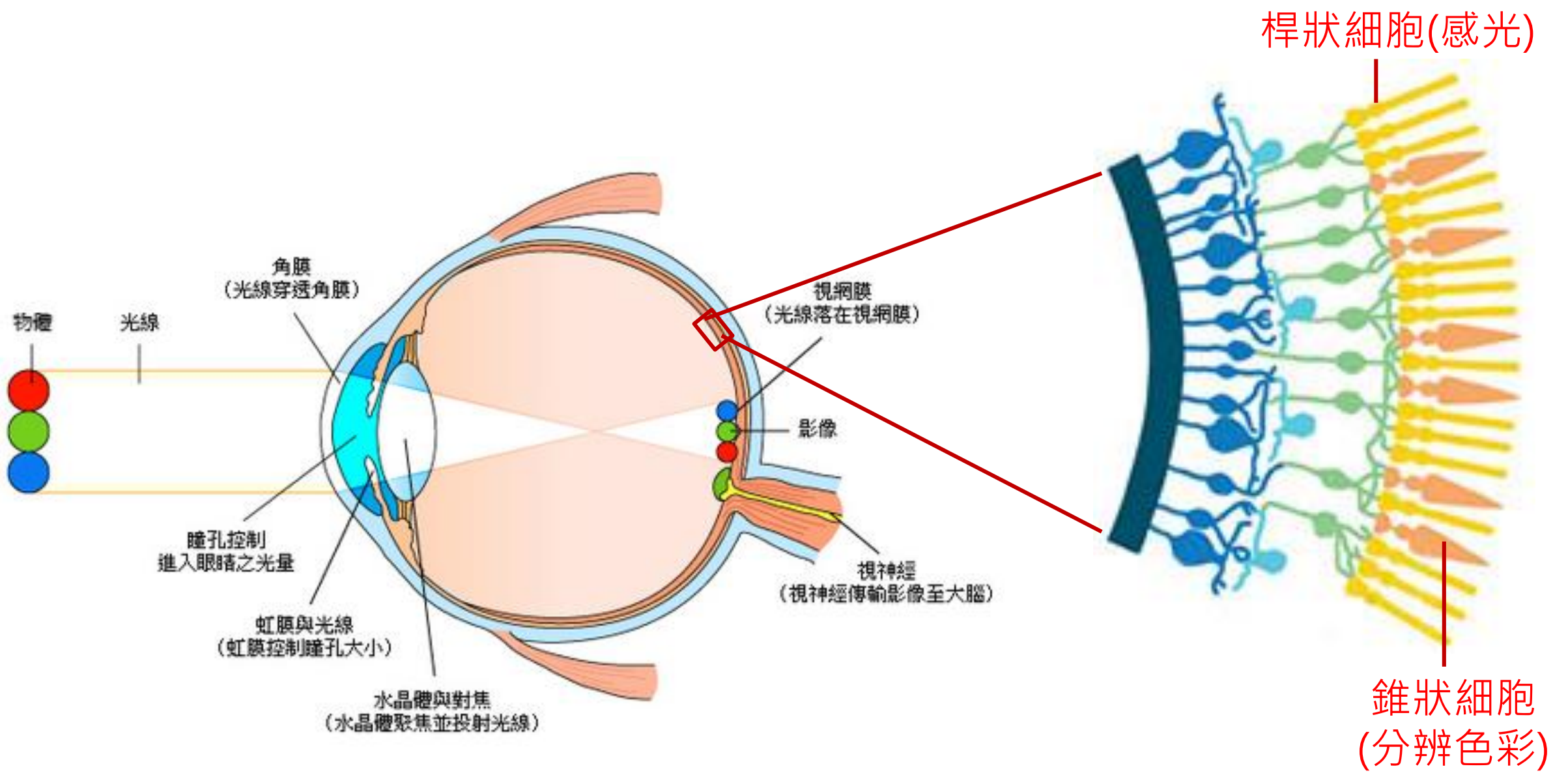


色彩

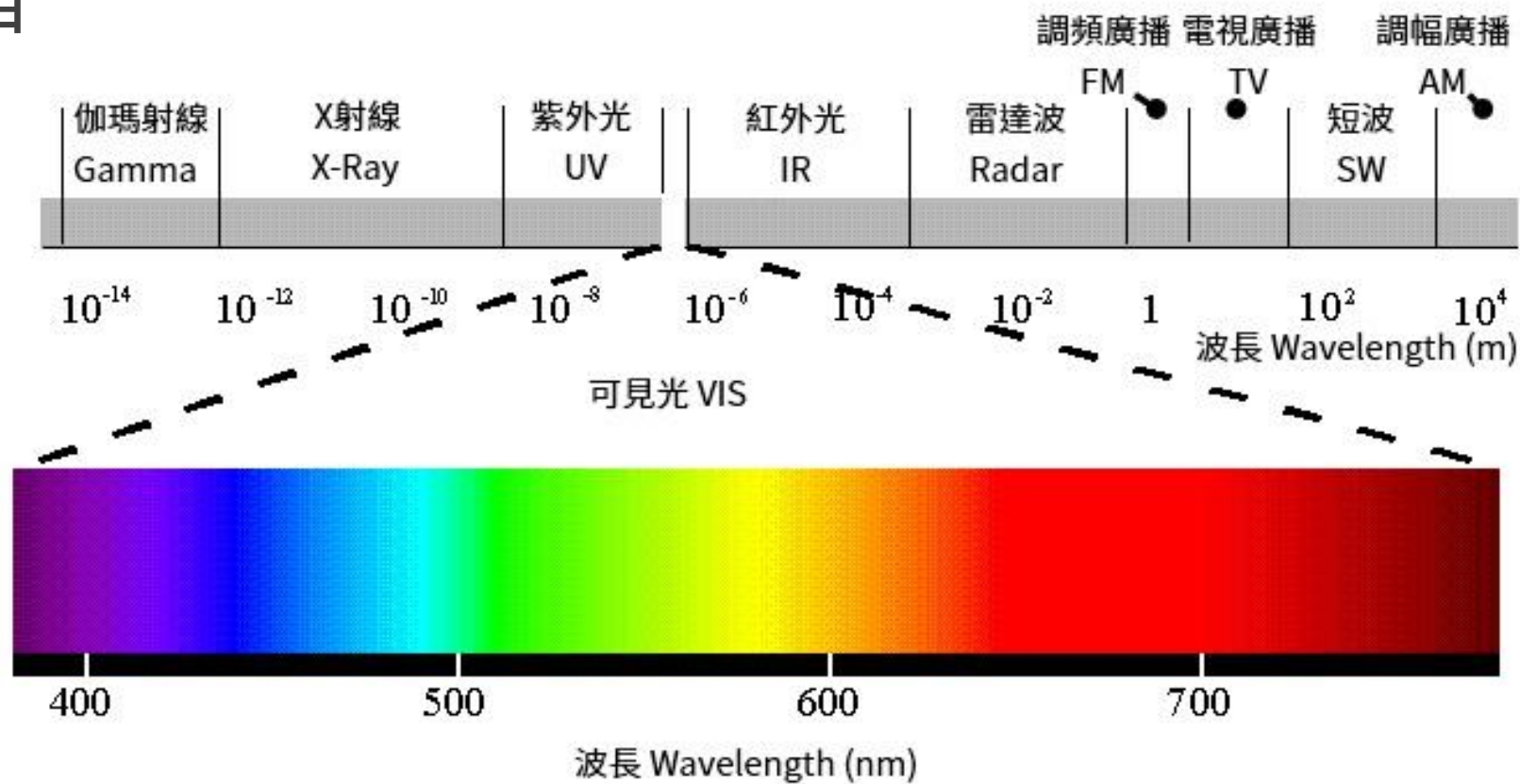
# 如何看到色彩

---

## 光線



# 光譜

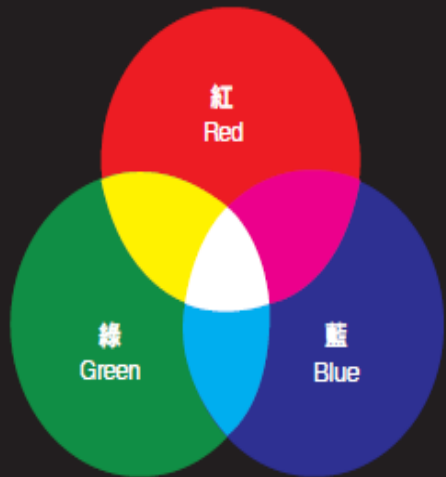


波長的單位，通常用奈米 (nm)、毫微米 (millimicron, mμ)

色光  
三原色



加法混色——色光三原色



RGB

色光三原色是由於人類生理構造因素得之，由於錐狀細胞對紅、綠、藍三色系色光較為敏感。且由於色光是發亮的狀態，因此紅、綠、藍色光混合的結果，會比原來色光更為明亮，而將這三種色光混合便可以得出白色光。



