114 學年度彰化縣秀水國小學校教師專業發展實踐方案

表1、教學觀察/公開授課-觀察前會談紀錄表

回饋人員	生 	任教	TIT!	任教	領域	-1. △	
(認證教師)	黄菊英	年級	四	/科	- 目	社會	
授課教師	黄秀靜	任教年級	=	任教/		生活	
備課社群(選填)		教學	單元	泡泡真有趣 泡泡派對			
觀察前會談	114年10月2	27日		地辨公室			
(備課)日期及時間	8:40至9:	20		點		がひ王	
預定入班教學觀察 /公開授課日期及 時間	114年10月28日 10:30至11:10			地點	=	二年乙班教室	
, . ,							

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

學習目標:1. 能創作出彩色泡泡畫。

2. 能認真完成作品並與他人分享。

核心素養:

生活-E-A3:藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,並能進行創作、分享及實踐。

學習表現:

4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 學習內容:

C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等):

學生先備知識及起點行為:

學生已知道吹泡泡的方法,學生對圖像創作有興趣,具備一定的繪畫能力。

三、教師教學預定流程與策略:
教師示範,引導學生動手做並發揮想像力創作。
四、學生學習策略或方法:
提問、口頭發表、實作評量
五、教學評量方式(請呼應學習目標,說明使用的評量方式):
(例如:實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討
論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)
1. 實作評量: 觀察學生吹泡泡的技巧、創作彩色泡泡畫的過程和完成的作品,評量
學生是否能創作出彩色泡泡畫。
2. 口語表達評量: 透過學生輪流介紹作品、說明創作理念的環節,評量學生是否能
認真完成作品並與他人分享。
六、觀察工具(可複選):
■表2-1、觀察紀錄表 □表2-2、軼事紀錄表
□表2-3、語言流動量化分析表 □表2-4、在工作中量化分析表
□表2-5、教師移動量化分析表
□表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
□其他:
七、回饋會談預定日期與地點: (建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)
日期及時間:114年 10 月 29日 8:40 至 9:20
地點:辦公室

114學年度彰化縣秀水國小學校教師專業發展實踐方案

表2-1、觀察紀錄表

					T			,		
	回饋人員	黄菊英	任	教	四	任	改領域		社會	
	(認證教師)		年	級		/:	科目			
	授課教師	黄秀静	任	教	-	任	改領域		生活	
	12 0(12/2-1	X // Al	年	級		/:	科目			
教學單元		泡泡真有趣 泡泡派對		教學節次			共2節			
							本次教學為第1節			
孝	大學觀察/公開授	114年 10 月 28 日			ᇈᇦᅋᅡ		_	- 年 2	7 т.]т	
	課日期及時間	10:30 至 11:10		地點			二年で		1)I	
				事實摘要敘述				評量 (請勾選)		
層面	指標	票與檢核重點		(可包含教師教學 學生學習表現、師			優	滿	待	
				與學生同儕互動之人			良	意	成 長	
	A-2掌握教材內容,	實施教學活動,促進學生	學習	0					V	
	A-2-1有效連結學	生的新舊知能或生活經歷	驗,	A-2-1課堂一開始,教師示範吹泡泡,引起						
A		毕學生學習動機。		學生學習的興趣。 A-2-2教師呈現教學教材,讓學生清楚了解						
課	• •	发材内容,協助學生習得: ****	重要	學習內容。 - A-2-3教師讓學生練習吹泡泡創作,讓學生						
程	概念、原則] 或技能。 勺練習或活動,以理解或	勃缍							
設	學習內容。		**************************************	连胜字首内各。 ——						
計	, ,, , ,	學習活動後,適時歸納或終	總結							
與	學習重點。									
教	A-3運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習			0					V	
學		勺教學方法,引導學生思;	考、					方法,	引導	學生
	討論或實作	F °		實作。 A-3-3課堂行間巡視,檢衫			」, 給 湖 ,	月與从具不正效的		
	A-3-2 教學活動中	中融入學習策略的指導。		泡泡,可清楚了解學生的學習狀況					- F A	

