

114 學年度 彰化民權華德福實驗國民中小學 公開授課課程計畫

主題：音樂創作 Go

課程目標：

1. 複習五線譜的基本概念（音名、音高、節奏符號）。
2. 了解簡單旋律的創作方式，能在五線譜上寫出自己的旋律。
3. 嘗試以七音笛吹奏自己創作的旋律，並能模仿與欣賞同學的作品。

教學重點：

1. 五線譜的正確書寫與音高位置。
2. 簡單節奏與旋律的創作。
3. 七音笛吹奏技巧與音準聆聽。

教學流程：

教學階段	教師活動	學生活動	媒材與時間
一、導入 (5 分鐘)	以熟悉的旋律進行問答：這首歌是用哪些音組成的？	聆聽、回答問題。	錄音或教師示範演奏
二、複習 (10 分鐘)	帶領學生回顧五線譜、音名與節奏符號的意義。	在講義或小白板上練習寫音符。	白板、譜卡
三、創作活動 (10 分鐘)	引導學生思考旋律主題（如快樂的一天、春天的風等），示範如何在五線譜上創作簡單旋律。	學生在小黑板上寫下自己的旋律作品。	小黑板、粉筆
四、吹奏與仿吹 (10 分鐘)	教師示範吹奏學生作品，帶領全班一起「仿吹」不同旋律。	學生吹奏自己的旋律，聆聽並模仿他人作品。	七音笛
五、分享與回饋 (5 分鐘)	鼓勵學生分享創作心得與聆聽感受。	分享心得與互相鼓勵。	

延伸活動：

- 將學生創作的旋律彙整成「班級創作小曲集」。
- 以簡單節奏或歌詞為旋律命名。

評量方式：

- 能正確書寫簡單旋律於五線譜上。
- 能吹奏出自己或同學創作的旋律。
- 參與創作與仿吹活動態度積極。