

國小社會領域第三冊(四上)3-1 信仰與生活

單元名稱		第三單元 家鄉的傳統信仰 與老街 第 1 課 信仰與生活		總節數	共 3 節，120 分鐘
設計依據					
學習重點	學習表現	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。		領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
	學習內容	Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。			
核心素養呼應說明		呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2 系統思考與解決問題：活動一認識原住民族的神靈和祭典儀式。 B1 符號運用與溝通表達：活動二探究漢人的神明及廟宇。 B3 藝術涵養與美感素養：活動三理解多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。			
議題融入	實質內涵	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。			
	所融入之學習重點	透過傳統信仰來認識「家鄉的生活」。了解傳統的生活樣貌，連結到現今的家鄉風貌，更能對自己的家鄉產生另一層的情感。			
與其他領域/科目的連結					
摘要		1.原住民族傳統信仰的內涵與祭典儀式。 2.漢人傳統信仰的由來與常見的神明。			

	3.廟宇建築具有的功能。 4.信仰隨家鄉發展產生的變化。 5.信仰對信徒、社會具有的功能。 6.面對不同信仰時應具備的態度。
學習目標	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。
教材來源	康軒版社會領域第三冊(四上)第三單元第 1 課
教學設備/資源	康軒版電子書

教學活動內容及實施方式

【活動一】原住民族的傳統信仰與生活(40')

(一)引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片、動畫，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。

(二)閱讀與觀察

- 1.教師引導學生閱讀課本第 54 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關。
- 2.原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣，包括：播種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。
- 3.學生分組上臺報告關於原住民族祭典與儀式的內容，各組完成報告後，由其他組別給予回饋，教師可隨時補充。

(三)閱讀與討論

- 1.教師引導學生閱讀課本第 55 頁的「彩虹橋傳說」。
- 2.小小提問：「從『彩虹橋傳說』可以看出，祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響？」(例：男生會努力學習打獵，女生會熟練織布技巧。為了過世後能與祖靈相聚，他們會遵守祖靈的訓誡。)

(四)習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。

(五)統整

- 1.原住民族認為自然界中存在著各種神靈。
- 2.原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。

【活動二】漢人的傳統信仰與生活(40')

(一)引起動機：教師提問下列問題，請學生依自身經驗回答。

- 1.你或家人曾經因為什麼事情到廟裡拜拜呢？(學生依實際情況作答。例：姐姐國中會考前，爸爸、媽媽帶她去拜文昌帝君。)
- 2.你在廟宇中有沒有看到什麼特別的事物？在廟裡的感覺如何？(學生依實際情況作答。例：我看到很大的香爐，以及許多很大根的柱子；廟裡感覺很莊嚴。)
- 3.你看過或參加過廟會活動嗎？說說看你對這些活動的看法。(學生依實際情況作答。例：我家附近的神明生日時，廟前的廣場會播放電影，我喜歡看露天電影的感覺。)

(二)影片觀賞與討論

- 1.教師播放電子書「田頭田尾土地公」影片。
- 2.配合動動腦：「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？」(例：土地公會守護村莊、保佑作物豐收，與居民關係密切。)

(三)尋找家鄉的廟宇與神明

- 1.教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片。
- 2.教師將學生分組，發給以學校為中心的家鄉地圖，請學生在家鄉地圖上標示附近的廟宇，並寫出供奉的神明。
- 3.教師提問：「家鄉的廟宇供奉什麼神明？」(例：學生依實際情況回答。)
- 4.教師提問：「家鄉居民為什麼會興建廟宇？」(例：祈求平安與豐收。)
- 5.教師提問：「家鄉的居民會因為什麼原因去廟宇？」(學生自由作答。例：神明生日；祈求家人平安健康。)
- 6.教師提問：「家鄉的居民會在廟宇前的廣場從事哪些活動？」(例：下棋聊天、運動、舉辦祭典等。)

(四)統整

- 1.漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安與豐收。
- 2.廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。

【活動三】信仰與現代生活？(40')

(一)引起動機

- 1.教師播放宗教信仰活動的相關影片。
- 2.學生分享家人的信仰，以及他們會從事的活動。

(二)觀察

- 1.教師引導學生閱讀與觀察課本第 58~59 頁課文與圖片，並和學生討論圖片內容，進而尋找更多生活中存在的信仰活動。
- 2.教師提問：「你的家人有什麼信仰？他們會從事哪些活動？」(學生依實際情況作答。)
- 3.教師提問或分享信仰活動產生變化的案例，並請學生思考為何會產生這種變化。
- 4.教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。

(三)習作配合

- 1.學生分組討論【第 1 課習作】第二大題。
- 2.討論內容宜包含：
 - (1)各情境中，恰當與不恰當的行為表現。
 - (2)不恰當行為的改正方式。

(四)分組競賽——好神起飛

- 1.教師可自製「好神騰雲圖」貼在黑板上。
- 2.教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。
- 3.將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目(題目可涵蓋本課與信仰相關之內容)。
- 4.答對的組別，將雲朵卡貼在好神卡的位置，好神卡向上移動一格，答對愈多題，好神卡就能從最底下騰雲而上到愈高處。最快到達黑板最高處者，請教師適度獎勵。

(五)統整

- 1.家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。
- 2.隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。
- 3.多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。

【社會充電站】羅馬公路上的祕境——高邊教堂

(一)引起動機

請你說說看，圖片中的建築物是使用什麼建築材料呢？(請學生觀察圖片後回答。)

(二)閱讀與討論

- 1.教師引導學生閱讀課本第 60~61 頁圖文，說明原住民族雖有祖靈信仰，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。
- 2.原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？(例：因為外來文化傳入，有些原住民族會跟隨傳教士信仰基督教或天主教。)
- 3.高邊教堂在興建的過程中，遇到哪些困難？居民們如何解決困難？(例：因為風吹日晒的原因，竹製的教堂受到毀損；使用土磚所建造的土埆教堂，也經不起風吹日晒，居民只好到河邊搬運石頭來建造教堂。後來因開闢公路，地基下陷，於是改用鋼筋水泥建造教堂。)
- 4.塊塊提問：「高邊教堂歷經多次的改建，為什麼居民們願意克服萬難，堅定意念的維護、改建教堂？」(例：因為他們有虔誠的信仰，讓他們即使遇到困難也能想辦法解決問題。)
- 5.除了一般常見的鋼筋水泥，你還看過哪些建築？這些建築分別使用什麼建築材料呢？(例：爺爺家旁的豬舍使用紅磚作為建材、我看過用石板堆疊而成的石板屋。)
- 6.方方提問：「由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也會信仰基督教、天主教。說一說，生活中有哪些因不同文化的交流，而影響了在地生活或文化的例子？」(例：有很多異國文化的餐廳，提供居民多樣化的選擇；有些人雖然不是基督教徒或天主教徒，但也會慶祝耶誕節。)

(三)統整

- 1.先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。
- 2.隨著時代的演進與建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。
- 3.外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。

教學提醒	配合習作 3-1 信仰與生活
網站資源	1.原住民族委員會 https://www.cip.gov.tw/zh-tw/index.html 2.文化部文化資產局 http://www.boch.gov.tw/ 3.全國宗教資訊網 https://religion.moi.gov.tw/ 4.臺灣原住民族文化知識網 https://knowlegde.gov.taipei/Default.aspx
關鍵字	信仰、祖靈、廟宇、教堂