螢幕等電子顯像設備之色彩形成原理，是由RGB加法混色原理組成，也因為這樣的特性，螢幕上的影像都必須以RGB的色彩模式顯示，才能忠實呈現設計師的作品色彩樣貌。

色料  
三原色



減法混色——色料三原色



CMY

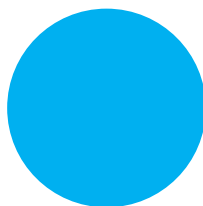
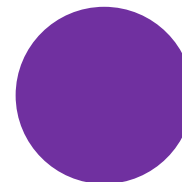
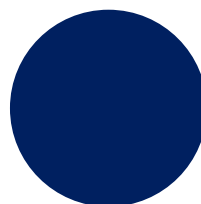
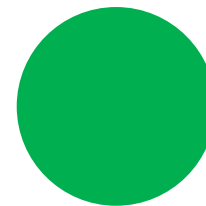
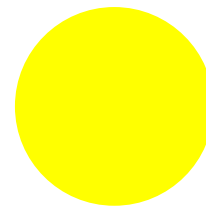
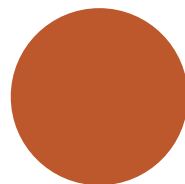
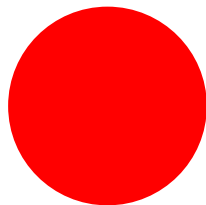
色料的顯色因為不像色光具有發光的特質，因此在進行調色時容易彼此消減明亮度，尤其三者相互混合後，三原色的反射光通通都被吸收了，則會變成濁色。



顏料的顯色原理是由CMY原理組成，依不同的比例可以調出不同的色彩，由於三原色的混合只能得到灰濁色（非黑色）在印刷品的印用上雖然也是CMY的混色原理，但還必須額外增加黑色，進而能調整出更多樣且精準的色彩。因此在印刷時會運用CMYK（K=黑色）印製。

