設計者:吳昌諭老師

# 【母親的教誨】學習單

第 組 座號 姓名

小試身手:請從題目預測,這篇文章大概在講什麼?

### \*自學時間---請跟著以下步驟進行閱讀

- 1. 請以小組為單位,組長帶領念讀課文,並將不懂的語詞圈起來。
- 2. 請試著區分本文有幾個形式段?幾個意義段?
- 3. 運用我們學過的技巧,每一段先切句點,找主語,抓關鍵(主旨)句。
- 一、 請寫出本篇故事的人、事、時、地、物等主要線索:

| 主要人物 | 時間  | 地點   | 重要事件           | 結論       |
|------|-----|------|----------------|----------|
| 胡母   | 胡適童 | 童年家裡 | 1.每天清晨母親的訓勉、管教 | 1.母親的影響極 |
| 胡適   | 年時期 |      | 2.胡適言語輕薄事件     | 大        |
|      |     |      | 3.母親舔眼翳        | 2.對母親的感念 |

二、第一段中,胡母為什麼要跟他說父親的種種好處?

### 希望他可以效法父親的美德

三、第一段中,胡母的教誨有哪些方面?

反省言行,改過遷善、用功讀書,努力向學、以父親為榜樣

四、第二段中,為什麼胡母從來不在別人面前打罵胡適呢?

因為顧慮到孩子的自尊心,所以不在別人面前打罵他。

五、作者犯小錯和犯大錯時,他的母親如何管教他?

|      | 犯小錯                     | 犯大錯       |
|------|-------------------------|-----------|
| 處罰時機 | 第二天早晨                   | 晚上人靜時     |
| 處罰流程 | X                       | 先責備他,然後行罰 |
| 處罰類型 | 口頭教訓                    | 罰跪        |
| 處罰要求 |                         | 總不許哭出聲音來。 |
| 處罰目的 | 不是藉此出氣給別人聽,而是為了期望他知過能改。 |           |

## 六、 請整理第三段所描寫的事件:

| 背景說明 | 發生時間                      | 初秋的傍晚 | 參與人物 | 姨母、母親 |
|------|---------------------------|-------|------|-------|
| 事件原因 | 胡適穿著單薄,姨母擔心他著涼            |       |      |       |
| 經過   | 胡適說「娘(涼)什麼!老子都不老子呀!」讓母親生氣 |       |      |       |

設計者:吳昌諭老師

#### 結果

#### 胡適被母親罰跪

七、第三段中,胡適說「娘(涼)什麼!老子都不老子呀!」這句話的語氣和涵義為何?為什麼胡母會氣到發抖而重罰胡適?

不耐煩/輕佻語氣。利用諧音雙關,意思是「提到娘做什麼,我父親都管不到我 了。」這是一句輕薄的話,對姨母、父母親都非常不尊重,因此母親才會氣得 發抖而重罰作者。

- 八、 胡適得到眼翳病後,母親為何要用舌頭去舔病眼?你對此有何看法?
  - (1)因為愛子心切,希望孩子趕快康復,所以嘗試偏方
  - (2)學生自由發揮

九、 胡適認為母親對他一生中有哪些影響?請舉文本實例說明。

| 母親的影響     | 舉例說明 |
|-----------|------|
| 學得好脾氣     |      |
| 學得待人接物的和氣 |      |
| 能寬恕、體諒他人  |      |

十、 胡適認為母親具有哪些不同的形象、特質?並說明理由。

|      | <u>嚴父</u> 特質 | <u>慈母</u> 特質 |
|------|--------------|--------------|
| 說明理由 |              |              |
|      |              |              |

十一、請完成本文的架構整理:

| 主題 |  |
|----|--|
| 重點 |  |
| 細節 |  |
| 感受 |  |