彰化縣立 社頭 國民中學 114 學年度第二學期 八 年級國文領域-寫作教學教案

教學節數:共一節

| | | | | | 教學節數:共 | 一節 | |
|-----------------|--|--|----------------------------------|-----|--------------|------|--|
| 年級 | 國中八年級 | 單元名稱 | 木蘭詩 | 時間 | 第九 4/20~4 | | |
| 使用版本 | 翰林版第四冊第五課 | | | 設計者 | 周雅媚 | | |
| 教學日期 | 115年4月22日星期三 教學時 | | | | 共1節 | | |
| 能力指標 | 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫,發揮說話技巧。 3-4-4-6 能和他人一起討論,分享成果。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物,並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 | | | | | | |
| 教學 目標 | 2、能發表面 1、能能 2、抗能 2、能能 2、能 3、能 2、能 3、能 1、體 2、體 2、 2、 1、 2、 3、 4 2、 4 2、 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 | 本願詩中的 多為主題練 是用己的觀點 一自己的高端 調點 開報 開點 | 習寫出個人期待。 疊、誇飾等修辭技巧 ,並注意聆聽。 | • | | | |
| | | 教學內容 | The American | | 寺間 教學資源 | 評量重點 | |

| 教學內容 | 教學時間 | 教學資源 | 評量重點 |
|--------------------------------|------|------|-------|
| 甲、準備活動 | | | |
| (一)引起動機: | 8' | PPT | 能專心觀賞 |
| 1.分享中國古代女英雄:王昭君、穆桂英的故事。 | | | 踴躍發表 |
| 2.請同學分享傳統對女性的性別刻板印象。 | | | |
| 3.現代性別觀念改變,許多女性開始從事原本以男性為主的工作(| | | |
| 如軍警),請同學分享自己的看法。 | | | |

| (二)講解主題: 1.抓住人物形象特質-以木蘭詩為例。 2.簡述本單元應把握的學習重點。 | 5' | 課本 | 能專心聆聽 踴躍發表 能摘要重點 |
|--|-----|-----|------------------------|
| 乙、發展活動 | | | |
| (三)寫作指導: | | | 能專心聆聽 |
| 1.審題:說明題目-我想要成為那樣的人。 | 30' | PPT | 能抄寫筆記 |
| 2 選材引導:提問 1.請同學列舉古今中外心目中的偶像。 | | | 能踴躍發表 |
| 提問 2.請同學思索主要人物的相關重要生平事例,需 | | | 口頭評量 |
| 切合主旨。 | | | |
| 3.組織布局:探究如何安排段落大意以精確呈現主題。 | | | |
| (開頭切入方式、各段落寫作要點、主旨呈現安排、結論省思方向) | | | |
| 4.省思回饋:相信自我能成為心中那位你欣賞的人。 | | | |
| (四)寫作練習: | 2' | | |
| 課後作業,請同學依指導之要點進行寫作練習,一周後繳交。 | | | 實作評量 |
| (本節結束) | | | |