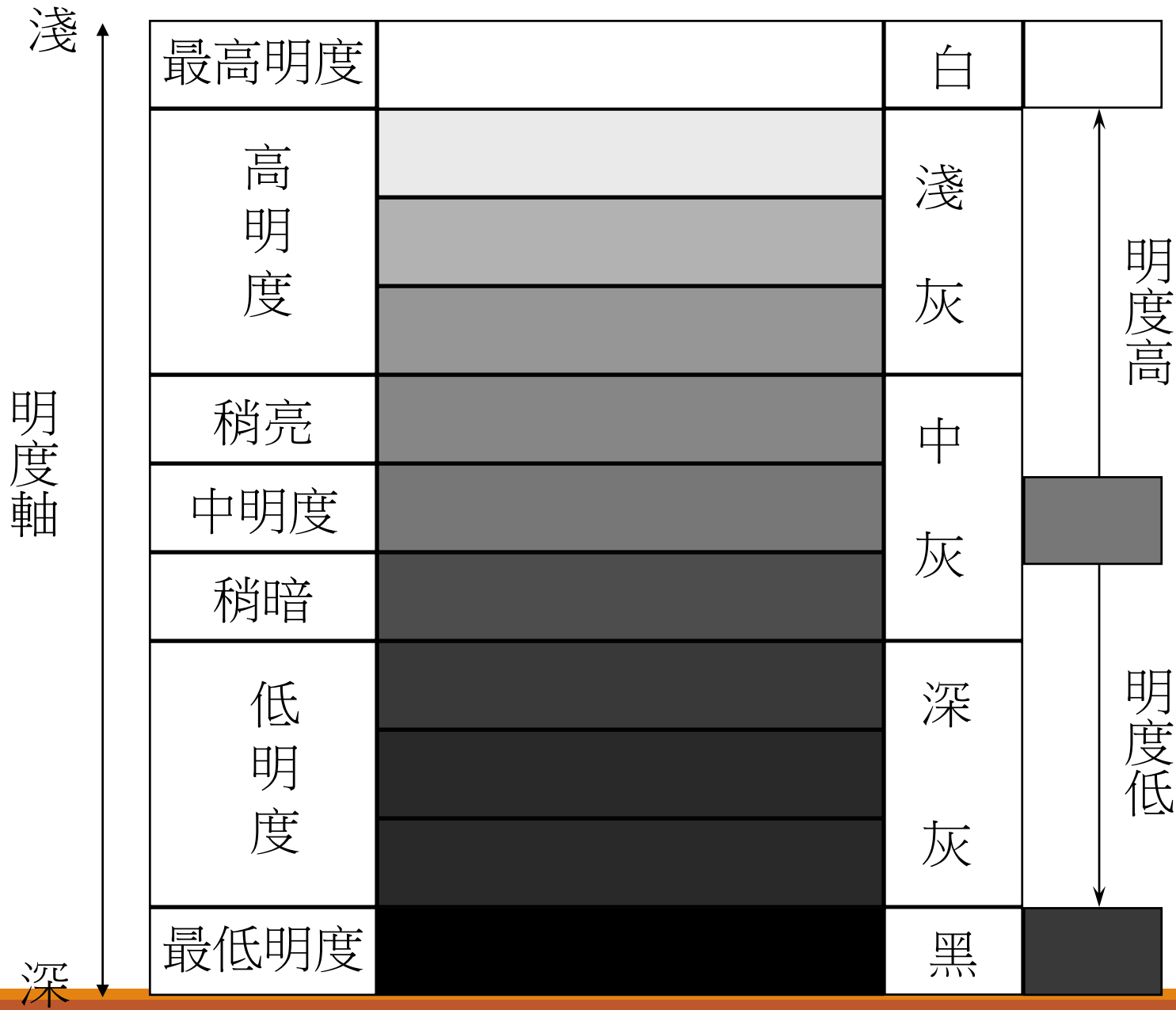
# 色相

色彩的樣貌、名稱



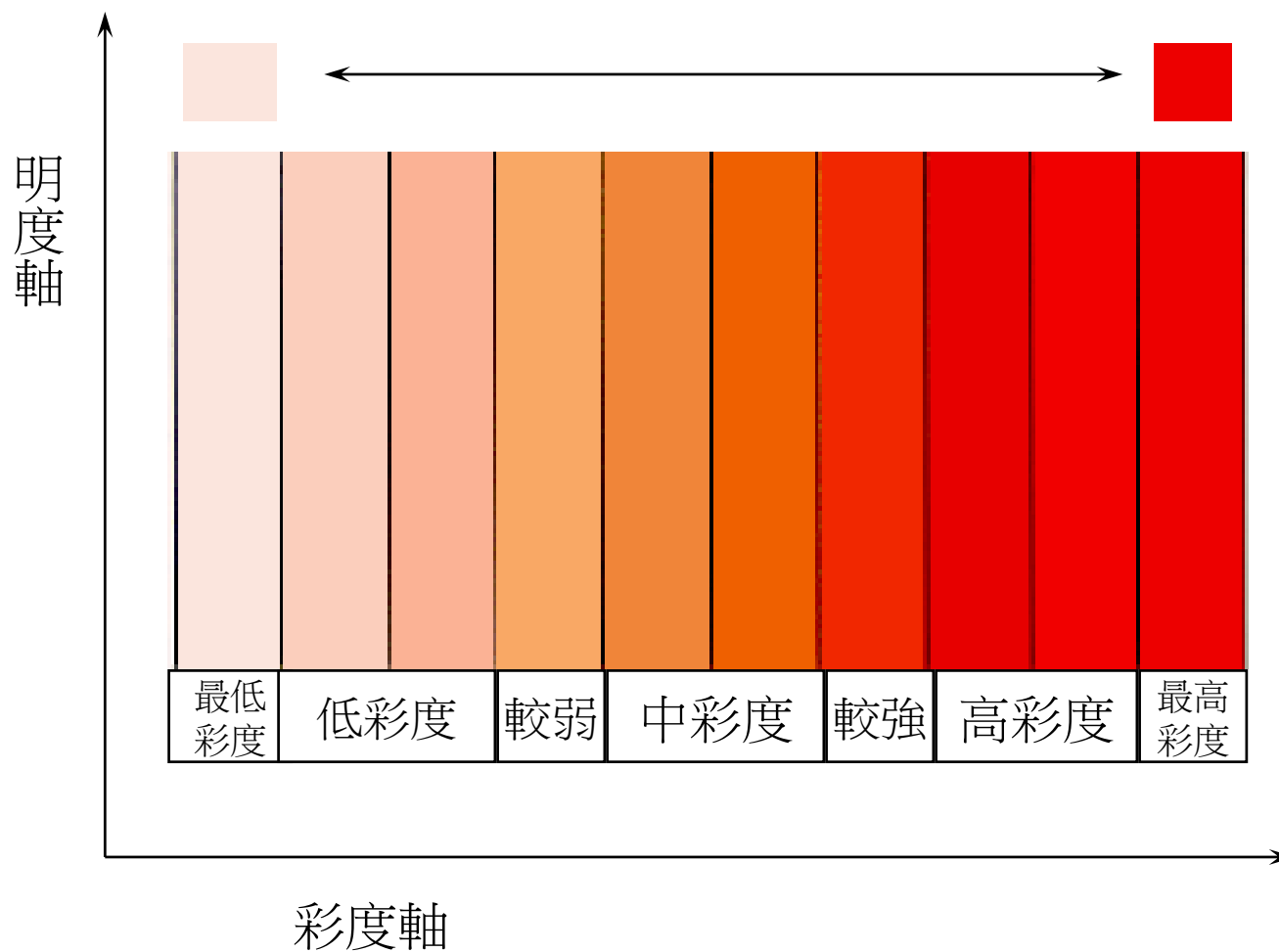


色彩的明暗程度

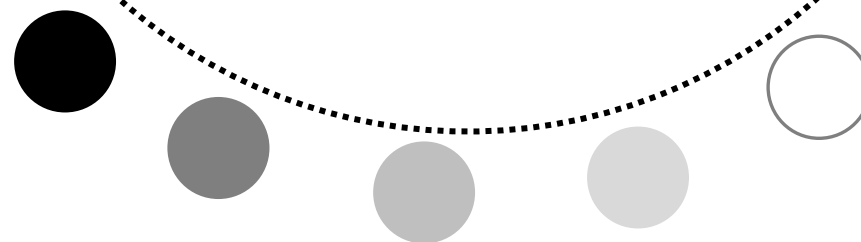




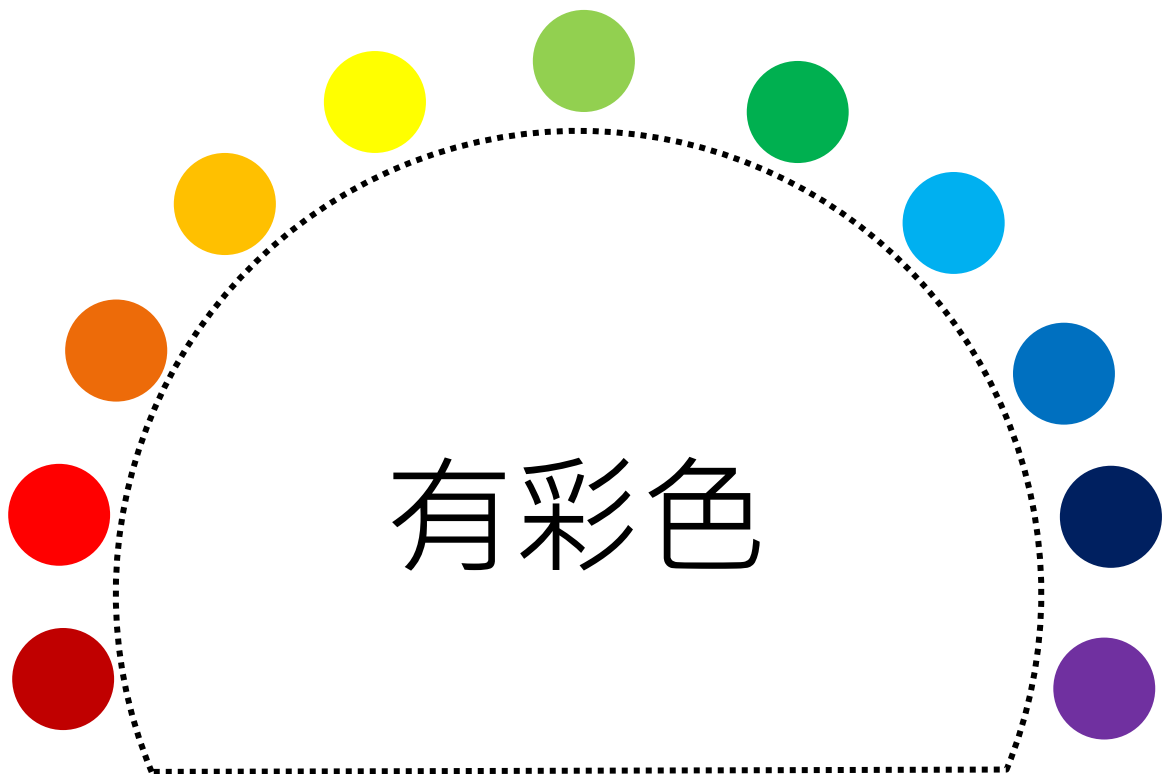
色彩的鮮豔程度  
純粹度或飽和度



無彩色



有彩色



# 色彩挑戰

---

<https://www.arealme.com/colors/zh/>

<https://www.lenstore.co.uk/vc/colour-is-in-the-eye-of-the-beholder/#/game>

<https://ebcbuzz.com/category/love/loveline/21485>