

彰化縣福興鄉西勢國民小學校長及教師公開授課

教學自評表

114 學年度 第 一 學期

授課教師	施竣勛	授課班級	六 年 仁 班
授課科目	音樂	授課時間	114 年 10 月 31 日 第_6_節
授課單元	音樂說故事-管弦樂團與指揮		
教學面向	檢視內容		
學習情境 營造	1. 學習環境是否友善支持？ ☒ 是 ☐ 否 2. 班級教學經營是否促進學習成效？ ☒ 是 ☐ 否 3. 其他：		
教師教學 情形	1. 教師是否精熟任教學科領域知識？ ☒ 是 ☐ 否 2. 教學活動流程是否適當而流暢？ ☒ 是 ☐ 否 3. 教師是否運用有效教學策略方法？ ☒ 是 ☐ 否 4. 教學活動是否引發學生學習動機？ ☒ 是 ☐ 否 5. 教師是否能關照學生的學習？ ☒ 是 ☐ 否 6. 教師是否能因應實況作出適當的調整（含教學與評量等）？ ☒ 是 ☐ 否 7. 其他：		
教材內容 選用	1. 教材內容的選擇是否適當？ ☒ 是 ☐ 否 2. 教材內容的呈現方式是否適當？ ☒ 是 ☐ 否 3. 教材內容組織邏輯是否幫助教學 ☒ 是 ☐ 否		

學生歷程 表現	1. 學生是否有發言或討論的機會？ ☒ 是 ☐ 否 2. 學生是否持續投入參與學習？ ☒ 是 ☐ 否 3. 學生若有學習困難，是否能在課堂獲得解決？ ☒ 是 ☐ 否
	4. 學生在課堂學習中的認知層次展現：(可複選) ☒ 記憶 ☒ 了解 ☒ 應用 ☐ 分析 ☐ 評鑑 ☒ 創作 5. 學生學習成果是否回應教學目標？ ☒ 是 ☐ 否 6. 其他：
教學省思心得：(請針對觀課教師的專業回饋進行自我檢視，並具體說明未來在教學上可改進之處) 1. 本堂課為單元最後一堂課，同學已知管絃樂的樂器分別為哪一些，並適時提問樂器的英文名稱，可以使用英文問句詢問，會更落實雙語教學的情境。 2. 教學指揮在各拍子中的運用，因為時間緊湊的關係，沒有特別注意每位同學都有跟上進度，要確認後，再進行下一階段的指揮內容。 3. 小組討論時，去觀察各小組的討論情形時，可以請同學預演一次給教師看，待每組都完成後，再上台演出，會比較流暢。	

※教學活動照片(至少兩張)

活動照片	說明
	運用西勢國小校歌指揮 44 拍音型。



指揮的特點、風格、
工作內容