

彰化縣崙雅國民小學校長及教師公開授課

教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>魏君宴</u>		任教 年級	<u>六</u>	任教領域 /科目	<u>社會</u>
授課教師	<u>陳瑞君</u>		任教 年級	<u>四</u>	任教領域 /科目	<u>社會</u>
備課社群(選填)			教學單元		<u>四上康軒版社會</u> <u>第二單元家鄉的傳統住屋與器物</u> 第1課傳統住屋與生活	
觀察前會談 (備課)日期及時間	114年9月24日 <u>14:00至15:00</u>			地點	<u>教師休息室</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時 間	114年10月1日 <u>11:10至12:00</u>			地點	<u>401教室</u>	
單元名稱	第二單元 家鄉的傳統住屋 與器物 第1課 傳統住屋與生活		總節數		共1節，40分鐘	
設計依據						
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。		領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	
	學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				
核心素養呼應說明		呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2系統思考與解決問題：活動一、二認識原住民族及漢人的傳統住屋。 B3藝術涵養與美感素養：活動三、四理解三合院的空間分布，以及傳統住屋在現代的面貌。				
議題融入	實質內涵	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。				

	多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E9提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原E10原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
所融入之學習重點	透過原住民族與漢人的傳統住屋來認識「家鄉的生活」。了解傳統的生活樣貌，連結到現今的家鄉風貌，更能對自己的家鄉產生另一層的情感。
與其他領域/科目的連結	
摘要	1.原住民族傳統住屋的種類與建材。 2.原住民族獨具特色的建築形式。
學習目標	透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。
教材來源	康軒版社會領域第三冊(四上)第二單元第1課
教學設備/資源	康軒版電子書
教學活動內容及實施方式	
【活動一】原住民族的傳統住屋(40’) (一)引起動機——眼明手快： 1.教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民族的傳統住屋，並正確說出其名稱。 2.方方提問：「想想看，早期原住民族為什麼要這樣蓋房子？」(例：原住民族會有各種形式的房子，是為了要適應自然環境。) (二)閱讀與討論——原住民族的傳統住屋 1.教師引導學生閱讀課本第34~35頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 2.教師帶領學生認識石板屋。 (1)透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色：位於山上，因此能方便以石板搭建住屋。 (2)石板屋的特色是冬暖夏涼。 3.教師帶領學生認識地下屋。 (1)透過地圖，讓學生簡單了解臺東縣蘭嶼鄉的特色：離島，氣候炎熱，且容易受到強風侵襲。 (2)地下屋的特色是能避免強風的侵襲，而且室內較涼爽。 4.教師帶領學生認識泰雅族的傳統住屋。 (1)透過課本圖片，讓學生了解泰雅族的傳統住屋。 (2)泰雅族的傳統住屋多以木頭、竹子等生活周遭易取得的材料建造，也有些地區的族人以石板搭建住屋。 (三)統整 1.原住民族的建築材料有石板、木頭、竹子、茅草等。 2.建築材料均來自生活周遭。 3.原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。	
教學提醒	配合習作2-1傳統住屋與生活
網站資源	1.文化部文化資產局國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/ 2.原住民族委員會 https://www.cip.gov.tw/zh-tw/index.html 3.臺灣原住民族文化知識網 https://knowlegde.gov.taipei/Default.aspx

六、觀察工具(可複選)：

☒表2-1、觀察紀錄表

☐表2-2、軼事紀錄表

☐表2-3、語言流動量化分析表

☐表2-4、在工作中量化分析表

☐表2-5、教師移動量化分析表

☐表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：_114年_10月_8_日_14:30至15:30_

地點：教師休息室

彰化縣崙雅國民小學校長及教師公開授課

觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	魏君宴	任教 年級	六	任教領域/ 科目	社會
授課教師	陳瑞君	任教 年級	四	任教領域/ 科目	社會
教學單元	第2單元	教學節次	共 4 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	114年10月1日 11:10至12:00	地點	401教室		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
				優 良	滿 意
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 教師使用上一節的概念的暖身練習，藉由教師提問，引發與維持學生學習動機(A-2-1)。 2. 教師使用圖像、圖表和視覺輔助工具清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。(A-2-2)。 3. 教師提出問題，鼓勵學生回答並分享他們的理解。根據學生的回答，教師釐清重點並做出總結，同時強調重要的概念或原則。(A-2-4)。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1. 教師直接教授學生各種學習策略，閱讀			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	策略、問題解決方法等。在教學過程中示範如何應用學習策略，讓學生看到策略在實際學習中的效果，這可以通過對解題過程的解釋來實現。透過示範，學生可以學習如何有效地應用這些策略。 (A-3-2)。 2. 教學過程中，教師能走動巡視全班，以掌握全班學生的學習情形。(A-3-3)			
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		■		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 在教師教學歷程中至少使用三種方法： ①學生上台發表。②教師提問，學生口頭發表。③學生實作單元習題，並由教師抽問，全班共同驗證答案(A-4-1)。 2. 學生觀念錯誤時，另外提問其他同學分享正確答案，藉此澄清觀念(A-4-2)。 3. 教師能分析評量結果，適時提供學生正向的學習回饋(A-4-2)。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B 班級經營與輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1建立有助於學生學習的課堂規範。				
	B-1-2適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

彰化縣崙雅國民小學校長及教師公開授課

教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>魏君宴</u>	任教 年級	<u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>社會</u>
授課教師	<u>陳瑞君</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域/ 科目	<u>社會</u>
教學單元	第2單元	教學節次		共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
回饋會談日期及時間	114年_10月_8_日_ 14:30至15:30		地點	<u>教師休息室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師能運用多元教學策略，結合影片、圖片及實際模型，引導學生從自然環境與生活需求的角度理解住屋的特色與智慧。課堂提問具啟發性，能鼓勵學生思考「為什麼不同族群的住屋會有差異」，並引導學生發表見解，培養比較與歸納能力。
2. 師生互動氣氛良好，教師能適時回饋與引導，對學生的回答給予肯定與補充說明，增進學生參與度與自信心。學生樂於與教師對話，課堂氣氛活潑而有深度。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 雖能運用多元教材引起學生興趣，但部分活動時間安排略顯緊湊，學生在分享與統整階段的時間不足，導致延伸思考不夠深入。建議教師可預留更多時間讓學生進行觀察比較與發表討論，並可加入更多跨族群的文化差異引導問題，以深化學生對原住民族文化多樣性的理解。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3	☒ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處	公開課堂，讓其他教師觀摩教學活動中，學生能討論並紀錄所學主題內容的引導技巧，以及老師於過程中如何適度引導學生學習，並提醒學生如何掌握重點。	魏君宴	114年 10月8日
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

透過本次觀課與回饋，我深刻體會教師能以多元媒材與生活化情境，引導學生認識原住民族傳統住屋的特色與文化內涵。課程設計兼具知識性與探究性，學生能從地理環境、氣候條件與建材運用等面向思考住屋形式的差異，展現良好的觀察與思辨能力。

我學習到教師以提問策略與分組合作方式，能有效促進學生表達與互動，營造積極參與且尊重多元的學習氛圍。同時，也體認到課程中時間掌握與追問設計的重要性，適時引導能深化學生的文化理解。整體而言，本次觀課經驗使我對文化議題融入社會領域教學的策略有更深層的認識與啟發。