## 彰化縣立成功高中公開授課教學教案

觀課科目	: 音	- 樂	觀課班級:	601
1/0 1 1 1		· · · — — — — — — — — — — — — — — — — —	1/0 1 /	

教學單元:育達丙版:第五課:流行音樂 觀課人員:吳慧貞

120 1 1 2	月廷内城, 邓亚琳, 加竹目示 能称八只,只心只		
課程名稱:			
一起微跳舞			
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
課程時間:2節	科目:音樂 育達丙版		
學習重點	透過身體單一器官的小動作,組合成簡單能行的小舞蹈		
學習內容	音 A-V-2 音樂語彙、演唱(奏) 知能、音樂特色與風		
[-)	格、音樂美感原則。		
核心素養	藝 V-U-A1 參與藝術活動,陶冶 身心,以提升生活美 感及		
	生命價值。 藝 V-U-B3 善用多元感官體驗 與鑑賞藝術文化與 生活。		
	製 V-O-B3 音用多儿感旨腹橛 英區真藝術文化英 王冶。		
使用教具: 電子琴	 、PPT、學習單、筷子		
暖身	把身體分三部分:1.頭頸、2.手與軀幹、3.下肢		
	第一堂課:第一部分		
主題			
土思	1.提問:第一部分:頭頸部,有甚麼部位可以動起來呢		
	2.學生回答: 眉毛、鼻孔、眼球、舌頭		
	3.跟著音樂一起動動看:播放 Dance-Pop 音樂:Ed Sheeran –		
	Shivers		
	兩人一組面對面,跟著老師的指令把剛剛提到的部位動起來		
	8 拍換一個動作		
	, III.		
	1.一人一雙筷子,敲打出"Tizzy Bac 從地心竄出"的基本節拍		
實作 1	2. 圍成一個大圓圈:敲自己、敲右邊、敲自己、敲左邊、上下左		
	右   3.一起完成老師規定的基本動作後,發揮創意想出自己的		
實作 2	3. 尼加及在即次配用全个到下汉。		
	兩人一起創作,試著把兩個部位加在一起,創造兩個八拍		
	搭配歐陸電子舞曲音樂 Tizzy Bac 從地心竄出		