

公開課-資料整理

教學者	陳順杰	任教年級	三	任教科目	彈性課程
教學單元名稱	圖書館利用教育－認識圖書館資源的分類方法				
教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節				
觀察者	巫秀慧	觀察時間	114 年 10 月 20 日 13:30 至 14:10		
					
教師利用說故事引起動機		教師以本校圖書館藏為例說明圖書分類			

觀課回饋單

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述 (請 <u>每項都務必填寫</u> ，未呈現的項目請標註「無」)	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			√	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.教師提問：「聽完老師說的故事後，老師想問如果有同學想去圖書館藉這本書，要用什麼方法找到它？」學生回答：「可以問問志工阿姨書在哪裡。」教師提問：「那阿姨又是怎麼知道書在哪裡的呢？」學生：「她有拿過那本書就會知道。」教師：「其實阿姨跟老師一樣，我們都學過圖書分類方法，所以我們才會知道書放在哪裡。今天老師就是要跟大家介紹圖書館的書是怎麼分類的。」			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	1.教師透過P P T清楚呈現中文圖書十大分類。在分類的講解中，教師會利用故事串連十大分類的記憶點。例如：「000 總類」所結合的故事是盤古開天之前，天地融合一起。自然萬物的元素全部包含在裡面，就像「總類」的書，內容包羅萬象，			

		有各類型的知識，難以分類，因為將這類的書歸為「總類」。
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		1.教師請學生拿出手邊已借的圖書館藏書，其中有位學生拿出「X 恐龍探險隊」系列的書。教師問學生：「書背上有個標籤，請問那張標籤第一組數字是什麼？」該生回答：「307.9。」教師續問：「數字3 開頭，代表什麼類呢？3 呀 3.....」學生答：「山明水秀真自然。」教師：「沒錯。就是自然科學類。」
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		1. 教師講解完十大分類第 1~5 類的的口訣後，帶領學生念誦口訣，將前五類的類別複習一次。接著教師再次重複：「接下來請大家用背的方式。老師念前面的數字，同學幫我念後面的口訣。」開始練習之後，學生多能背誦出口訣。
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		1. 教師講解第四類「400 應用科學類」時，提及這類的書是人類在觀察大自然的現象後，想出可以模仿大自然現象的發明。其中，教師先舉出人類觀察鯨魚而發想出潛水艇，接著問學生：「人類觀察鳥類發明了什麼交通工具？」學生回答：「飛機。」教師對學生的答案給予肯定。
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		1.教師每講解完一個 PPT 上面的分類號時，便會將該分類號的背誦口訣寫在黑板上，請同學抄下來。同學在抄寫時，教師會補充說明為何口訣這樣設計。例如：教師板書「0 呀 0，林林總總是總類」後，提示學生「0」和「林」的讀音相近，所以念完「0 呀 0」，下一句用「林」開頭就會有一種聲音的韻律性，容易背誦。又如：「1 呀 1，一思一想是哲學」當中，「1」和「一」讀音相同，唸完上半句，很容易就可以接著背出下半句。
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		1.教師在上完 900 藝術類時，舉了幾本書說明該類圖書館有哪些藏書。其中有本書封面寫著「貝多芬」，教師問：「請問這本書為什麼是藝術類？」學生答：「因為貝多芬是一位音樂家，音

		樂方面就是屬於藝術類。」教師給予肯定：「回答得非常正確，很棒。」		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			√	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		1.有同學舉手說他手邊有本「希臘羅馬神話」，書背標籤上分類號是 284.5。教師問：「2 開頭的書是哪一類的書呢？」學生暫時落入沉默。教師提示：「2 呀 2……」學生回答：「阿彌陀佛是宗教。」老師續問：「所以是什麼類？」有學生回答：「宗教類。」老師給予肯定，		
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		1. 教師宣布接下來每個人都要被抽問一題分類號口訣。教師刻意按照座位依序抽問，如此一來，每位同學都能預期到接下來是否輪到自己被抽問。教師抽問某同學：「4 呀 4……」被抽問的學生答不出來，於是教師說：「4 暫時想不起來對不對？沒關係，你再看一下。等一下老師問完別人再回過頭來問你一次。」教師往下一位同學移動抽背。之後教師回頭抽問剛才答不出來的學生同樣的問題，此時該生便順利回答出來。 2.有時候，學生第一次答不出來口訣下半句，經過教師提示下半句的頭兩個字，學生仍答不出來時，教師會改問分類號的頭幾類，例如：學生經過提示「6 呀 6，六朝……」仍答不出 600 的分類號口訣時，教師會改問：「0 呀 0……」此時學生多半能順利回答出來。		
A-4-3 根據(課堂)評量結果，(適時)調整教學。		1. 教師抽問學生分類號口訣時，若學生第一時間答不出來時，教師會給予提示，例如：教師說：「5 呀 5……」學生答不出來時，教師會緊接著提示：「我交……」學生便會回答：「我交朋友是社會。」 2. 當全數學生都一一抽背完分類號口訣，教師提出邀請：「有沒有同學要挑戰自己？自願讓老師抽背三題。如果能通過，老師會另外幫你加分。」當兩、三位學生順利通過挑戰，老師也		

		給予口頭肯定時，有更多同學也加緊練習，躍躍欲試，於是， 接二連三有超過七、八位同學通過挑戰。
本節課堂的特色與優點	1. 分類號教學乍聽之下是較為生硬的知識，但透過故事串聯，學生對各個種類的書籍有了基本認識，足見編教材者的用心。另外，教學者P P T教材內容豐富，且能結合生活中的實例講解每個種類的書籍特色也值得讚許。 2. 教師在講解各類書籍後，都會舉幾本本校圖書館有的藏書為例。此舉可以引起學生去圖書館一探究竟的動機，十分恰當。 3. 教師在上正式進度之前，先以說故事來引起學生注意，讓學生透過聽故事、享受故事，興起閱讀的動機，此為本堂課的亮點之一。	
觀察者的學習與收穫	1. 原本以為背誦分類號口訣是件枯燥乏味的學習，但透過教學者的講解、延伸和稀釋內容，學生竟能一步步地跟上，這讓人見到學生學習力的強韌。另外，教學者懂得如何在「背誦」這種制式化的學習中，加入適當的變化，可以看出教學者的用心。 2. 以前沒想過分類號也是一門必須學習的知識，現在從小學三年級就能習得，學生對圖書館資源利用的能力一定會比我們強很多。	