Ī	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技	
l	巧,幫助學生學習。	
	A-4運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回	饋並調整教學。 V
l	A-4-1運用多元評量方式,評估學生學習成	
l	效。	果。
l	A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學	A-4-3教師根據學生操作狀況,調整教學速 · · ·
	習回饋。	度。 A-4-4在進行吹泡泡創作後,教師運用成果
	A-4-3根據評量結果,調整教學。	口頭分享,檢核學生是否有用心創作。
İ	A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性	
l	課程。(選用)	

114學年度彰化縣秀水國小學校教師專業發展實踐方案

表3、教學觀察/公開授課-觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	.	任教	m	任教領域/	社会
(認證教師)	黄菊英	年級	四	科目	社會
授課教師	黄秀靜	任教年級	=	任教領域/	生活
教學單元	泡泡真有趣 泡泡派對	教學節次		共2節本次教學為第1節	
回饋會談日期及時間	114年10月29日	地點			辦公室

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容,與授課教師討論後填寫:

一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形):

1. 教師教學行為:

- (1) 教師透過「吹泡泡示範」引起學生的好奇心與學習動機,並以教材說明、實作 引導、巡視檢核、成果分享等步驟,展現了有層次的教學設計。。
- (2) 教師教學活潑,採用問題引導、討論、分享等互動式教學方式,鼓勵學生積極 參與,營造活潑的學習氛圍。
- 2. 學生學習表現:
 - (1) 學生在過程中能逐步理解吹泡泡的方法,從觀摩、練習到創作,學習脈絡清楚。
 - (2) 學生展現高度參與度,能積極投入操作與創作活動。
- 3. 師生互動與學生同儕互動:
 - (1)教師透過實作巡視及口頭分享,能即時了解學生學習狀況並調整教學,形成正 向的師生互動。
 - (2)學生在創作與分享過程中,除了展現自我成果,也能觀摩同儕的作品,促進彼此交流,增進學習樂趣與表現動機。

- 二、教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形):
- 1. 教師教學中對於未舉手而急於發言的學生,適時告知學生發言規則,使學生能確實遵守規則再發言。
- 2. 學生大多以個人練習為主,雖然有口頭分享,但同儕合作和互相回饋的機會較少。若能加入小組討論或合作創作,將有助於增加互動並提升學習效果。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容,並與授課教師討論共同擬定後,由回饋人員填寫):

專業成長 指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
A-3	□1. 優點及特色 ■2. 待調整或精進之處	學習教學策略與溝通技巧	二年級教師	115. 1. 20
A-4	□1. 優點及特色■2. 待調整或精進之處	參加相關評量研習,提升多元評 量技巧	行政人員	115. 1. 20
	□1. 優點及特色 □2. 待調整或精進之處			

備註:

- 1. 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點,擬定個人專業成長計畫。
- 2. 專業成長方向包括:
 - (2.1) 授課教師之「優點或特色」,可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2.2) 授課教師之「待調整或精進之處」,可透過「參與教育研習、進修與研究,並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
- 3. 內容概要說明請簡述,例如:
 - (3.1) 優點或特色:於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (3.2) 待調整或精進之處:研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重 新試驗教學、進行教學行動研究等。
- 4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫:

看到老師用示範、實作和分享的方式帶學生學習,我學到原來循序漸進、搭配 互動,可以讓學生更有興趣也更投入。

此外,在討論改進的地方時,我發現課堂規範和同儕合作設計很重要,提醒我以後上課要更注意學生的互動和合作學習的安排。

彰化縣秀水鄉秀水國民小學校長及教師公開授課活動照片 (觀課者拍攝)



TO COAMP.

說明: 黃秀靜老師備課

說明: 黃秀靜老師備課



說明: 黃秀靜老師公開觀課

說明: 黃秀靜老師公開觀課





說明: 黄秀靜老師公開議課

說明: 黃秀靜老師公開議課