

彰化縣立大村國民中學教師公開授課

共同備課紀錄表

共同備課時間：114 年 10 月 01 日第 4 節 授課人員：張懷心

共同備課人員：張懷心、劉家閩

項次	內容紀錄
共備內容 紀要	一、學生先前的學習表現 (一) 預先說明課程進行狀況與班級特性 (二) 讓協助觀課教師了解學生型態與欲重點觀察的地方 (三) 說明課程進行大綱與先備課程之完成 二、教學觀察的內容 (一)單元名稱:遊戲音樂 (二)學習目標: 1. 讓學生學習感知生活中的音樂。 2. 以基本生活音樂為基礎，嘗試去延伸遊戲音樂中學生對於音樂的了解 3. 學生能有意識地去聆聽遊戲中音樂的差異 4. 了解科技帶給遊戲音樂的影響與遊戲音樂的演進 (三)學習重點（學習表現和學習內容） 學習表現: 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂以培養自主學習音樂的興趣 (四)學習活動設計與課程進行活動內容:請參閱教案 三、觀察重點 1. 學生上課問答與參與度。 2. 學生上課態度。 3. 學生是否能於老師給予的教學內容中淺顯易該地去理解課程內容。

共備歷程 討論重點	一、教學難點或學生迷思概念 1. 學生中，有些同學較容易分心和放棄參與。 2. 學生可能因為平常沒有玩遊戲而參與度較低。 二、針對教學難點提出的建議 針對課堂參與度較為低落的學生，可以於課程中給予提醒，嘗試讓學生操筆記或劃記重點，不僅能搭配課程，也能提升學生攜帶課本的意願，並降低學生上課分心的狀態。 三、有助益的教學策略 1. 課前的準備:配合上課的影片與音樂簡報製作 課間教師問答可以將問題放置入ppt中讓學生可以更為清楚了解教師的問題
----------------------	--

