

# 彰化縣永靖鄉永興國民小學教案設計

|                                                                                                                                                |          |                                                                                                                              |      |                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 領域/科目                                                                                                                                          | 本國語文領域   |                                                                                                                              | 設計者  | 吳寶嘉                                                                                                           |
| 實施年級                                                                                                                                           | 五年級      |                                                                                                                              | 教學節次 | 共 5 節，本次教學為第 3 節                                                                                              |
| 單元名稱                                                                                                                                           | 荒島上的國王   |                                                                                                                              |      |                                                                                                               |
| 設計依據                                                                                                                                           |          |                                                                                                                              |      |                                                                                                               |
| 學習重點                                                                                                                                           | 學習表現     | <ul style="list-style-type: none"><li>● 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</li><li>● 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li></ul> | 核心素養 | <ul style="list-style-type: none"><li>● 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</li></ul> |
|                                                                                                                                                | 學習內容     | <ul style="list-style-type: none"><li>● Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</li><li>● Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</li></ul>                  |      |                                                                                                               |
| 議題融入                                                                                                                                           | 實質內涵     | 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。                                                                           |      |                                                                                                               |
|                                                                                                                                                | 所融入之學習重點 | 詮釋文本中的重要訊息與觀點、理解句子和段落的意義與主要概念。                                                                                               |      |                                                                                                               |
| 與其他領域/科目的連結                                                                                                                                    |          |                                                                                                                              |      |                                                                                                               |
| 教材來源                                                                                                                                           |          | 五年級上學期康軒版國語第 12 課〈荒島上的國王〉                                                                                                    |      |                                                                                                               |
| 教學設備/資源                                                                                                                                        |          | 簡報、投影設備、便利貼、彩色筆                                                                                                              |      |                                                                                                               |
| 學習目標                                                                                                                                           |          |                                                                                                                              |      |                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● 掌握本課文章結構(背景、起因、經過、結果、結尾)。</li><li>● 進行內容深究，以「行動+需求」的框架，逐一摘要歸納與推論。</li><li>● 詮釋與推論行為與情感的相互關係。</li></ul> |          |                                                                                                                              |      |                                                                                                               |

| 教學活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學活動內容及實施方式                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 時間 | 備註                                                                                                      |
| <p>【引起動機】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 開場引導，承接前一節對故事結構與情節的理解，將焦點轉向人物的行動與背後需求。透過觀察主角在孤立情境下的行動，培養學生推論人物動機與需求的能力，並為後續探討「自我照顧」主題做鋪墊。</li> </ul> <p>【發展活動】</p> <p>一、教師示範</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師引導語：「上一節課，我們已經知道主角流落荒島的故事情節。今天，我們要更進一步想一想：當主角一個人時，他是怎麼照顧自己的？在課文裡找找看，他做了哪些事情？再猜猜看，他這麼做的原因是什麼，背後可能有哪些需求？」</li> <li>● 教師示範如何將課文的細節整理成摘要，並讓學生覺察到選詞的精確性與依據。以「存糧、衣物、獵槍、斧頭</li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 不需停留過久，僅為引起動機。</li> <li>● 教師須清楚地做放聲思考，讓學生看到策略操作的過程。</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>等工具」為例，提醒學生這些事物並非全是工具，透過觀察前後文，找到作者實際使用的摘要詞「物資」，進而整合成完整的行動描述，進一步思考以此滿足何需求。</p> <p>二、學生操作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 任務 1：<br/>引導學生聚焦下一個「重點行動」（「花了一年的時間砍伐木頭、搭建圖牆住下來」）。與前一頁的「找物資」不同，這一頁開始讓學生嘗試自行找出行動與需求，教師只適度引導。行動背後的需求屬於「安全需求」，因為主角在荒島上需要找到穩定、安全的住所。</li> <li>● 任務 2：<br/>引導學生從段落中（『陪伴我的，是從船上救回的兩隻貓和一隻鸚鵡』、『她會攀在我頭上，減輕了孤單的感受。』），摘要歸納出主角在島上生活時，為了照顧自己的情感需要而採取的行動。</li> <li>● 任務 3：<br/>引導學生從段落中（『學會獵捕鳥獸和種植農作物』、『用火燒成可盛裝物品的容器』、），摘要主角在島上所需的生活技能（包括飼養寵物、學會捕捉鳥獸、種植農作物、製作器具等），並歸納其係屬於滿足生活與自我照顧需求的行動。</li> <li>● 任務 4：<br/>從相關段落中（『竟烤出了十足的麵包，當下的快樂簡直無法形容』），關注行動背後的需求與情緒推論，幫助學生將抽象感受整理得更清楚（提醒學生：需求有時不只是生理上的，也可能是心理、情感或成就感。）</li> <li>● 任務 5：<br/>引導學生從主角選擇製作木舟、環島航行的行動，推論可能的心理需求與動機（自我實現與夢想追求的渴望）。</li> </ul> <p>【統整活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師將前面幾段主角的行動（如搭建住所、飼養寵物、烤麵包、做獨木舟）和背後需求（生理、心理、自我實現）統整起來，引導學生思考：這些行動最終讓主角的生活狀態有什麼改變？是否真正滿足了他？</li> <li>● 延伸提問：「你覺得，所有需求都被滿足後，人一定會像國王一樣感到幸福嗎？為什麼？」</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 在簡報中明確指出「行動」與「需求」兩個，提醒學生等一下需要記錄兩項資訊。</li> <li>● 教師先用螢光筆標記段落中的行動，並口頭推論其需求，示範從細節推到需求類別的思考過程</li> <li>● 鼓勵學生口頭說出自己的摘要理由，並正向回饋用詞精確的同學。</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|