# 海洋委員會 114 年度海洋素養入校教學推廣計畫 教師實施 OSS 教材入校教學省思

入班教學實施地點:彰化縣社頭鄉崙雅國民小學

授課日期:114年9月15日

授課者:蕭碩勳

## 一、 教學省思:

海洋素養「海洋科學序列」入校教學省思

近年來,海洋教育逐漸受到重視,而「海洋科學序列」教學模式的推動,更為教師在設計課程時提供了一個清晰的架構。我有幸參與並觀課一堂以「海洋科學序列」為核心的教學課程,課程中結合海洋環境特徵、科學探究方法以及跨領域學習元素,使學生能在系統化的引導下建構出完整的海洋知識與素養。此次觀課經驗,不僅讓我對該教學模式有了更深刻的理解,也促使我重新思考自身教學的方向與策略。

## 一、「海洋科學序列」教學的優點

首先,該模式最大的優點在於循序漸進、由淺入深。教師將課程分為「觀察—理解—應用—反思」四個層次,學生先從直觀的觀察開始,透過圖片、影片與實際案例理解海洋現象,例如潮汐變化、海洋生物多樣性,再進一步討論其背後的科學原理,如月球引力與地球自轉的關聯。這樣的安排使學生不再只是背誦知識,而是能逐步建立科學概念。

其次,這種模式強調探究與實作。課堂中,學生不只是被動聆聽,而是分組進行 小實驗與資料分析,例如利用鹽水與淡水比較密度差異,進而理解洋流的成因。這種 動手操作的過程,讓孩子們在操作中驗證想法,學習過程充滿參與感與成就感。

再者,「海洋科學序列」強調跨領域結合,不僅限於自然科學,還融入社會、歷 史與生活應用。例如,課程中提到台灣漁業資源與保育的挑戰,學生從科學面理解過 度捕撈的影響,並從社會面討論如何透過政策與文化倡導來改善,展現完整的素養導 向。

### 二、與其他教學方式的差異

相較於傳統講述式教學,「海洋科學序列」更具系統性與連貫性。過去我們在教 海洋相關知識時,往往是單一主題零散介紹,例如僅談珊瑚礁的生態,或單純講解潮 汐原理。但在此模式下,教師會設計一連串環環相扣的問題,引導學生從單一現象推 展至整體脈絡。學生不僅能記住知識,更能形成一種知識網絡。

此外,不同於專題探究課程的開放性,「海洋科學序列」更注重結構與科學思維的培養。專題探究雖能激發學生創意,但有時容易因缺乏系統規劃而流於表面;而海洋科學序列則能在教師架構下,循序帶領學生深入理解,避免知識零碎化的問題。 三、學生學習成效

觀課中我明顯感受到,學生對這種教學方式的反應是積極而熱烈的。當教師提出「為什麼澎湖的潮間帶生態如此豐富?」這樣的問題時,學生們能夠先從自身經驗出發回答,例如「因為有很多石頭可以躲藏」,接著在教師引導下,逐步連結到「潮間帶水溫變化大、營養鹽豐富」等更具科學性的解釋。這種由生活經驗到科學知識的過程,使學生的理解更具深度與廣度。

另外,在小組合作中,學生展現出良好的討論與合作精神。有人負責記錄,有人提出假設,有人進行實驗操作。這樣的合作不僅提升了學習的效率,也讓學生在社會

互動中培養溝通與解決問題的能力。更重要的是,課後學生能將所學延伸到生活中, 例如主動討論如何減少塑膠使用,以保護海洋生態,顯示學習已不僅停留在知識層 面,而是進一步轉化為行動素養。

四、教師觀課後的自我省思

透過這次課程,我深刻體會到自己在日常教學中仍有許多可以精進之處。首先,我發現自己過去的課程設計較偏向「知識傳遞」,缺乏「問題情境」的鋪陳與「探究過程」的設計。未來,我希望能在課程開端提出更具引導性的問題,激發學生思考,再透過活動與探究逐步帶領他們找到答案。

其次,我意識到跨領域整合的重要性。海洋教育不應只是自然科的專利,而應與 生活、社會、人文相連結。課程中教師透過在地的人文歷史,將地理環境與文化特色 結合科學知識,讓學生在理解海洋的同時,也能尊重在地文化,這一點值得我借鏡。

最後,我反思到教師角色的轉變。在「海洋科學序列」中,教師不再是知識的唯一提供者,而是引導者與協助者。學生能透過實作與合作逐步建構知識,教師則在旁適時提供支援。我必須學習放手,讓學生自己探索,並在適當時機引導他們深化思考。

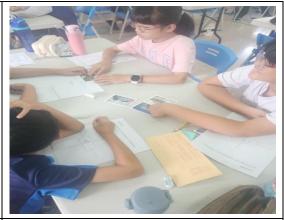
#### 結語

此次經驗讓我更深刻理解「海洋科學序列」教學模式的價值,它不僅讓學生在系統中建構知識,更能培養探究精神、合作能力與素養行動。對教師而言,這是一種新的挑戰,也是精進專業的契機。我相信,若能在未來課程中廣泛應用這種模式,將能更有效地培養孩子的海洋素養,並讓他們在面對未來海洋環境挑戰時,具備知識、態度與行動力去因應。

#### 二、活動照片:



照片說明:老師課堂以「海洋科學序列」模式進行教學活動



照片說明:學生進行「聆聽—分享」活動,一人分享,另一人聆聽且覆誦。