訊息，學會梳理自己的情緒，並分類情緒。 ● 遇到心情煩躁時，能分辨情緒，並學習讓情緒平靜的方法。					

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
● 【引起動機】 教師說出情緒字詞(開心、傷心、生氣)，請學生做出該情緒的表情： 1. 引出問題：小朋友，你可以同時開心又傷心嗎？ 2. 你會一邊快樂一邊生氣嗎？	5'	● 拿出情緒圖卡
● 【發展活動】 1. 彩色怪獸出現了： (1) 向學生介紹彩色怪獸：這是一隻彩色怪獸，彩色怪獸今天一覺醒來，就覺得心裡怪怪的，心情一團糟……就連他自己也不太知道到底是怎麼了。 (2) 請學生一同說說彩色怪獸，為何他身上有這麼多顏色。。	3'	● 拿出彩色怪獸圖卡
● 2. 講述故事： (1) 黃色=快樂 ➢ 講述故事內容—「快樂」的感覺。 ➢ 請學生說說故事有關黃色情緒怪獸圖卡的情緒，並向學生舉例說出 2-3 個生活上「快樂」情境事件。 ➢ 與學生討論：「快樂」時會怎樣做？(分享快樂)。 (2) 藍色=傷心 ➢ 講述故事內容—「傷心」的感覺。 ➢ 請學生說說故事有關藍色情緒怪獸圖卡的情緒，並向學生舉例說出 2-3 個生活上「傷心」情境事件。 ➢ 與學生討論：「傷心」時可以如何讓自己變得比較不傷心？(擁抱愛人、做令自己開心的事) (3) 紅色=生氣 ➢ 講述故事內容—「生氣」的感覺。 ➢ 請學生說說故事有關紅色情緒怪獸圖卡的情緒，並向學生舉例說出 2-3 個生活上「生氣」情境事件。 ➢ 與學生討論：「生氣」時可以如何讓自己變得比較不生氣？(放鬆自己) 是否曾經把生氣的怒火發到別人的身上嗎？後來怎麼了呢？ (4) 黑色=害怕 ➢ 講述故事內容—「害怕」的感覺。 ➢ 請學生說說故事有關黑色情緒怪獸圖卡的情緒，並向學生舉例說出 2-3 個生活上「害怕」情境事件。 ➢ 與學生討論：「害怕」時可以怎樣做？(找信任的人、鼓勵自己)	17'	● 拿出繪本-彩色怪獸 ● 拿出黃、藍、紅、黑、綠、粉紅六張顏色彩色怪獸圖卡

(5) 綠色=平靜 ➤ 講述故事內容—「平靜」的感覺。 ➤ 請學生說說故事有關綠色情緒怪獸圖卡的情緒，並向學生舉例說出 2-3 個生活上「平靜」情境事件。 ➤ 與學生討論：「平靜」時會怎樣做？(分享快樂)與學生一起聆聽平靜的音樂、一起觀看大自然的圖片，感受平靜的感覺。 (6) 講述完故事後，請學生觀察彩色怪獸身上的顏色—變成了粉紅色，請幼兒分享自己的想法：你認為粉紅色會是甚麼情緒呢？為什麼？		
● 3. 手做、分享及小結： (1)讓學生塗鴉彩色怪獸圖形面具。 (2)請學生分享今天塗鴉的自己心情。 (3)老師小結學生各種情緒的表現。	15'	● 彩色怪獸圖形面具 ● 色鉛筆或粉蠟筆
參考資料： 1. 彩色怪獸繪本-三采文化。 2. 點子網站-下載彩色怪獸面具模板。		
附錄：		

※本表僅供參考，可依實際情形自行增刪欄位。

彰化縣田中鎮田中國民小學校長及教師公開授課
教學觀察紀錄表

回饋人員	詹惠苓	任教年級	五	任教領域/科目	社會		
授課教師	許佳卉	任教年級	全年級	任教領域/科目	輔導		
教學單元	多元性別及未婚懷孕	教學節次	1				
教學觀察/公開授課日期	114 年 05 月 22 日	地點	活動中心				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
					優良 滿意 待成長		
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 透過互動活動，引起學生學習動機。 2. 利用投影片呈現課程重點內容，提供概念資訊。 3. 在總結活動時，能總結課程重點，促進學生了解重要觀念。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。						
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					V	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 透過影片分享，促進學生思考每個人的自我價值。					

	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 透過提問及行間走動，鼓勵學生發表想法。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 透過口語問答及舉手方式，評量學生學習情形。 2. 能針對學生提問，給予適切回應。 3. 針對學生學習狀況，給予重點式複習。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			V	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	能針對學生的回答，給予引導及講解。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			V	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	結合投影片及影片之教學方式，提供學生多元學習機會。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

觀課省思

教學者：許佳卉

省思與檢討

1. 對於多元性別議題，可多增加國際觀議題。
2. 語速可在慢一點，與學生多增加互動。
3. 時間有限下，可針對單一主題去更深入說明就好。
4. 可以更深入地探討一些重要的概念和相關案例，加深學生們的概念印象。

改進策略

1. 在教學過程中，可以再加以調整上課時與學生更生活化的互動，並使用素養導向學習單，讓學生豐富思考維度。
2. 可以多善用各種不同的創意實用教具，以利未來宣導課程豐富度的提升。
3. 可預留時間讓學生提問，而不是都是由老師統一發問。

